

CURRICOLO VERTICALE

ISTITUTO COMPRENSIVO 2 «ARNOLFO DI CAMBIO»

COLLE DI VAL D'ELSA

INDICE

ITALIANO

Infanzia e Primaria
Secondaria

INGLESE

Infanzia
Primaria
Secondaria

FRANCESE/SPAGNOLO

Secondaria

STORIA

Infanzia
Primaria
Secondaria

GEOGRAFIA

Infanzia
Primaria
Secondaria

MATEMATICA

Infanzia
Primaria
Secondaria

SCIENZE

Infanzia
Primaria
Secondaria

MUSICA

Infanzia
Primaria
Secondaria

ARTE E IMMAGINE

Infanzia
Primaria
Secondaria

EDUCAZIONE FISICA

Infanzia
Primaria
Secondaria

TECNOLOGIA

Infanzia
Primaria
Secondaria

EDUCAZIONE CIVICA

Infanzia
Primaria
Secondaria

RELIGIONE

Infanzia
Primaria
Secondaria

INTRODUZIONE AL CURRICOLO DI ISTITUTO:

STORIA DEL NOSTRO CURRICOLO D'ISTITUTO

Il Curricolo Verticale del nostro Istituto nasce da lungo lavoro iniziato prima della creazione dell'Istituto Comprensivo, nell'a.s.2017/2018.

Infatti, le scuole dell'Infanzia e le scuole Primarie del Secondo Circolo Didattico di Colle di Val d'Elsa avevano già intrapreso la stesura dei curricula verticali di alcune discipline, in particolare Matematica e Italiano, a seguito anche di una formazione specifica, tenendo come punto di riferimento le "Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione".

La nascita dell'Istituto Comprensivo ha rappresentato il contesto ideale per una stesura organica del curricolo favorendo lo scambio tra i tre ordini di scuola.

E', così, iniziato un lavoro di revisione e integrazione del documento che ha portato alla stesura completa del curricolo verticale di tutte le discipline.

Tale documento nasce, infatti, dall'esigenza di garantire agli studenti un percorso formativo unitario, graduale, coerente, continuo e progressivo.

I profondi cambiamenti in atto e lo sviluppo della tecnologia stanno modificando il ruolo della scuola all'interno della società. La grande ricchezza di stimoli culturali, il facile accesso all'informazione e la possibilità di effettuare numerose e diversificate esperienze formative, anche al di fuori del contesto scolastico, hanno fatto sì che la scuola abbia perso la caratteristica di essere il principale, se non l'unico, luogo di formazione. Rimane però, ed acquista sempre più significato, il fatto che la scuola sia il luogo dove la formazione avvenga grazie a percorsi formativi intenzionalmente pensati e strutturati in seguito alla condivisione di valori e finalità educative da parte di persone specializzate.

Queste trasformazioni sono state ben interpretate dalle Indicazioni Nazionali che chiedono alla scuola di oggi un significativo cambio di prospettiva nel processo di apprendimento – insegnamento: suo compito non è più quello di favorire l'accesso all'informazione promuovendo l'acquisizione della struttura interna delle conoscenze di ciascuna disciplina, quanto piuttosto quello di garantire la costruzione di un bagaglio di competenze e di capacità cognitive e sociali trasversali che consentano al bambino di misurarsi con la realtà che lo circonda in modo concreto e attivo, riuscendo a darle senso e significato.

Le competenze che la scuola deve promuovere si costruiscono col supporto di conoscenze e si esplicano sulla base di comportamenti: si tratta di disposizioni a saper scegliere, utilizzare e padroneggiare le conoscenze e le abilità idonee a risolvere problemi e ad utilizzarle in modo consapevole ed efficace in contesti differenti.

La costruzione di competenze è pertanto un processo complesso, lungo e lento che si può realizzare solo all'interno di un percorso formativo che si sviluppi nell'arco di molti anni e che risulti essere organico, lineare e completo sia nella scelta dei valori e delle finalità educative, che nella definizione dei percorsi formativi .

E' per questo motivo che acquista un valore intrinseco l'esigenza di strutturare i percorsi di apprendimento secondo una visione più ampia, attraverso il confronto attento con quanto si pensa debba venir prima e con quanto potrebbe venire dopo, nel rispetto dello sviluppo dei processi cognitivi nelle varie fasce di età e attenta a garantire agli allievi la possibilità di costruzioni di significato per gli oggetti di insegnamento-apprendimento.

Con questa prospettiva i docenti dei tre ordini di scuola, nel corso di questi anni, hanno avviato un confronto educativo che li ha permesso di arrivare a condividere valori e finalità educative, di costruire linguaggi comuni, di effettuare scelte metodologiche che hanno consentito di giungere alla definizione di percorsi curriculari di apprendimento.

Nella definizione dei percorsi curriculari i docenti hanno effettuato delle scelte che qui riportiamo:

1. insegnare meno contenuti, ma approfondire i concetti e le conoscenze affrontati per garantire l'opportunità di un **sapere** e un **saper fare** forte e sicuro, in contrasto con gli stimoli eccessivi, frenetici e disorganizzati che la società offre ai nostri alunni.

I bambini di oggi hanno accesso a numerose informazioni, pertanto sanno già molte cose, ma ciò che manca loro è la capacità di riuscire ad organizzare le proprie conoscenze e ad utilizzarle in modo consapevole e adeguato al contesto.

2. Promuovere percorsi di apprendimento progressivi e ricorrenti, secondo una **modalità a spirale** grazie alla quale gli alunni ritornano sullo stesso oggetto di apprendimento secondo prospettive di volta in volta diverse, a seconda dell'età e degli obiettivi da perseguire. Ciò consentirà loro di avvalersi anche in nuovi contesti del bagaglio personale di esperienze e di competenze sviluppato nell'ordine di scuola precedente e di arricchirlo e svilupparlo ulteriormente giungendo a nuove e sempre più approfondite formalizzazioni.

3. Promuovere la partecipazione attiva dell'allievo al proprio processo di apprendimento attraverso una didattica di tipo **laboratoriale** dove per laboratorio intendiamo una modalità di lavoro nella quale il nostro compito di **insegnanti** non è più quello di dispensare conoscenze quanto quello **di condurre e facilitare** esperienze di apprendimento significative che stimolino lo sviluppo di competenze

4. Il contesto sociale rende più ricca e significativo il percorso di apprendimento, per questo vengono strutturate modalità di lavoro nelle quali assume un ruolo fondamentale la **ricerca-azione tra pari**

5. **Attenzione allo sviluppo di linguaggi disciplinari di volta in volta sempre più completi.** L'esperienza e la verbalizzazione mediante l'uso del linguaggio naturale dovranno necessariamente precedere la formalizzazione e la riflessione. Per stimolare la verbalizzazione prima spontanea e in seguito formale, che consentirà ai bambini di giungere a concettualizzazioni e organizzazioni del proprio sapere, viene dedicata un'attenzione particolare allo sviluppo della capacità di esporre esperienze, osservazioni, scoperte, ipotesi e alla capacità di discutere con i compagni per giungere a conclusioni condivise.

I percorsi definiti si sviluppano in modo progressivo nei tre ordini di scuola, divenendo sempre più articolati e completi per consentire a ciascun allievo di giungere alla costruzione delle competenze necessarie ad inserirsi nella società come cittadino attivo e consapevole.

ITALIANO - SCUOLA PRIMARIA E INFANZIA

Il curriculum verticale di Italiano, per la scuola dell'Infanzia e Primaria, è stato elaborato nel periodo precedente la creazione dell'Istituto Comprensivo. Si tratta di un lavoro esperito sul campo durante un ciclo di 5 anni e dettagliatamente documentato.

CURRICOLO VERTICALE ITALIANO INFANZIA E PRIMARIA

ITALIANO – SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	competenza alfabetica funzionale competenza multilinguistica competenza digitale competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza in materia di cittadinanza competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>ascolto e parlato</i>	Interagisce efficacemente nelle diverse situazioni comunicative		<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare con attenzione e intervenire rispettando tempi e turni. • Ascoltare testi di vario tipo riconoscendo le informazioni essenziali. • Narrare esperienze, eventi, selezionando informazioni significative, utilizzando un lessico adeguato allo scopo comunicativo. • Riferire un argomento di studio in modo chiaro e coerente • Applicare tecniche di supporto alla comprensione e rielaborazione di esse (presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive...) 	<p>Modalità che regolano la conversazione e la discussione.</p> <p>Elementi basilari della comunicazione: i codici, i registri, i contesti di riferimento, le funzioni e gli scopi.</p> <p>Strutture essenziali del discorso descrittivo, narrativo, espositivo.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</p> <p>Criteri per l'esposizione orale, in particolare cronologico e logico.</p>	
<i>lettura</i>	Legge e comprende e vari tipi di testo		<ul style="list-style-type: none"> • Applicare tecniche di supporto alla comprensione. • Cogliere le principali caratteristiche formali di un testo narrativo, poetico, epico-mitologico, espositivo. • Leggere in modalità silenziosa, applicando tecniche di supporto alla comprensione. • Ricavare informazioni esplicite ed implicite dai testi letti 	<p>Modalità di lettura: lettura ad alta voce, lettura silenziosa.</p> <p>Tecniche di lettura espressiva.</p> <p>Strategie di lettura: lettura esplorativa, di consultazione, approfondita.</p> <p>Lettura di testi da differenti tipologie testuali: testo narrativo, poetico, epico-mitologico, espositivo.</p> <p>Modalità della comprensione efficace: analisi del messaggio, caratteristiche della tipologia testuale, lettura del contesto, formulazione di domande.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>scrittura</i>	si esprime in modo chiaro e corretto, coerente con lo scopo	.	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di tipo e di forma diversi (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo), corretti dal punto di vista morfosintattico, coesi e coerenti • Utilizzare la videoscrittura, anche come supporto all'esposizione dei contenuti. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa e riscrittura di testi. • Applicare le procedure di ideazione, stesura e revisione del testo. • Scrivere riassunti di testi ascoltati o letti, anche sotto forma di schemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi e funzioni principali della punteggiatura. • Ortografia e strutture morfosintattiche. • Lessico di uso quotidiano e lessico specifico. • Tecniche di pianificazione e revisione del testo. • Scrittura di esperienze e vissuti, rielaborati personalmente. • Organizzazione e strutture essenziali del testo scritto: descrittivo, narrativo, regolativo, poetico. • Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta di diverse tipologie testuali. 	
<i>acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	si esprime con un lessico appropriato alla situazione comunicativa	.	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare scelte lessicali appropriate, in base al contesto • Utilizzare e saper consultare dizionari di vario tipo • Ricavare informazioni utili per la comprensione di una parola dalle sue componenti (radice, desinenza, prefisso e suffissi). • Utilizzare strumenti di consultazione. • Riflettere sui propri errori, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli • Ampliare il proprio patrimonio lessicale e comprendere e usare le parole nuove. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali e scritte in contesti formali e informali. • Riflessione sull'uso del lessico nelle diverse situazioni comunicative e nelle diverse tipologie testuali. • Uso dei dizionari. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	conosce ed usa le strutture grammaticali in modo corretto.		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole, i suoni, i fonemi e i grafemi • Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole • Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. • Riconoscere e analizzare le diverse parti del discorsi • Riflettere sugli errori segnalati dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali della lingua italiana: fonologia, ortografia e morfologia • Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole. • Elementi di base delle funzioni della Lingua. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>ascolto e parlato</i>	Interagisce efficacemente nelle diverse situazioni comunicative		<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi di vario tipo distinguendo le informazioni principali e secondarie. • Durante l'ascolto applicare tecniche di supporto alla comprensione e rielaborazione (appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive ...). • Ascoltare con attenzione e intervenire in modo pertinente. • Riferire su un testo o su esperienze personali in modo ordinato e lessicalmente appropriato, seguendo un criterio logico/cronologico. • Intervenire in una discussione rispettando l'opinione altrui e dando il proprio contributo • Riferire un argomento di studio in modo chiaro e coerente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Modalità che regolano la conversazione e la discussione. • Strutture del discorso descrittivo, narrativo, espositivo. • Strategie per l'esposizione efficace, con l'uso del lessico specifico. • Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. • Criteri per l'esposizione orale, in particolare cronologico e logico. • Tecniche per la stesura e la rielaborazione di appunti, schemi, mappe. 	
<i>lettura</i>	Legge e comprende e vari tipi di testo		<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo. • Leggere e comprendere testi narrativi, espositivi, teatrali, poetici, letterari, ricavando informazioni esplicite e implicite. • Leggere i testi letterari cogliendo elementi di relazione con il contesto storico. • Cogliere le principali caratteristiche formali e le relazioni causali di un testo. • Riconoscere gli elementi tipici del testo poetico e leggere testi poetici in modo espressivo. • Leggere in modalità silenziosa, applicando tecniche di supporto alla comprensione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Modalità di lettura: lettura ad alta voce, lettura silenziosa, lettura espressiva. - Strategie di lettura: lettura esplorativa, di consultazione, approfondita. • Tecniche di lettura analitica e sintetica. • Lettura di testi da differenti tipologie testuali: testo narrativo, espositivo, teatrale, poetico, letterario. • Modalità della comprensione efficace: analisi del messaggio, caratteristiche della tipologia testuale, lettura del contesto, formulazione di domande. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>scrittura</i>	si esprime in modo chiaro e corretto, coerente con lo scopo	.	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Scrivere testi di tipo e di forma diversi (narrativo, descrittivo, espositivo, autobiografico), corretti dal punto di vista morfosintattico, coesi e coerenti. • Utilizzare la videoscrittura, anche come supporto all'esposizione dei contenuti. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa e riscrittura di testi. • Applicare le procedure di ideazione, stesura e revisione del testo. • Scrivere riassunti di testi ascoltati o letti, anche sotto forma di schemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ortografia, strutture morfosintattiche, lessico. • Tecniche di pianificazione e revisione del testo. • Elementi e meccanismi principali di coesione dei testi. • Scrittura di esperienze e vissuti, rielaborati personalmente. • Organizzazione e strutture essenziali del testo scritto: descrittivo, narrativo, espositivo, autobiografico, poetico. • Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta di diverse tipologie testuali. 	
<i>acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	si esprime con un lessico appropriato alla situazione comunicativa	.	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare scelte lessicali appropriate, in base al contesto. • Utilizzare e saper consultare dizionari di vario tipo. • Conoscere le principali relazioni tra i significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). • Utilizzare strumenti di consultazione. • Riflettere sui propri errori, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli. • Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere ed utilizzare anche il senso figurato. • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato alcuni termini specialistici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali e scritte in contesti formali e informali. • Differenze tra lessico di base e lessico specialistico. • Senso delle parole in relazione al contesto. • Riflessione sull'uso del lessico nelle diverse situazioni comunicative e nelle diverse tipologie testuali. • Uso dei dizionari. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	conosce ed usa le strutture grammaticali in modo corretto.		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase. • Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione. • Riflettere sugli errori segnalati dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ripasso della morfologia. • Struttura della frase semplice. • Elementi di base delle funzioni della Lingua 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>ascolto e parlato</i>	ascolta, comprende e comunica oralmente con un linguaggio adeguato in diverse situazioni comunicative.		<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare testi di vario tipo riconoscendo fonte, scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Durante l'ascolto applicare tecniche di supporto alla comprensione e rielaborazione (appunti, parole chiave...). Ascoltare con attenzione e intervenire in modo pertinente e coerente, rispettando tempi e turni. Riconoscere gli elementi ritmici e sonori del testo poetico. Argomentare le proprie tesi su un tema studiato o discusso in classe. Riferire un testo letto, ascoltato o studiato e/o esperienze personali in modo chiaro, esauriente e lessicalmente appropriato. Fare la parafrasi di un testo poetico. 	<ul style="list-style-type: none"> Modalità che regolano la conversazione e la discussione. Tecniche per la stesura e la rielaborazione di appunti, schemi, mappe. Modalità dell'ascolto efficace: analisi del messaggio, lettura del contesto, individuazione degli elementi problematici, formulazione di domande. Strutture del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. Strutture del testo poetico e letterario. Principali figure retoriche: conoscenza ed uso in contesti adeguati. Strategie per l'esposizione efficace, con l'uso del lessico specifico. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. Criteri per l'esposizione orale, in particolare cronologico e logico. 	
<i>lettura</i>	legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprende testi differenti in modo globale ed analitico.		<ul style="list-style-type: none"> Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo testi differenti. Leggere in modalità silenziosa, applicando tecniche di supporto alla comprensione. Leggere ed usare in modo funzionale manuali e vocabolari. Leggere e comprendere testi narrativi, espositivi, teatrali, poetici, letterari, ricavando informazioni esplicite e implicite. Riconoscere i diversi generi narrativi (giallo/poliziesco, fantascienza, storico, formazione...). Leggere i testi letterari cogliendo elementi di relazione con il contesto storico. Cogliere le principali caratteristiche formali e le relazioni causali di un testo. Riconoscere gli elementi tipici del testo poetico e leggere testi poetici in modo espressivo Ricavare dalle caratteristiche di un testo l'intenzione comunicativa dell'autore. 	<ul style="list-style-type: none"> Modalità di lettura: lettura ad alta voce, lettura silenziosa, lettura espressiva. - Strategie di lettura: lettura esplorativa, di consultazione, approfondita. Tecniche di lettura analitica e sintetica. Lettura di testi da differenti tipologie testuali: testo narrativo, espositivo, teatrale, poetico, letterario. Modalità della comprensione efficace: analisi del messaggio, caratteristiche della tipologia testuale, lettura del contesto, Formulazione di domande. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>scrittura</i>	produce e rielabora testi scritti in modo corretto, efficace e personale, adeguato ai diversi scopi.	.	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di tipo e di forma diversi (narrativo, descrittivo, espositivo, autobiografico, informativo, argomentativo, relazione), corretti dal punto di vista morfosintattico, coesi e coerenti. • Conoscere e applicare le fasi di pianificazione, di stesura e revisione di un testo, ideando e seguendo mappe o scalette guida • Revisionare e valutare il proprio elaborato, anche attraverso le indicazioni dell'insegnante. • Scrivere rispettando le caratteristiche delle diverse tipologie testuali in relazione ai differenti scopi comunicativi, adeguandone il registro. • Produrre sintesi utilizzando tecniche funzionali al testo ed allo stile cognitivo. • Utilizzare la videoscrittura, anche come supporto all'esposizione dei contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ortografia, strutture morfosintattiche, lessico di uso quotidiano e lessico specifico. • Tecniche di pianificazione e revisione del testo. • Strategie per l'esposizione efficace. • Elementi e meccanismi principali di coesione dei testi. • Scrittura di esperienze e vissuti, rielaborati personalmente. • Organizzazione e strutture essenziali del testo scritto: descrittivo, narrativo, espositivo, autobiografico, informativo, argomentativo, poetico, relazione. • Principi di retorica. • Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta di diverse tipologie testuali 	
<i>acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	si esprime con un lessico appropriato alla situazione comunicativa.	.	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare, sulla base di esperienze scolastiche ed extrascolastiche, letture ed attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. • Padroneggiare ed applicare in situazioni diverse il lessico acquisito. • Conoscere le principali relazioni tra i significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). • Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. • Comprendere il significato letterale e figurato che una parola assume nel contesto. • Riconoscere le varietà della lingua ed individuarne caratteristiche, usi, funzioni. • Utilizzare e saper consultare dizionari di vario tipo. • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato alcuni termini specialistici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali e scritte in contesti formali e informali. • Differenze tra lessico di base e lessico specialistico. • Senso delle parole in relazione al contesto. • Riflessione sull'uso del lessico nelle diverse situazioni comunicative e nelle diverse tipologie testuali. • Uso dei dizionari. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	conosce le parti del discorso e riflette sulle funzioni e la struttura della lingua, anche nei suoi aspetti storico-evolutivi.		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la costruzione del periodo e riconoscere i tipi di proposizione (principali e secondarie) • Conoscere e riconoscere forme e funzioni della coordinazione. • Conoscere e riconoscere forme, funzioni e grado della subordinazione. • Conoscere e riconoscere il periodo ipotetico. • Conoscere e riconoscere il discorso diretto/indiretto e saperli usare correttamente • Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione. • Utilizzare strumenti di consultazione. • Riflettere sugli errori segnalati dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ripasso della morfologia. • Ripasso della sintassi della frase semplice. • La sintassi del periodo. 	



INGLESE

Le indicazioni, pur contemplando lo studio sistematico della lingua straniera a partire dalla scuola primaria, prevedono già nella scuola dell'infanzia occasioni di contatto con altre lingue e un primo lavoro sulla consapevolezza. Nella parte del documento inerente a quest'ordine di scuola, si legge infatti che "i bambini vivono spesso in ambienti plurilingue e, se opportunamente guidati, possono familiarizzare con una seconda lingua, in situazioni naturali di dialogo, di vita quotidiana, diventando progressivamente consapevoli di suoni, tonalità, significati diversi".

Tali affermazioni puntano l'attenzione sulla capacità dei piccoli di familiarizzare con una seconda lingua, ma anche sulla necessità di impiegare adeguate modalità didattiche.

Com'è stato rilevato da ricerche nel settore (Titone 1996), si tratta di creare situazioni di stimolo ludiche e coinvolgenti, di suscitare curiosità verso gli altri suoni e altri modi di codificare la realtà, sfruttando la plasticità cerebrale tipica di questo periodo evolutivo che crea una particolare predisposizione all'acquisizione delle lingue in modo naturale

INGLESE

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campo di esperienza	<p>Prevalente: I discorsi e le parole</p> <p>Trasversali: Il sé e l'altro Il corpo e il movimento Immagini, suoni e colori La conoscenza del mondo</p>
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none">•Comunicazione nelle lingue straniere•Consapevolezza ed espressione culturale
Competenze di base	<p>Utilizza in modo pertinente parole e frasi standard imparate. Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria. Traduce semplici frasi proposte in inglese dall'insegnante contenenti termini noti. Nomina oggetti noti in contesto reale o illustrati usando termini noti. Si esprime e partecipa in modo personale, con creatività, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze. E' attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro</p>

TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle In)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta rime, • Filastrocche, drammatizzazioni • Ascolta narrazioni • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia 	<p>Interessare il bambino ad una lingua diversa dalla propria</p> <p>Sviluppare la consapevolezza della lingua come strumento di comunicazione</p> <p>Sviluppare un'attitudine positiva nei confronti di altri popoli e di altre culture</p> <p>Acquisire i primi elementi lessicali del nuovo codice linguistico</p> <p>Memorizzare canzoni e filastrocche</p> <p>Migliorare la capacità di attenzione</p> <p>Saper rispondere adeguatamente a semplici domande</p>	<p><u>Ricezione orale (ascolto)</u> Comprendere parole, brevissime istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p><u>Produzione orale</u> Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saluti • Presentazioni • Colours • Routines • Seasons • Festivities • Body • Animals • Numbers • Family • Food • Environments 	

INGLESE

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Competenza multilinguistica. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza digitale. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Listening</i>	<ul style="list-style-type: none"> Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari 	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere ed eseguire comandi e Istruzioni Comprendere il lessico relativo a specifici campi semantici e festività Comprendere il lessico relativo a semplici storie, filastrocche, rime, canzoni, audio e video 	<ul style="list-style-type: none"> Comandi motori Brevi frasi convenzionali Espressioni familiari di uso quotidiano, utili per soddisfare bisogni di tipo concreto. Semplici rime e filastrocche. Ambiti lessicali tra cui scegliere (saluti, forme augurali e di cortesia, numeri entro il 10, colori, oggetti scolastici, animali, alcune parti del corpo, giocattoli, principali festività) 	
<i>Speaking</i>	Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	<ul style="list-style-type: none"> Salutare e presentarsi Ringraziare e chiedere per favore Formulare auguri Formulare semplici comandi e istruzioni Numerare da 1 a 10 Riconoscere e nominare elementi dei vari campi semantici. Rispondere alle domande poste Riprodurre coralmmente e mimare semplici canti e rime memorizzate 	<ul style="list-style-type: none"> Brevi frasi convenzionali Espressioni familiari di uso quotidiano, utili per soddisfare bisogni di tipo concreto. Comandi motori Semplici rime e filastrocche Ambiti lessicali tra cui scegliere (saluti, forme augurali e di cortesia, numeri entro il 10, colori, oggetti scolastici, animali, alcune parti del corpo, giocattoli, principali festività) 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Writing</i>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali accompagnate da disegni	Parole note	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Listening</i>	Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed eseguire comandi e istruzioni • Comprendere il lessico relativo a specifici campi semantici e festività • Comprendere il lessico relativo a semplici storie, filastrocche, rime, canzoni, audio e video 	<ul style="list-style-type: none"> • Comandi motori • Brevi frasi convenzionali • Espressioni familiari di uso quotidiano, utili per soddisfare bisogni di tipo concreto. • Semplici rime e filastrocche. • Ambiti lessicali tra cui scegliere (saluti, forme augurali e di cortesia, numeri entro il 20, colori, oggetti scolastici, animali, alcune parti del corpo, giocattoli, cibo/alimenti, tempo atmosferico, elementi della casa, abiti, principali festività, stagioni) 	
<i>Speaking</i>	Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	<ul style="list-style-type: none"> • Salutare e presentarsi • Ringraziare e chiedere per favore • Formulare auguri • Formulare semplici comandi e istruzioni • Numerare da 1 a 20 • Riconoscere e nominare elementi dei vari campi semantici. • Rispondere alle domande poste • Riprodurre coralmnte e mimare semplici canti e rime memorizzate 	<ul style="list-style-type: none"> • Brevi frasi convenzionali • Espressioni familiari di uso quotidiano, utili per soddisfare bisogni di tipo concreto. • Comandi motori • Semplici rime e filastrocche • Ambiti lessicali tra cui scegliere (saluti, forme augurali e di cortesia, numeri entro il 20, colori, oggetti scolastici, animali, alcune parti del corpo, cibo/alimenti, tempo atmosferico, abiti, giocattoli, principali festività, stagioni) 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Writing</i>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali accompagnate da disegni	Parole note	
<i>Reading</i>	Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale.	Parole note	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Listening</i>	Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed eseguire comandi e Istruzioni • Comprendere il lessico relativo a specifici campi semantici e festività • Comprendere il lessico relativo a semplici storie, filastrocche, rime, canzoni, audio e video 	<ul style="list-style-type: none"> • Comandi motori • Brevi frasi convenzionali • Espressioni familiari di uso quotidiano, utili per soddisfare bisogni di tipo concreto e semplici scambi comunicativi. • Rime, filastrocche, canzoni e dialoghi. • Ambiti lessicali tra cui scegliere (saluti, forme augurali e di cortesia, numeri entro il 100, colori, oggetti scolastici, animali, parti del corpo, giocattoli, caratteristiche degli oggetti, posizioni nello spazio, cibo, abbigliamento, sport, casa e ambienti, giorni della settimana, mesi e stagioni, tempo meteorologico, ora, data, città e negozi, denaro, principali festività) 	
<i>Speaking</i>	Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	<ul style="list-style-type: none"> • Salutare e presentarsi • Ringraziare e chiedere per favore • Formulare auguri • Formulare semplici comandi e istruzioni • Numerare • Riconoscere e nominare elementi dei vari campi semantici. • Formulare domande • Rispondere alle domande poste • Riprodurre coralmmente e mimare canti e rime 	<ul style="list-style-type: none"> • Brevi frasi convenzionali • Espressioni familiari di uso quotidiano, utili per soddisfare bisogni di tipo concreto. • Comandi motori • Rime, canzoni, filastrocche e dialoghi • Ambiti lessicali tra cui scegliere (saluti, forme augurali e di cortesia, numeri entro il 100, colori, oggetti scolastici, animali, parti del corpo, giocattoli, caratteristiche degli oggetti, posizioni nello spazio, cibo, abbigliamento, sport, casa e ambienti, giorni della settimana, mesi e stagioni, tempo meteorologico, ora, data, città e negozi, denaro, principali festività) 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Writing</i>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali, sfruttando un modello dato	<ul style="list-style-type: none"> • Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali accompagnate da disegni • Completare cloze 	<ul style="list-style-type: none"> • Parole e semplici frasi attinenti agli ambiti lessicali affrontati nelle attività scolastiche • Ambiti lessicali tra cui scegliere (saluti, forme augurali e di cortesia, numeri entro il 100, colori, oggetti scolastici, animali, parti del corpo, giocattoli, caratteristiche degli oggetti, posizioni nello spazio, cibo, abbigliamento, sport, casa e ambienti, giorni della settimana, mesi e stagioni, tempo meteorologico, ora, data, città e negozi, denaro, principali festività) 	
<i>Reading</i>	Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale.	<ul style="list-style-type: none"> • Brevi frasi convenzionali • Parole e semplici frasi attinenti agli ambiti lessicali affrontati nelle attività scolastiche • Ambiti lessicali tra cui scegliere (saluti, forme augurali e di cortesia, numeri entro il 100, colori, oggetti scolastici, animali, parti del corpo, giocattoli, caratteristiche degli oggetti, posizioni nello spazio, cibo, abbigliamento, sport, casa e ambienti, giorni della settimana, mesi e stagioni, tempo meteorologico, ora, data, città e negozi, denaro, principali festività) 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Listening</i>	Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente ed identificare il tema generale di un discorso di cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed eseguire comandi e Istruzioni • Comprendere il lessico relativo a specifici campi semantici e festività • Comprendere il lessico relativo a semplici storie, filastrocche, rime, canzoni, audio e video 	<ul style="list-style-type: none"> • Comandi motori • Brevi frasi convenzionali • Espressioni familiari di uso quotidiano, utili per soddisfare bisogni di tipo concreto e semplici scambi comunicativi. • Rime, filastrocche, canzoni e dialoghi. • Ambiti lessicali tra cui scegliere (saluti, forme augurali e di cortesia, numeri oltre il 100, colori, oggetti scolastici, animali, parti del corpo, giocattoli, caratteristiche degli oggetti, posizioni nello spazio, cibo, abbigliamento, sport, casa e ambienti, giorni della settimana, mesi e stagioni, tempo meteorologico, ora, data, città e negozi, denaro, principali festività) 	
<i>Speaking</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine • Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Salutare e presentarsi • Ringraziare e chiedere per favore • Formulare auguri • Formulare semplici comandi e istruzioni • Numerare • Riconoscere e nominare elementi dei vari campi semantici. • Formulare domande • Rispondere alle domande poste • Riprodurre coralmmente e mimare • Canti e rime 	<ul style="list-style-type: none"> • Brevi frasi convenzionali • Espressioni familiari di uso quotidiano, utili per soddisfare bisogni di tipo concreto. • Comandi motori • Rime, canzoni, filastrocche e dialoghi • Ambiti lessicali tra cui scegliere (saluti, forme augurali e di cortesia, numeri oltre il 100, colori, oggetti scolastici, animali, parti del corpo, giocattoli, caratteristiche degli oggetti, posizioni nello spazio, cibo, abbigliamento, sport, casa e ambienti, giorni della settimana, mesi e stagioni, tempo meteorologico, ora, data, città e negozi, denaro, principali festività) 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Writing</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni • Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati 	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali accompagnate da disegni • Completare cloze 	<ul style="list-style-type: none"> • Parole e semplici frasi attinenti agli ambiti lessicali affrontati nelle attività scolastiche • Ambiti lessicali tra cui scegliere (saluti, forme augurali e di cortesia, numeri oltre il 100, colori, oggetti scolastici, animali, parti del corpo, giocattoli, caratteristiche degli oggetti, posizioni nello spazio, cibo, abbigliamento, sport, casa e ambienti, giorni della settimana, mesi e stagioni, tempo meteorologico, ora, data, città e negozi, denaro, principali festività) 	
<i>Reading</i>	Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari	Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo il significato globale e identificando parole chiave o già conosciute	<ul style="list-style-type: none"> • Brevi frasi convenzionali • Parole e semplici frasi attinenti agli ambiti lessicali affrontati nelle attività scolastiche • Ambiti lessicali tra cui scegliere (saluti, forme augurali e di cortesia, numeri oltre il 100, colori, oggetti scolastici, animali, parti del corpo, giocattoli, caratteristiche degli oggetti, posizioni nello spazio, cibo, abbigliamento, sport, casa e ambienti, giorni della settimana, mesi e stagioni, tempo meteorologico, ora, data, città e negozi, denaro, principali festività) 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Listening</i>	Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti conosciuti	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente ed identificare il tema generale di un discorso di cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere ed eseguire comandi e Istruzioni Comprendere il lessico relativo a specifici campi semantici e festività Comprendere il lessico relativo a semplici storie, filastrocche, rime, canzoni, audio e video 	<ul style="list-style-type: none"> Comandi motori Brevi frasi convenzionali Espressioni familiari di uso quotidiano, utili per soddisfare bisogni di tipo concreto e semplici scambi comunicativi. Rime, filastrocche, canzoni e dialoghi. Ambiti lessicali tra cui scegliere (saluti, forme augurali e di cortesia, numeri ordinale e cardinali oltre il 100, colori, oggetti scolastici, animali, parti del corpo, giocattoli, caratteristiche degli oggetti, posizioni nello spazio, cibo, abbigliamento, sport, casa e ambienti, giorni della settimana, mesi e stagioni, tempo meteorologico, ora, data, città e negozi, denaro, principali festività, daily routines, hobby...) Simple present del verbo essere, avere e potere, present continuous, genitivo sassone, question Word (what, where, when, why, Who, how), conoscenza dell'aggettivo e la loro posizione nella frase 	
<i>Speaking</i>	<ul style="list-style-type: none"> Descrive oralmente, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Salutare e presentarsi Ringraziare e chiedere per favore Formulare auguri Formulare semplici comandi e istruzioni Numerare Riconoscere e nominare elementi dei vari campi semantici. Formulare domande Rispondere alle domande poste Riprodurre coralmmente e mimare Canti e rime 	<ul style="list-style-type: none"> Brevi frasi convenzionali Espressioni familiari di uso quotidiano, utili per soddisfare bisogni di tipo concreto Comandi motori Rime, canzoni, filastrocche e dialoghi Ambiti lessicali tra cui scegliere (saluti, forme augurali e di cortesia, numeri entro il 100, colori, oggetti scolastici, animali, parti del corpo, giocattoli, caratteristiche degli oggetti, posizioni nello spazio, cibo, abbigliamento, sport, casa e ambienti, giorni della settimana, mesi e stagioni, tempo meteorologico, ora, data, città e negozi, denaro, principali festività daily routines, hobby) 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Writing</i>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali • accompagnate da disegni • Completare <i>cloze</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Brevi frasi convenzionali • Espressioni familiari di uso quotidiano, utili per soddisfare bisogni di tipo concreto. • Comandi motori • Rime, canzoni, filastrocche e dialoghi • Ambiti lessicali tra cui scegliere (saluti, forme augurali e di cortesia, numeri entro il 100, colori, oggetti scolastici, animali, parti del corpo, giocattoli, caratteristiche degli oggetti, posizioni nello spazio, cibo, abbigliamento, sport, casa e ambienti, giorni della settimana, mesi e stagioni, tempo meteorologico, ora, data, città e negozi, denaro, principali festività daily routines, hobby) 	
<i>Reading</i>	Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo il significato globale e identificando parole chiave o già conosciute	<ul style="list-style-type: none"> • Brevi frasi convenzionali • Parole e semplici frasi attinenti agli ambiti lessicali affrontati nelle attività scolastiche • Ambiti lessicali tra cui scegliere (saluti, forme augurali e di cortesia, numeri entro il 100, colori, oggetti scolastici, animali, parti del corpo, giocattoli, caratteristiche degli oggetti, posizioni nello spazio, cibo, abbigliamento, sport, casa e ambienti, giorni della settimana, mesi e stagioni, tempo meteorologico, ora, data, città e negozi, denaro, principali festività daily routines, hobby) 	

INGLESE

SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Competenza multilinguistica Competenza in materia di consapevolezza ed espressione Competenza digitale
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Listening</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta a scuola e nel tempo libero. • Ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso a condizioni che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi ad informazioni personali (nome, età, provenienza, nazionalità indirizzi) • Ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi alla sfera familiare (parentela, animali domestici e cose che si possiedono) e alle attività della vita quotidiana. • Ascoltare e comprendere informazioni su preferenze (tv, musica, suola attività del tempo libero). • Ascoltare e comprendere ordini e istruzioni. • Ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi alle abilità 	<p>Presente di BE e HAVE GOT nelle tre forme. Pronomi soggetto e complemento. Principali pronomi interrogativi. Aggettivi possessivi. THERE IS / ARE nelle tre forme. Il verbo modale CAN nelle tre forme. PRESENT SIMPLE nelle tre forme. Preposizioni di luogo e di tempo.</p> <p>Lessico relativo ai vari contesti comunicativi affrontati durante il percorso</p>	
<i>Speaking</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. • Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Salutare e fare lo spelling • Chiedere e dare informazioni personali • Chiedere e dare informazioni sulla propria famiglia e su ciò che si possiede • Chiedere e dare informazioni circa le azioni che descrivono la routine quotidiana. • Esprimere preferenze e parlare di ciò che si sa o non si sa fare. • Dare ordini e istruzioni e rispondere 	<p>Presente di BE e HAVE GOT nelle tre forme. Pronomi soggetto e complemento. Principali pronomi interrogativi. Aggettivi possessivi. THERE IS / ARE nelle tre forme. Il verbo modale CAN nelle tre forme. PRESENT SIMPLE nelle tre forme. Preposizioni di luogo e di tempo.</p> <p>Lessico relativo ai vari contesti comunicativi affrontati durante il percorso</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Reading</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende testi scritti in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta a scuola e nel tempo libero. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo e legge testi informativi, attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere 	<p>Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e comprendere globalmente il lessico relativo alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero. • Comprendere semplici testi relativi alla vita quotidiana e brevi descrizioni di persone. • Comprendere brevi e semplici testi relativi ad aspetti della cultura anglosassone. • Riflettere sulle strutture affrontate nel percorso 	<p>Presente di BE e HAVE GOT nelle tre forme. Pronomi soggetto e complemento. Principali pronomi interrogativi. Aggettivi possessivi. THERE IS / ARE nelle tre forme. Il verbo modale CAN nelle tre forme. PRESENT SIMPLE nelle tre forme. Preposizioni di luogo e di tempo.</p> <p>Lessico relativo ai vari contesti comunicativi affrontati durante il percorso</p>	
<i>Writing</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricopiare parole e frasi, scrivere sotto dettatura semplici parole o frasi. • Completare un semplice factfile con informazioni personali. • Scrivere semplici domande e risposte circa argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero. • Scrivere semplici e brevi testi su argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero. 	<p>Presente di BE e HAVE GOT nelle tre forme. Pronomi soggetto e complemento. Principali pronomi interrogativi. Aggettivi possessivi. THERE IS / ARE nelle tre forme. Il verbo modale CAN nelle tre forme. PRESENT SIMPLE nelle tre forme. Preposizioni di luogo e di tempo.</p> <p>Lessico relativo ai vari contesti comunicativi affrontati durante il percorso</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Listening</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta a scuola e nel tempo libero. • Ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso a condizioni che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari.</p> <p>Comprendere i punti essenziali di un discorso a condizioni che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare per ricavare informazioni corrette. Identificare immagini in base a descrizioni. Identificare correttamente dove è andata e cosa ha fatto una persona il giorno precedente. • Ascoltare e ricavare informazioni su quello che un amico ha fatto nello scorso fine settimana. Ascoltare e comprendere le mansioni quotidiane di un teenager. • Comprendere le regole da seguire durante una gita scolastica. Comprendere le abitudini alimentari di un teenager. 	<p>Present simple vs present continuous.</p> <p>Present continuous as future.</p> <p>Past simple forma aff. int. e neg.</p> <p>Espressioni di tempo passato.</p> <p>Past simple irregular verbs.</p> <p>Parole interrogative e past simple. Have to forma aff. int. e neg. Must e mustn't.</p> <p>Mustn't vs don't have to.</p> <p>Composti di some, any, no, every.</p> <p>Verbs +ing form or infinitive.</p> <p>Countable and uncountable nouns.</p> <p>Much, many, a lot of.</p> <p>Comparativo e superlativo degli aggettivi.</p>	
<i>Speaking</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. • Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare dei programmi per il fine settimana propri e di un compagno. Fare inviti e prendere accordi. • Parlare di quello che si è fatto il giorno precedente. • Parlare di quello che tu e il tuo compagno avete fatto lo scorso fine settimana. Descrivere persone. • Parlare delle proprie mansioni quotidiane e quelle di un compagno. Chiedere e dare informazioni stradali. Chiedere permessi. • Parlare delle regole che gli studenti devono seguire. • Intervistare un compagno e confrontare le reciproche abitudini alimentari. Ordinare cibo e bevande. 	<p>Present simple vs present continuous.</p> <p>Present continuous as future.</p> <p>Past simple forma aff. int. e neg.</p> <p>Espressioni di tempo passato.</p> <p>Past simple irregular verbs.</p> <p>Parole interrogative e past simple. Have to forma aff. int. e neg. Must e mustn't.</p> <p>Mustn't vs don't have to.</p> <p>Composti di some, any, no, every.</p> <p>Verbs +ing form or infinitive.</p> <p>Countable and uncountable nouns.</p> <p>Much, many, a lot of.</p> <p>Comparativo e superlativo degli aggettivi.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Reading	<ul style="list-style-type: none"> Comprende testi scritti in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta a scuola e nel tempo libero. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo e legge testi informativi, attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere 	<p>Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e comprendere globalmente il lessico relativo alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero. Comprendere semplici testi relativi alla vita quotidiana e brevi descrizioni di persone. Comprendere brevi e semplici testi relativi ad aspetti della cultura anglosassone. Riflettere sulle strutture affrontate nel percorso Comprendere un articolo su un evento futuro. Comprendere un brano descrittivo su una città inglese. Comprendere informazioni sull'organizzazione di un campo scuola. Comprendere un brano sulle usanze britanniche. Comprendere un articolo sulla vita in Inghilterra nel passato e oggi. 	<p>Present simple vs present continuous.</p> <p>Present continuous as future.</p> <p>Past simple forma aff. int. e neg.</p> <p>Espressioni di tempo passato.</p> <p>Past simple irregular verbs.</p> <p>Parole interrogative e past simple. Have to forma aff. int. e neg. Must e mustn't.</p> <p>Mustn't vs don't have to.</p> <p>Composti di some, any, no, every.</p> <p>Verbs +ing form or infinitive.</p> <p>Countable and uncountable nouns.</p> <p>Much, many, a lot of.</p> <p>Comparativo e superlativo degli aggettivi.</p>	
Writing	<ul style="list-style-type: none"> Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere un breve brano su progetti futuri. Descrivere una visita ad una attrazione turistica. Raccontare una gita di un giorno. Scrivere un brano su regole e usi in Italia. Scrivere un brano sulle proprie abitudini alimentari. Scrivere risposte a questionari e formulare domande su testi; Scrivere informazioni relative ad un argomento noto di carattere personale o di interesse generale; Scrivere testi personali adeguati al destinatario che si avvalgono di lessico pertinente e strutture morfo-sintattiche adeguate allo scopo. 	<p>Present simple vs present continuous.</p> <p>Present continuous as future.</p> <p>Past simple forma aff. int. e neg.</p> <p>Espressioni di tempo passato.</p> <p>Past simple irregular verbs.</p> <p>Parole interrogative e past simple. Have to forma aff. int. e neg. Must e mustn't.</p> <p>Mustn't vs don't have to.</p> <p>Composti di some, any, no, every.</p> <p>Verbs +ing form or infinitive.</p> <p>Countable and uncountable nouns.</p> <p>Much, many, a lot of.</p> <p>Comparativo e superlativo degli aggettivi.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Listening</i>	<ul style="list-style-type: none"> Comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta a scuola e nel tempo libero. Ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso a condizioni che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari.</p> <p>Comprendere i punti essenziali di un discorso a condizioni che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari.</p> <p>Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad eventi presenti, passati, futuri e di ipotesi Ascoltare e comprendere messaggi di tipo funzionale in base a specifici contesti comunicativi (fare il check-in in aeroporto o in un hotel, acquistare un biglietto del treno, fare acquisti, parlare con il medico) Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad argomenti interdisciplinari relativi alla cultura del mondo anglofono. 	<ul style="list-style-type: none"> - Present Simple; -Present Continuous; -Past Simple; -Present Perfect; -Past Continuous; -Be going to; -Will; -First and Second Conditional; - ampliamento del lessico inerente i vari contesti comunicativi. 	
<i>Speaking</i>	<ul style="list-style-type: none"> Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</p>	<ul style="list-style-type: none"> Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili; Chiedere e dare informazioni su avvenimenti presenti, passati, futuri, intenzioni, fare ipotesi Sapersi esprimere in situazioni comunicative realistiche (per fare acquisti, prenotare un hotel, fare un check-in all'aeroporto, andare dal dottore, ecc.) Esporre un testo orale di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale e sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Present Simple; -Present Continuous; -Past Simple; -Present Perfect; -Past Continuous; -Be going to; -Will; -First and Second Conditional. - Ampliamento del lessico inerente i vari contesti comunicativi. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Reading	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende testi scritti in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta a scuola e nel tempo libero. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo e legge testi informativi, attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere 	<p>Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie, testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e comprendere il lessico relativo ad argomenti affinenti la sfera personale, sociale, di attualità o di interesse generale • Leggere e comprendere testi relativi alla sfera personale, sociale o di interesse generale; • Leggere e comprendere brani su argomenti relativi alla civiltà di cui si studia la lingua; • Leggere testi con diverse strategie adeguate allo scopo • Riflettere sulle strutture affrontate nel percorso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Present Simple; -Present Continuous; -Past Simple; -Present Perfect; -Past Continuous; -Be going to; -Will; -First and Second Conditional; - ampliamento del lessico inerente i vari contesti comunicativi 	
Writing	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi; • Scrivere informazioni relative ad un argomento noto di carattere personale o di interesse generale; • Scrivere testi personali adeguati al destinatario che si avvalgono di lessico pertinente e strutture morfo-sintattiche adeguate allo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Present Simple; -Present Continuous; -Past Simple; -Present Perfect; -Past Continuous; -Be going to; -Will; -First and Second Conditional; - ampliamento del lessico inerente i vari contesti comunicativi 	



FRANCESE SPAGNOLO

- ▶ La seconda lingua comunitaria viene introdotta nella scuola secondaria di primo grado nella prospettiva dell'educazione plurilingue, ed è considerata come una opportunità di ampliamento del repertorio linguistico già acquisito dall'alunno e come occasione per riutilizzare, sempre più consapevolmente, le strategie di apprendimento delle lingue.
- ▶ Essa permette di acquisire, inoltre, i primi strumenti utili ad esercitare una "cittadinanza attiva" non solo nel contesto in cui l'alunno vive ma anche oltre i confini del territorio nazionale, così come auspicato dalle Indicazioni del 2012.
- ▶ Infatti, accostandosi a più lingue, egli impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare.
- ▶ Ciò premesso, il curriculum della seconda lingua comunitaria (spagnolo/francese) è strutturato sulla base delle indicazioni fornite dal Quadro Comune europeo per le lingue straniere moderne, recepite dalle Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'Infanzia e del Primo Ciclo d'Istruzione, così come declinate nel Decreto Ministeriale n. 254 del 2012. L'intera attività linguistica del curriculum verticale ha, dunque, la finalità di garantire agli alunni un percorso formativo unitario, graduale e coerente, capace di costante arricchimento ed espansione e si realizza nel dominio personale, che comprende le relazioni all'interno della famiglia e le pratiche sociali proprie dell'individuo e, nell'ultima fase, anche alcuni aspetti di quello pubblico ed educativo.

FRANCESE/SPAGNOLO

SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Competenza multilinguistica Competenza in materia di consapevolezza ed espressione Competenza digitale
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	Nell'incontro con persone di diverse nazionalità, l'alunno è in grado di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e di immediata rilevanza. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. 	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Comprendere brevi conversazioni/dialoghi multimediali identificando parole chiave e senso globale.</p>	<p>Ascoltare e comprendere ordini e istruzioni.</p> <p>Ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi ad informazioni personali (nome, età, provenienza, nazionalità, indirizzi).</p> <p>Ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi alla sfera familiare (parentela, animali domestici e cose che si possiedono) e alle attività della vita quotidiana.</p> <p>Ascoltare e comprendere informazioni su preferenze (tv, musica, scuola attività del tempo libero).</p> <p>Ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi alle abilità.</p>	<p>Francese Presente indicativo ausiliari ESSERE/AVERE Pronomi personali soggetto Pronomi personali tonici Articoli determinativi e indeterminativi Aggettivi possessivi. Presente indicativo dei verbi del primo gruppo in -er Frasese negativa Frasese interrogativa (totale) Preposizioni articolate Formazione del femminile Formazione del plurale Aggettivi dimostrativi Pronome soggetto On Verbi modali: <i>devoir, pouvoir, vouloir</i></p> <p>Spagnolo Presente di SER/TENER/ESTAR Pronomi soggetto e complemento diretto e indiretto. Articoli determinativi e indeterminativi Principali pronomi interrogativi. Aggettivi possessivi. HAY/ESTÁ/ESTÁN. Preposizioni di luogo e di tempo. Presente Indicativo dei verbi regolari ed irregolari delle tre coniugazioni. Verbi dittongati. Preposizioni di luogo e di tempo.</p> <p>Lessico relativo ai vari contesti comunicativi, affrontati durante il percorso.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<p>L'alunno descrive oralmente in modo semplice situazioni del proprio vissuto e di immediata rilevanza. Interagisce in modo comprensibile, anche se formalmente non sempre corretto, con uno o più interlocutori, in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>Descrivere in modo semplice persone, luoghi, e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e leggendo.</p> <p>Riferire, anche con l'aiuto dell'interlocutore, semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Salutare e fare lo spelling.</p> <p>Chiedere e dare informazioni personali.</p> <p>Chiedere e dare informazioni sulla propria famiglia e su ciò che si possiede.</p> <p>Chiedere e dare informazioni circa le azioni che descrivono la routine quotidiana.</p> <p>Esprimere preferenze e parlare di ciò che si sa o non si sa fare.</p> <p>Dare ordini, istruzioni e rispondere.</p>	<p>Francese Presente indicativo degli ausiliari ESSERE/AVERE Articoli determinativi e indeterminativi Pronomi personali soggetto Pronomi personali tonici Aggettivi possessivi Presente indicativo dei verbi del primo gruppo (in -er) Frase negativa Frase interrogativa (totale) Preposizioni articolate Formazione del femminile Formazione del plurale Aggettivi dimostrativi Pronome soggetto <i>On</i> Verbi modali: <i>devoir, pouvoir, vouloir</i></p> <p>Spagnolo Presente di <i>SER/TENER/ESTAR</i> Pronomi soggetto e complemento diretto e indiretto. Articoli determinativi e indeterminativi Principali pronomi interrogativi. Aggettivi possessivi. <i>HAY/ESTÁ/ESTÁN</i>. Preposizioni di luogo e di tempo. Presente Indicativo dei verbi regolari ed irregolari delle tre coniugazioni. Verbi dittongati. Preposizioni di luogo e di tempo.</p> <p>Lessico relativo ai vari contesti comunicativi affrontati durante il percorso</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>Letture (comprensione scritta)</p>	<p>L'alunno legge e comprende semplici messaggi scritti in lingua standard su argomenti familiari e di immediata rilevanza.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo e alla situazione.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>Leggere e comprendere, in modo globale, testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (comandi, istruzioni, etc.) e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<p>Riconoscere e comprendere globalmente il lessico relativo alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero.</p> <p>Comprendere semplici testi relativi alla vita quotidiana e brevi descrizioni di persone.</p> <p>Comprendere brevi e semplici testi relativi ad aspetti della cultura francofona/ispanofona</p> <p>Riflettere sulle strutture affrontate nel percorso.</p>	<p>Francese Presente indicativo degli ausiliari ESSERE/AVERE Articoli determinativi e indeterminativi Pronomi personali soggetto Pronomi personali tonici Aggettivi possessivi. Presente indicativo dei verbi del primo gruppo (in -er) Frasi negative Frasi interrogative (totale) Preposizioni articolate Formazione del femminile Formazione del plurale Aggettivi dimostrativi Pronome soggetto <i>On</i> Verbi modali <i>devoir, pouvoir, vouloir</i></p> <p>Spagnolo Presente di <i>SER/TENER/ESTAR</i> Pronomi soggetto e complemento diretto e indiretto. Articoli determinativi e indeterminativi Principali pronomi interrogativi. Aggettivi possessivi. <i>HAY/ESTÁ/ESTÁN</i>. Preposizioni di luogo e di tempo. Presente Indicativo dei verbi regolari ed irregolari delle tre coniugazioni. Verbi dittongati. Preposizioni di luogo e di tempo. Lessico relativo ai vari contesti comunicativi affrontati durante il percorso.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>Produrre risposte a questionari e formulare semplici domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p>	<p>Copiare parole e frasi, scrivere sotto dettatura semplici parole o frasi.</p> <p>Completare una semplice scheda con informazioni personali.</p> <p>Scrivere semplici domande e risposte circa argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero.</p>	<p>Francese Presente indicativo degli ausiliari ESSERE/AVERE Pronomi personali soggetto Pronomi personali tonici Articoli determinativi e indeterminativi Aggettivi possessivi Presente indicativo dei verbi del primo gruppo (in -er) Frasi negative Interrogativa totale Preposizioni articolate Formazione del femminile Formazione del plurale Aggettivi dimostrativi Pronome soggetto <i>On</i> Verbi modali: <i>devoir, pouvoir, vouloir</i></p> <p>Spagnolo Presente di <i>SER/TENER/ESTAR</i> Pronomi soggetto e complemento diretto e indiretto. Articoli determinativi e indeterminativi Principali pronomi interrogativi. Aggettivi possessivi. <i>HAY/ESTÁ/ESTÁN</i>. Preposizioni di luogo e di tempo. Presente Indicativo dei verbi regolari ed irregolari delle tre coniugazioni. Verbi dittongati. Preposizioni di luogo e di tempo.</p> <p>Lessico relativo ai vari contesti comunicativi affrontati durante il percorso</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p>	<p>Individua gli elementi del contesto e le informazioni specifiche di un messaggio inerente la vita quotidiana.</p> <p>Ricava informazioni specifiche date esplicitamente.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare</p>	<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari.</p> <p>Individuare l'informazione principale di messaggi articolati in modo semplice su argomenti di interesse personale.</p>	<p>Ascoltare per ricavare informazioni corrette. Identificare immagini in base a descrizioni. Identificare correttamente dove è andata e cosa ha fatto una persona il giorno precedente. Ascoltare e ricavare informazioni su quello che un amico ha fatto nello scorso fine settimana. Ascoltare e comprendere le mansioni quotidiane di un teenager.</p> <p>Comprendere le regole da seguire durante una gita scolastica.</p> <p>Comprendere le abitudini alimentari di un teenager.</p>	<p>Francese Gallicismi (présent continu, passé récent, futur proche) Pronomi personali COD/COI Frase interrogativa parziale con avverbi interrogativi Presente indicativo dei verbi pronominali I comparativi I numeri ordinali Presente indicativo dei verbi del secondo gruppo in -ir. Gli articoli partitivi Gli avverbi di quantità I pronomi y e en Passé composé Participio passato Il futuro semplice I superlativi Gli aggettivi indefiniti</p> <p>Spagnolo Acciones habituales vs Acciones en desarrollo (Presente indicativo vs Estar + Gerundio) Piani temporali del passato; Pretérito Perfecto e participio passato regolare e irregolare; Imperfecto y Pretérito Indefinido. Espressioni di tempo passato. Esprimere obbligo e necessità con Tener + que + Infinito e Hay + que + Infinito. Comparativo e superlativo degli aggettivi.</p> <p>Lessico relativo ai vari contesti comunicativi affrontati durante il percorso</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<p>L'alunno descrive oralmente in modo semplice e quasi sempre chiaro situazioni del proprio vissuto e di rilevanza immediata. Interagisce in modo comprensibile, anche se formalmente non sempre corretto, con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo quasi sempre chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p>Parlare dei programmi per il fine settimana propri o di un compagno.</p> <p>Fare inviti e prendere accordi.</p> <p>Parlare di quello che si è fatto il giorno precedente.</p> <p>Parlare di quello che tu e il tuo compagno avete fatto lo scorso fine settimana.</p> <p>Descrivere persone.</p> <p>Parlare delle proprie mansioni quotidiane e quelle di un compagno.</p> <p>Chiedere e dare informazioni stradali.</p> <p>Chiedere permessi.</p> <p>Parlare delle regole che gli studenti devono seguire.</p> <p>Intervistare un compagno e confrontare le reciproche abitudini alimentari.</p> <p>Ordinare cibo e bevande.</p>	<p>Francese Gallicismi (présent continu, passé récent, futur proche) Pronomi personali COD/COI Frase interrogativa parziale con avverbi interrogativi Presente indicativo dei verbi pronominali I comparativi I numeri ordinali Presente indicativo dei verbi del secondo gruppo in <i>-ir</i>. Gli articoli partitivi Gli avverbi di quantità I pronomi <i>y</i> e <i>en</i> <i>Passé composé</i> Participio passato Il futuro semplice I superlativi Gli aggettivi indefiniti</p> <p>Spagnolo <i>Acciones habituales vs Acciones en desarrollo</i> (Presente indicativo vs <i>Estar</i> + Gerundio) Piani temporali del passato; <i>Pretérito Perfecto</i> e participio passato regolare e irregolare; <i>Imperfecto y Pretérito Indefinido</i>. Espressioni di tempo passato. Esprimere obbligo e necessità con <i>Tener + que</i> + Infinito e <i>Hay + que</i> + Infinito. Comparativo e superlativo degli aggettivi. Lessico relativo ai vari contesti comunicativi affrontati durante il percorso</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>Letture (comprensione scritta)</p>	<p>Comprende il significato globale di un testo su argomenti noti.</p> <p>Individua informazioni specifiche in un breve testo.</p> <p>Seleziona le informazioni in funzione di uno scopo.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare</p>	<p>Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p>	<p>Riconoscere e comprendere globalmente il lessico relativo alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero.</p> <p>Comprendere semplici testi relativi alla vita quotidiana e brevi descrizioni di persone.</p> <p>Comprendere brevi e semplici testi relativi ad aspetti della cultura francofona o ispanofona.</p> <p>Riflettere sulle strutture affrontate nel percorso.</p> <p>Comprendere un articolo su un evento futuro.</p> <p>Comprendere un brano descrittivo su una città di lingua francese o spagnola.</p> <p>Comprendere un brano sulle usanze dei paesi di lingua francese o spagnola.</p> <p>Comprendere un articolo sulla vita in Francia, Spagna o America Latina nel passato e oggi.</p>	<p>Francese</p> <p>Gallicismi (présent continu, passé récent, futur proche)</p> <p>Pronomi personali COD/COI</p> <p>Frase interrogativa parziale con avverbi interrogativi</p> <p>Presente indicativo dei verbi pronominali</p> <p>I comparativi</p> <p>I numeri ordinali</p> <p>Presente indicativo dei verbi del secondo gruppo in <i>-ir</i>.</p> <p>Gli articoli partitivi</p> <p>Gli avverbi di quantità</p> <p>I pronomi <i>y</i> e <i>en</i></p> <p><i>Passé composé</i></p> <p>Participio passato</p> <p>Il futuro semplice</p> <p>I superlativi</p> <p>Gli aggettivi indefiniti</p> <p>Spagnolo</p> <p><i>Acciones habituales</i> vs <i>Acciones en desarrollo</i> (Presente indicativo vs <i>Estar</i> + Gerundio) Piani temporali del passato; <i>Pretérito Perfecto</i> e participio passato regolare e irregolare; <i>Imperfecto</i> y <i>Pretérito Indefinido</i>. Espressioni di tempo passato. Esprimere obbligo e necessità con <i>Tener + que</i> + Infinito e <i>Hay + que</i> + Infinito. Comparativo e superlativo degli aggettivi.</p> <p>Lessico relativo ai vari contesti comunicativi affrontati durante il percorso</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>L'alunno scrive in modo ortograficamente corretto. Utilizza in modo sostanzialmente corretto gli elementi linguistici in situazioni parzialmente strutturate.</p> <p>Produce messaggi scritti formalmente corretti.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare</p>	<p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>Scrivere un breve brano su progetti futuri.</p> <p>Descrivere una visita ad una attrazione turistica.</p> <p>Raccontare una gita di un giorno.</p> <p>Scrivere un brano su regole e usi in Italia.</p> <p>Scrivere un brano sulle proprie abitudini alimentari.</p> <p>Scrivere risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>Scrivere informazioni relative ad un argomento noto di carattere personale o di interesse generale.</p> <p>Scrivere testi personali adeguati al destinatario che si avvalgono di lessico pertinente e strutture morfo-sintattiche adeguate allo scopo.</p>	<p>Francese</p> <p>I Gallicismi (présent continu, passé récent, futur proche)</p> <p>I Pronomi personali complemento COD/COI</p> <p>La Frase interrogativa parziale con avverbi interrogativi</p> <p>Il Presente indicativo dei verbi pronominali</p> <p>I comparativi</p> <p>I numeri ordinali</p> <p>Il Presente indicativo dei verbi del secondo gruppo in -ir.</p> <p>Gli articoli partitivi</p> <p>Gli avverbi di quantità</p> <p>I pronomi y e en</p> <p>Il Passé composé</p> <p>Il Participio passato</p> <p>Il futuro semplice</p> <p>I superlativi</p> <p>Gli aggettivi indefiniti</p> <p>Spagnolo</p> <p>Acciones habituales vs Acciones en desarrollo (Presente indicativo vs Estar + Gerundio) Piani temporali del passato; Pretérito Perfecto e participio passato regolare e irregolare; Imperfecto y Pretérito Indefinido. Espressioni di tempo passato. Esprimere obbligo e necessità con Tener + que + Infinito e Hay + que + Infinito. Comparativo e superlativo degli aggettivi.</p> <p>Lessico relativo ai vari contesti comunicativi affrontati durante il percorso</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p>	<p>L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta a scuola e nel tempo libero.</p> <p>L'alunno ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare</p>	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.</p> <p>Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad eventi presenti, passati, futuri e di ipotesi.</p> <p>Ascoltare e comprendere messaggi di tipo funzionale in base a specifici contesti comunicativi (fare il check-in in aeroporto o in un hotel, acquistare un biglietto del treno, fare acquisti, parlare con il medico).</p> <p>Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad argomenti interdisciplinari relativi alla cultura del mondo francofono/ispanofono</p>	<p>Francese I pronomi relativi <i>QUI/QUE/DONT/OU'</i> L'imperfetto indicativo Gli avverbi di tempo <i>depuis, il y a</i> Il condizionale presente Il periodo ipotetico I pronomi dimostrativi I pronomi possessivi Il discorso indiretto al presente</p> <p>Spagnolo Revisione dell'Indicativo Presente regolare e irregolare <i>Imperfecto</i> <i>Prétérito Indefinido</i> <i>Contraste Prétérito Perfecto/Indefinido</i> <i>Futuro Simple</i> <i>Condicional</i></p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<p>L'alunno descrive oralmente in modo semplice e quasi sempre corretto situazioni del proprio vissuto, progetti e ipotesi futuri.</p> <p>Interagisce in modo comprensibile, riconoscendo i propri errori, con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare</p>	<p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</p>	<p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Chiedere e dare informazioni su avvenimenti presenti, passati, futuri, intenzioni, fare ipotesi</p> <p>Sapersi esprimere in situazioni comunicative realistiche (per fare acquisti, prenotare un hotel, fare un check-in all'aeroporto, andare dal dottore, ecc.)</p> <p>Esporre un testo orale di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale e sociale.</p>	<p>Francese</p> <p>I pronomi relativi <i>QUI/QUE/DONT/OU</i> L'imperfetto indicativo Gli avverbi di tempo <i>depuis, il y a</i> Il condizionale presente Il periodo ipotetico I pronomi dimostrativi I pronomi possessivi Il discorso indiretto al presente</p> <p>Spagnolo</p> <p>Revisione dell'Indicativo Presente regolare e irregolare</p> <p><i>Imperfecto</i></p> <p><i>Pretérito Indefinido</i> <i>Contraste</i> <i>Pretérito Perfecto/Indefinido</i></p> <p><i>Futuro Simple</i></p> <p><i>Condicional</i></p> <p>Ampliamento del lessico inerente i vari contesti comunicativi.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>Letture (comprensione scritta)</p>	<p>L'alunno comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e individua informazioni specifiche in materiali di uso corrente. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare</p>	<p>Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere testi riguardanti istruzioni, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie, testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>	<p>Riconoscere e comprendere il lessico relativo ad argomenti attinenti la sfera personale, sociale, di attualità o di interesse generale.</p> <p>Leggere e comprendere testi relativi alla sfera personale, sociale o di interesse generale. Leggere e comprendere brani su argomenti relativi alla civiltà di cui si studia la lingua.</p> <p>Leggere testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Riflettere sulle strutture affrontate nel percorso.</p>	<p>Francese I pronomi relativi <i>QUI/QUE/DONT/OÙ</i> L'imperfetto indicativo Gli avverbi di tempo <i>depuis, il y a</i> Il condizionale presente Il periodo ipotetico I pronomi dimostrativi I pronomi possessivi Il discorso indiretto al presente</p> <p>Spagnolo Revisione dell'Indicativo Presente regolare e irregolare</p> <p><i>Imperfecto</i></p> <p><i>Pretérito Indefinido</i> <i>Contraste</i> <i>Pretérito Perfecto/Indefinido</i></p> <p><i>Futuro Simple</i></p> <p><i>Condicional</i></p> <p>Ampliamento del lessico inerente i vari contesti comunicativi.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>L'alunno scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare</p>	<p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>Scrivere informazioni relative ad un argomento noto di carattere personale o di interesse generale.</p> <p>Scrivere testi personali adeguati al destinatario che si avvalgano di lessico pertinente e strutture morfo-sintattiche adeguate allo scopo.</p>	<p>Francese</p> <p>I pronomi relativi <i>QUI/QUE/DONT/OÙ</i></p> <p>L'imperfetto indicativo</p> <p>Gli avverbi di tempo <i>depuis, il y a</i></p> <p>Il condizionale presente</p> <p>Il periodo ipotetico</p> <p>I pronomi dimostrativi</p> <p>I pronomi possessivi</p> <p>Il discorso indiretto al presente</p> <p>Spagnolo</p> <p>Revisione dell'Indicativo Presente regolare e irregolare</p> <p><i>Imperfecto</i></p> <p><i>Pretérito Indefinido</i> <i>Contraste</i> <i>Pretérito Perfecto/Indefinido</i></p> <p><i>Futuro Simple</i></p> <p><i>Condicional</i></p> <p>Ampliamento del lessico inerente i vari contesti comunicativi.</p>	



STORIA

Lo studio della storia, insieme alla memoria delle generazioni viventi, alla percezione del presente e alla visione del futuro, contribuisce a formare la coscienza storica dei cittadini e li motiva al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni. Per questa ragione la scuola è chiamata ad esplorare, arricchire, approfondire e consolidare la conoscenza e il senso della storia che si può ritrovare nei tanti segni conservati nel paesaggio, nelle migliaia di siti archeologici, nelle collezioni d'arte, negli archivi, nelle manifestazioni tradizionali. La storia è la disciplina nella quale si imparano a conoscere e interpretare fatti, eventi e processi del passato, grazie ai quali poter analizzare, comprendere e interpretare il presente.

Un insegnamento che promuova la padronanza degli strumenti critici permette di evitare che la storia venga usata strumentalmente, in modo improprio.

La storia alla scuola dell'infanzia prende il via dalla formulazione dei tanti perché sulle questioni concrete, sugli eventi della vita quotidiana, sulle trasformazioni personali e sociali, sull'ambiente e sull'uso delle risorse, sui valori culturali, sul futuro vicino e lontano, spesso a partire dalla dimensione quotidiana della vita scolastica. Nella scuola i bambini hanno molte occasioni per prendere coscienza della propria identità, per scoprire le diversità culturali, religiose, etniche, per apprendere le prime regole del vivere sociale, per riflettere sul senso e le conseguenze delle loro azioni.

La storia generale nella scuola primaria è deputata a far scoprire agli alunni il mondo storico mediante la costruzione di un sistema di conoscenze riguardanti quadri di civiltà o quadri storico sociali senza tralasciare i fatti storici fondamentali.

Nella scuola secondaria di primo grado lo sviluppo del sapere storico riguarderà anche i processi, le trasformazioni e gli eventi che hanno portato al mondo di oggi. Una più sistematica strutturazione cronologica delle conoscenze storiche sarà distribuita lungo tutto l'arco del primo ciclo d'istruzione.

I metodi didattici utilizzati in questa disciplina sono i più disparati, dai libri, alle attività laboratoriali, in classe e fuori della classe, fino all'utilizzazione dei molti media e alla partecipazione ad esperienze esplorative sul passato. Questi lavori sono indispensabili per avvicinare gli alunni alla capacità di ricostruire e concepire progressivamente il «fatto storico» per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni.

STORIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campo di esperienza	
Competenze chiave europee	
Competenze di base	

STORIA

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<ul style="list-style-type: none">● competenza alfabetica funzionale● competenza digitale● competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare● competenza in materia di cittadinanza● competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	<ul style="list-style-type: none">● Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.● Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.● Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.● Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.● Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.● Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di mezzi informatici.● Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.● Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.● Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.● Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Uso delle fonti</i>	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel suo ambiente di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> Raccogliere testimonianze intorno a fatti del passato recente, personale o della classe, per ricostruirne le fasi fondamentali. Leggere un documento cogliendo le informazioni utili al tema d'indagine. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricerca tracce da trasformare in fonti di informazione sul tema scelto. Classifica e organizza le informazioni in base al tema scelto. 	<ul style="list-style-type: none"> Classificazione di fonti di vario tipo (orali, scritte, materiali, iconografiche, museali). 	
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il presente attraverso la propria esperienza. Cogliere analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> Costruisce tabelle di confronto e mappe per raccogliere e riordinare le informazioni. <p>Scrive brevi testi e rappresentazioni grafiche con didascalie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mutamento e permanenza, somiglianze e differenze, cambiamenti. Calendari e datari. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Strumenti concettuali</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere rapporti di anteriorità e posteriorità nelle esperienze personali o di gruppo. • Conoscere ed utilizzare unità arbitrarie e convenzionali per la misurazione del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente i vissuti. • Costruisce linee del tempo, grafici temporali, mappe concettuali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Successione, contemporaneità, durata, periodo, mutamento e permanenza, evento e ciclo. • Giorno/giornata/ stagione settimana/mese e anno • Calendari, datari e primo approccio all'orologio. 	
Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> • Racconta i fatti presi in esame e sa produrre semplici testi orali e scritti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre in forma narrativa, sia scritta che orale, informazioni ricavate dalle indagini condotte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riordina le indagini in sequenza cronologica con disegni e didascalie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici testi orali e/o scritti. • Domande-chiave: Chi, dove, quando, cosa, perché? 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Uso delle fonti</i>	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce elementi significativi del passato. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Raccogliere testimonianze e distinguere diversi tipi di fonte. Leggere un documento cogliendo le informazioni dirette utili all'argomento oggetto di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> Classifica e organizza le informazioni in base all'argomento di studio. Interroga un documento. 	<ul style="list-style-type: none"> Tracce e fonti: materiali, iconografiche, orali, scritte, museali. Informazioni esplicite. Prime semplici inferenze. 	
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le caratteristiche del Paleolitico e il Neolitico sulla base di indicatori scelti: ambiente, alimentazione, cultura, lavoro, abbigliamento, società... 	<ul style="list-style-type: none"> Crea mappe, grafici e tabelle per raccogliere informazioni. Costruisce tabelle riepilogative dei diversi periodi per cercare somiglianze e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> Nascita della Terra. Concetto di nicchia ecologica. Processo di ominazione . Paleolitico e Neolitico: caratteristiche, somiglianze e differenze. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Strumenti concettuali</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate , periodizzazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare la durata dei fenomeni (breve, media e lunga o lunghissima durata) 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza unità di misura convenzionale del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Linee del tempo, grafici temporale, carte geografiche mute, mappe concettuali. 	
<i>Produzione scritta e orale</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Usa carte geo-storiche. 	<p>Esporre in forma narrativa informazioni relative ai periodi storici studiati.</p> <p>Costruire sequenze temporali sempre più complesse, finalizzate a raccontare in modo cronologicamente ordinato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca le informazioni nella linea del tempo e nelle tabelle appositamente costruite. • Inizia a utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mappe e schemi per costruire testi orali e/o scritti. • Uso di parole -chiave, titoli, temi e sottotemi... • Elenco di indicatori per ordinare le informazioni. • Cartelloni, rappresentazione grafiche e manufatti. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Uso delle fonti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Operare con le fonti: <ul style="list-style-type: none"> → selezionare → classificare organizzare in base al tema • Leggere e ricavare informazioni da fonti diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e ricava informazioni da fonti diverse attraverso l'utilizzo di documenti predisposti dall'insegnante. • Ricava e seleziona informazioni dirette, indirette e inferenziali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fonti di diverso tipo. • Tracce e documenti. • Informazioni dirette, indirette, inferenziali. 	
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando concettualizzazioni pertinenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e confrontare quadri di civiltà: aspetti della vita sociale, politica, culturale ed economica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua analogie, differenze e somiglianze nei diversi quadri di civiltà. • Raccoglie e rappresenta le informazioni attraverso mappe, grafici, tabelle e linee del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Civiltà dei fiumi e dei mari. • Civiltà antiche 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Strumenti concettuali	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate , periodizzazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa carte geo-storiche. 	<p>Riconoscere e utilizzare gli operatori temporali: passato ,presente, futuro; il tempo storico, A. e D. C; Periodo, periodizzazione...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare elementi di contemporaneità e di durata tra civiltà diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce linee del tempo tematizzate, grafici spazio-temporali, carte storico-geografiche, mappe concettuali, griglie e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Linee del tempo, grafici e tabelle, carte tematiche, mappe concettuali... • Tabelle di confronto. 	
Produzione scritta e orale	<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà oggetto di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli aspetti più importanti delle civiltà studiate. • Rielabora e organizza le informazioni in testi orali, scritti, grafici. • Verbalizza le conoscenze in modo chiaro e coerente, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza nell'esposizione scritta e/o orale i connettivi logici e temporali adeguati. • Produce testi storici orali, scritti e multimediali per raccontare le conoscenze acquisite. • Colloca le informazioni nella linea del tempo e nelle tabelle appositamente costruite 	<ul style="list-style-type: none"> • Connettivi logici e temporali • Testi storici orali, scritti e multimediali • Rappresentazioni grafiche/pittoriche e costruzione di manufatti. 	

STORIA

SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<ul style="list-style-type: none">• competenza digitale;• competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;• competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;• competenza imprenditoriale;• competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi - Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere fonti di diverso tipo - Distinguere fonti di diverso tipo 	Conoscere i diversi tipi di fonti (scritte, materiali, orali)	Sa utilizzare diverse fonti per acquisire informazioni	
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle - Costruire mappe per organizzare le conoscenze studiate - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale 	<ul style="list-style-type: none"> - leggere e comprendere il libro di testo ed eventuali altre fonti - saper selezionare le informazioni principali - utilizzare mappe e tabelle per lo studio e la rielaborazione delle informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere l'ordine cronologico e la linea del tempo - saper contare gli anni: prima e dopo Cristo - conoscere diversi modi di calcolare il tempo (calendari) - comprendere le caratteristiche di una carta storica - conoscere tabelle e vari tipi di grafici 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce e organizza le informazioni storiche - Comprende testi storici 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i processi storici e saperli collocare nel tempo - Comprendere i rapporti di causa-effetto - Operare confronti nello spazio e nel tempo 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i processi storici che segnano il passaggio dall'età antica a quella medievale - Conoscere gli aspetti del periodo storico dell'Alto Medioevo - Conoscere gli aspetti del periodo storico del Basso Medioevo - Conoscere il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medievale - Conosce aspetti del patrimonio culturale e li mette in relazione con i fenomeni storici 	
Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi utilizzando le conoscenze acquisite - Riferire le conoscenze acquisite in modo chiaro 	<ul style="list-style-type: none"> - Esporre le conoscenze acquisite in forma scritta e orale in modo chiaro 		<ul style="list-style-type: none"> - Espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite 	

Classe 2°

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi - Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere fonti di diverso tipo - Distinguere fonti di diverso tipo 	Conoscere i diversi tipi di fonti (scritte, materiali, orali)	Sa utilizzare diverse fonti per acquisire informazioni	
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali - Costruire mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale -Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate 	<ul style="list-style-type: none"> - leggere e comprendere il libro di testo ed altre fonti, anche digitali - saper selezionare le informazioni principali - utilizzare mappe e tabelle per lo studio e la rielaborazione delle informazioni 	- continuare a utilizzare la linea del tempo, le carte storiche, le tabelle e i grafici	<ul style="list-style-type: none"> - Produce e organizza le informazioni storiche - Comprende testi storici e li sa rielaborare 	

Classe 2°

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i processi storici e saperli collocare nel tempo - Comprendere i rapporti di causa-effetto e le relazioni tra gli eventi - Operare confronti nello spazio e nel tempo, cogliere analogie e differenze 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i processi storici che caratterizzano l'età moderna - Conoscere il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana fino alla formazione dello Stato unitario - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia moderna - Conosce aspetti del patrimonio culturale e li mette in relazione con i fenomeni storici 	
Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi utilizzando le conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse - Riferire le conoscenze apprese utilizzando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> - Esporre le conoscenze acquisite in forma scritta e orale con il linguaggio specifico della disciplina 		<ul style="list-style-type: none"> - Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti 	

Classe 3°

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi - Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere fonti di diverso tipo - Distinguere fonti di diverso tipo - Utilizzare risorse digitali 	Conoscere i diversi tipi di fonti (scritte, materiali, orali)	Si informa utilizzando fonti di vario genere e anche risorse digitali	
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali - Costruire mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate 	<ul style="list-style-type: none"> - leggere e comprendere il libro di testo ed altre fonti, anche digitali - saper selezionare le informazioni principali - utilizzare mappe e tabelle per lo studio e la rielaborazione delle informazioni 	- continuare a utilizzare la linea del tempo, le carte storiche, le tabelle e i grafici	<ul style="list-style-type: none"> - Produce informazioni storiche e le sa organizzare in testi - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio 	

Classe 3°

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i processi storici e saperli collocare nel tempo - Comprendere i rapporti di causa-effetto e le relazioni tra gli eventi - Operare confronti nello spazio e nel tempo, cogliere analogie e differenze 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i processi storici che caratterizzano l'età contemporanea - Conoscere il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana fino alla formazione della Repubblica e al secondo dopoguerra - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia contemporanea fino all'attuale globalizzazione - Conosce aspetti del patrimonio culturale e li mette in relazione con i fenomeni storici - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo 	
Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi utilizzando le conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali - Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> - Esporre le conoscenze acquisite in forma scritta e orale con il linguaggio specifico della disciplina 		<p>Espone oralmente e con scritte, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</p>	

GEOGRAFIA



► Come ribadiscono le nuove Indicazioni Nazionali del 2012 “La presenza della geografia nel curricolo contribuisce a fornire gli strumenti per formare persone autonome e critiche, che siano in grado di assumere decisioni responsabili nella gestione del territorio e nella tutela dell’ambiente, con un consapevole sguardo al futuro”.

► Infatti, sulla base dei recenti cambiamenti climatici, l’attenzione riservata alla geografia ha come finalità quella di fornire agli studenti una chiave di lettura del mondo che li circonda e delle relazioni che intercorrono tra l’uomo e l’ambiente, con l’obiettivo di educare le future generazioni, ad un modello di vita sostenibile e ad un comportamento responsabile che sia in sintonia con la tutela ed il rispetto del territorio e del pianeta.

► La Geografia viene, quindi, considerata una disciplina che consente di mettere in relazione temi economici, giuridici, antropologici, scientifici e ambientali indispensabili, per sviluppare competenze relative alla cittadinanza attiva.

GEOGRAFIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Un uomo si propone il compito di disegnare il mondo.

Trascorrendo gli anni, popola uno spazio con immagini di province, di regni, di montagne, di baie, di navi, d'isole, di pesci, di dimore, di strumenti, di astri, di cavalli e di persone.

Poco prima di morire, scopre che quel paziente labirinto di linee traccia l'immagine del suo volto.

Jorge Luis Borges

Solo ripartendo dal volto di ogni bambino è possibile stimolare le competenze **pre-geografiche** tipiche dell'infanzia. Solo attraverso l'osservazione, la conoscenza e la graduale consapevolezza del proprio "microcosmo" si possono gettare le basi per la cura del "macrocosmo" di domani. Solo nell'interazione spazio-temporale quotidiana è possibile trovare il proprio posto nel mondo.

Campo di esperienza	La conoscenza del mondo Il corpo in movimento
Competenze chiave europee	Competenza alfabetica funzionale competenza digitale competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare competenza sociale e civica in materia di cittadinanza competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
Competenze di base	Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti. Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali. Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
ORIENTAMENTO	<p>Il bambino colloca correttamente nello spazio sé stesso, oggetti, persone; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p> <p>Conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo in stasi e in movimento</p>	<p>Acquisire contezza dello schema corporeo e della posizione del "proprio sé fisico" nello spazio circostante.</p> <p>Utilizzare correttamente gli organizzatori topologici per muoversi consapevolmente in uno spazio noto.</p> <p>Organizzarsi gradualmente in uno spazio noto, allargando man mano la propria sfera d'azione a spazi sempre più ampi.</p>	<p>Scegliere ed eseguire i percorsi più idonei per raggiungere una meta prefissata.</p> <p>Muoversi in uno spazio vissuto (ambienti della casa e della scuola) in base alla propria rappresentazione mentale</p> <p>Interagire con lo spazio in modo consapevole e compiere i primi tentativi per rappresentarlo, immaginarlo, anche con strumenti e giochi digitali (coding)</p>	<p>Conoscere alcuni concetti e organizzatori topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, ecc.).</p> <p>Conoscere i nomi e le funzioni degli spazi di vita per agire consapevolmente rispetto alla compartimentazione degli spazi.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (nome e link)
<p>PAESAGGIO e linguaggio della geo-graficità</p>	<p>Il bambino “esercita” le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo</p> <p>Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità</p> <p>Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze</p>	<p>Affinare le capacità percettive e di conoscenza degli “oggetti” che fanno parte dell’ambiente circostante</p> <p>Utilizzare correttamente concetti e organizzatori topologici nelle rappresentazioni iconografiche (posizione di sé stesso, di persone e di oggetti in un contesto spaziale).</p>	<p>Saper osservare e cogliere le differenze degli oggetti presenti in locali e luoghi diversi (casa, scuola, piazza...)</p> <p>Saper osservare, cogliere e rielaborare graficamente le differenze tra paesaggi naturali e paesaggi modificati dall’intervento umano</p>	<p>Iniziare a conoscere il paesaggio vicino attraverso l’attivazione di tutti i sistemi senso-percettivi e l’osservazione diretta</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (nome e link)
SISTEMA TERRITORIALE	Il bambino coglie le trasformazioni naturali, è curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni	<p>Identificare, anche attraverso racconti illustrati, una "regione" da caratteristiche comuni e da funzioni determinate (es. mare, montagna, collina...)</p> <p>Comprendere che l'uomo utilizza materiali della natura per trasformare gli spazi.</p>	Saper utilizzare in modo corretto i locali o spazi del vissuto quotidiano, le loro relazioni e le regole d'uso (es. bagno, sezione, cameretta...)	<p>Approccio al concetto di "regione" come spazio delimitato, connotato da caratteristiche comuni e/o da funzioni specifiche (all'interno della scuola: aula, sala mensa, palestra, ecc.)</p> <p>I nomi, le funzioni e le regole d'uso degli spazi del proprio vissuto (scuola, casa, quartiere).</p> <p>I materiali usati dall'uomo nella trasformazione degli spazi usati quotidianamente dal bambino.</p>	

GEOGRAFIA

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
ORIENTAMENTO	L'ALUNNO SI ORIENTA NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE UTILIZZANDO RIFERIMENTI TOPOLOGICI	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Riconoscere e utilizzare gli indicatori topologici Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici	Gli indicatori topologici	
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	Rappresentare percorsi eseguiti Interpretare semplici mappe	Utilizza il linguaggio della geografia per disegnare e /o interpretare percorsi	Utilizzare i simboli per rappresentare un percorso Descrivere verbalmente un percorso eseguito Leggere una mappa	La simbologia e la legenda Il concetto di direzione Che cos'è una mappa	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni	Riconoscere gli spazi in base alla funzione e al bisogno che soddisfano Utilizzare lo spazio in base alla funzione che ha	Il nome degli spazi I bisogni primari	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
ORIENTAMENTO	L'ALUNNO SI ORIENTA NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE UTILIZZANDO RIFERIMENTI TOPOLOGICI	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento visivi Orientarsi nello spazio e nelle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e la bussola (classe quarta)	I punti di riferimento Punti cardinali La bussola	
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	Rappresentare percorsi eseguiti Interpretare semplici mappe	Utilizza il linguaggio della geograficità per disegnare e /o interpretare percorsi e mappe	Disegnare e leggere una mappa Utilizzare i simboli per rappresentare un percorso e mappe Descrivere un percorso eseguito Varie tipologie di carte	La simbologia e la legenda Il concetto di direzione Che cos'è una mappa Carte geografiche, carte politiche, carte topologiche, carte tematiche	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	Riconoscere gli spazi in base alla funzione e al bisogno che soddisfano Discriminare lo spazio naturale da quello antropico	Tipologie di spazi I bisogni primari Gli elementi antropici e gli elementi naturali	76

PAESAGGIO	<p>Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani</p>	<p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p>	<p>Discriminare le caratteristiche che costituiscono i vari tipi di paesaggi</p>	<p>Gli elementi che caratterizzano ciascun paesaggio</p> <p>Interazione uomo-ambiente</p>	
------------------	--	--	--	---	--

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
ORIENTAMENTO	L'ALUNNO SI ORIENTA NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE UTILIZZANDO RIFERIMENTI TOPOLOGICI	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici, le mappe di spazi noti, carte geografiche Estendere le carte mentali all'Italia, all'Europa e ai Continenti mediante l'ausilio degli strumenti dell'osservazione indiretta.	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio mediante l'ausilio di carte utilizzando come sistemi di riferimento i punti cardinali e la bussola • Localizzare i vari ambienti sulla carta geografica utilizzando il reticolo geografico • Localizzare l'Italia, le regioni italiane, gli Stati Europei e i Continenti 	<p>I punti cardinali</p> <p>La bussola</p> <p>Il reticolo geografico</p> <p>Carte geografiche dell'Italia, dell'Europa e Planisfero</p>	
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	Rappresentare percorsi eseguiti Interpretare semplici mappe	Utilizza il linguaggio della geograficità per disegnare e /o interpretare percorsi e mappe	Disegnare mappe di luoghi conosciuti Descrivere su mappa un percorso eseguito Leggere mappe per ricavarne informazioni.	<p>Il concetto di direzione</p> <p>Che cos'è una mappa</p>	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane			78

<p>PAESAGGIO</p>	<p>Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani</p>	<p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione indiretta</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p>	<p>Discriminare le caratteristiche che costituiscono i vari tipi di paesaggi</p>	<p>Gli elementi che caratterizzano ciascun paesaggio</p> <p>Interazione uomo-ambiente</p>	
-------------------------	--	--	--	---	--

GEOGRAFIA

SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare con quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
ORIENTAMENTO	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> osserva, localizza, legge e analizza in modo corretto i diversi sistemi territoriali; ricava in modo corretto dalle fonti i dati fisico-antropici; si esprime utilizzando il linguaggio della geografia; 	L'alunno sa orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali.	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti iconografici, topologici e punti cardinali.	<ul style="list-style-type: none"> L'orientamento (i punti cardinali, la bussola, i paralleli e i meridiani, la latitudine e la longitudine). Il disegno della Terra (i vari tipi di carte, la fotografia aerea, l'immagine da satellite, la geografia dei numeri e dei grafici). Dal vicino al lontano (il mio ambiente - il territorio). 	
IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> riconosce le relazioni tra elementi fisici e antropici; legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, valutando gli effetti delle azioni dell'uomo. 	- Sa riferire su semplici argomenti utilizzando alcuni supporti didattici.	- Leggere carte geografiche, carte tematiche, grafici, dati utilizzando il linguaggio della geografia.	<ul style="list-style-type: none"> Il lessico specifico della geografia. Le principali forme di rappresentazione grafica (ideogrammi, istogrammi, diagrammi a barre...). 	
PAESAGGIO			Denominare e confrontare i principali elementi che caratterizzano i paesaggi italiani ed europei.	Gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei con particolare riferimento alla morfologia, all'idrografia, ai climi e ai vari paesaggi climatici.	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE			Utilizzare correttamente i concetti geografici. Individuare le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	Geografia umana d'Europa (L'Europa agricola, dell'industria, del terziario, dei popoli, delle culture, delle città, i problemi dell'Europa...).	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
ORIENTAMENTO	L'alunno osserva, localizza, legge e analizza in modo autonomo i diversi sistemi territoriali;	Sa orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali. Sa riferire su vari argomenti utilizzando alcuni supporti didattici.	Sviluppare e arricchire la carta mentale dell'Europa e dei singoli Stati. Consolidare i concetti cardine della Geografia: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio	Cartografia dell'Europa. I principali concetti geografici.	
IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	legge, interpreta e utilizza in modo autonomo vari tipi di carte; utilizza in maniera corretta e consapevole il linguaggio geografico;		Leggere, interpretare e utilizzare vari tipi di carte geografiche e tematiche, tabelle, immagini (punti cardinali, coordinate geografiche, scala numerica e scala grafica, simboli). Conoscere e comunicare attraverso il linguaggio della Geografia: termini specifici, carte, grafici	Diversi tipi di carte, indicatori statistici, tabelle e grafici, principali strumenti geografici (atlante, dépliant turistici, riviste geografiche, carte mute del mondo, siti web, racconti e testimonianze fotografiche di viaggi). Terminologia specifica relativa alla cartografia e agli strumenti utilizzati. Terminologia essenziale relativa all'ambito economico, sociale e politico.	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
PAESAGGIO	riconosce, comprende e interpreta in modo autonomo le relazioni tra elementi fisici e antropici;	<p>Sa orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali.</p> <p>Sa riferire su vari argomenti utilizzando alcuni supporti didattici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e spiegare i collegamenti tra elementi naturali ed umani relativi all'Europa. • Individuare e spiegare i collegamenti tra ambiente, risorse e sviluppo economico. • Riconoscere nel territorio europeo gli elementi significativi in ordine al patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. 	<p>Gli Stati europei: posizione, aspetti fisici, regioni risorse naturali, popolazione, economia</p> <p>Problemi ecologici, salvaguardia dell'ambiente e del patrimonio culturale; sviluppo sostenibile</p>	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>conosce le principali tematiche relative allo sviluppo e al sottosviluppo;</p> <p>riconosce gli effetti positivi e negativi delle decisioni dell'uomo sull'ambiente e sul territorio.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare realtà spaziali e antropiche tipiche dell'Europa. • Riconoscere modelli di comportamento individuali e collettivi coerenti con uno sviluppo sostenibile. 	<p>L'Unione Europea: storia, obiettivi, principali organismi</p> <p>Elementi culturali tipici dei diversi ambienti europei</p> <p>Organizzazione di vita sviluppo sociale, economico artistico e culturale</p>	

Classe 3°

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
ORIENTAMENTO	L'alunno osserva e localizza i principali elementi geografici dei diversi ambienti extraeuropei.	L'alunno sa leggere e descrivere una carta geografica. Sa riferire su vari argomenti appresi utilizzando anche supporti didattici.	Sviluppare e arricchire la carta mentale del mondo. Consolidare, ampliare e approfondire i concetti cardine della Geografia (localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, insediamenti umani, sviluppo e sottosviluppo, cultura e religioni...).	Ambienti della terra. Fenomeni fisici e antropici generali: (desertificazione, inquinamento, guerre dell'acqua, fenomeni migratori...).	
IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	L'alunno ricava da fonti diverse i dati fisico- antropici e si esprime usando la terminologia specifica.	L'alunno sa leggere e descrivere una carta geografica. Sa riferire su vari argomenti appresi utilizzando anche supporti didattici.	Leggere, interpretare e utilizzare vari tipi di carte geografiche e tematiche, tabelle, immagini (punti cardinali, coordinate geografiche, scala numerica e scala grafica, simboli). Conoscere e comunicare attraverso il linguaggio della Geografia: termini specifici, carte, grafici. Individuare le differenze tra Paesi. Rilevare e confrontare gli elementi economici tipici degli Stati studiati. Individuare gli effetti sul paesaggio di alcuni fattori naturali e umani nel corso della storia.	Diversi tipi di carte, indicatori statistici, tabelle e grafici, principali strumenti geografici (atlante, dépliant turistici, riviste geografiche, carte mute del mondo, siti web, racconti e testimonianze fotografiche di viaggi). Terminologia specifica relativa alla cartografia e agli strumenti utilizzati. Terminologia essenziale relativa all'ambito naturale, economico, sociale, politico e culturale.	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
PAESAGGIO	L'alunno riconosce e comprende le relazioni tra elementi fisici e antropici.	<p>Sa orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali.</p> <p>Sa riferire su vari argomenti utilizzando alcuni supporti didattici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e spiegare i collegamenti tra elementi naturali e umani relativi ai diversi continenti. • Individuare e descrivere alcuni Paesi extraeuropei. • Riconoscere e descrivere i principali paesaggi. • Riconoscere e localizzare i principali fenomeni ambientali (fisici e antropici). 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi e fattori dei paesaggi: ambienti naturali e climi del mondo. • Posizione, aspetti fisici, regioni bioclimatiche, risorse naturali, popolazione, economia dei continenti e degli Stati. • Popolazione, insediamenti umani ed economia nel mondo. • Clima/ ambiente/ popolazione/ economia. • Elementi artistici storici e culturali tipici dei diversi ambienti. 	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>L'alunno consolida e approfondisce le conoscenze delle tematiche relative allo sviluppo e al sottosviluppo;</p> <p>individua e approfondisce gli effetti delle decisioni dell'uomo sull'ambiente e sul territorio.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nel territorio gli elementi significativi in ordine al patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. • Confrontare realtà spaziali e antropiche diverse. • Riconoscere modelli di comportamento individuali e collettivi coerenti con uno sviluppo sostenibile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Problemi ecologici/ salvaguardia dell'ambiente e del patrimonio culturale/ sviluppo sostenibile. • Le organizzazioni internazionali e le organizzazioni non governative. 	



MATEMATICA

- ▶ I percorsi curricolari di matematica mirano a creare contesti di apprendimento finalizzati a promuovere lo sviluppo del pensiero matematico. Partendo dall'affrontare problemi significativi perché legati a contesti di vita, i bambini affrontano esperienze di "esplorazione delle relazioni e di strutture matematiche che si trovano e ricorrono in natura e nelle creazioni dell'uomo". Sono contesti di apprendimento necessariamente sociali, perché è nell'interazione che gli alunni hanno l'opportunità di sviluppare la capacità di porsi domande e cercare risposte. Nel comunicare con gli altri, argomentando idee e pensieri, ascoltando e confrontandosi gli alunni giungono alla costruzione di un sapere significativo per tutti proprio perché frutto di un processo collettivo e condiviso.

MATEMATICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campo di esperienza	La conoscenza del mondo
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none">• Competenza matematica• Competenza in tecnologie• Competenza digitale
Competenze di base	<p>Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio- temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.</p> <p>E' attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro.</p> <p>E' consapevole dei processi realizzati e li documenta.</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle In)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Numero	<p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>Utilizzare i quantificatori (uno, pochi, tanti)</p> <p>Raggruppare secondo un criterio dato</p> <p>Familiarizzare con strumenti multimediali</p> <p>Apprendere gradualmente il linguaggio delle nuove tecnologie attraverso l'approccio visivo e manipolativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare secondo criteri (dati o personali) • Individuare prima/dopo in riferimento ad una azione di vita pratica. • Riconoscere le quantità pochi/tanti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppamenti • Periodizzazioni: giorno/ notte • Fasi della giornata • Linee del tempo • Numeri e numerazioni 	
Spazio	<p>Colloca nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti temporali: (prima, dopo) • Figure e forme 	

4 anni

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle In)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Numero	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la quantità e raggruppare grande-piccolo • Ordinare piccole quantità • Intuire il concetto pochi-tanti, tutti e nessuno • Stabilire corrispondenze biunivoche • Riconoscere differenze e uguaglianze • Classificare, ordinare e seriare secondo semplici criteri • Risolvere semplici problemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche • Quantificare la numerosità degli oggetti, di un insieme e stabilire la relazione tra loro (relazioni logiche) • Intuire la necessità di utilizzare strategie per la risoluzione di problemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Pochi-tanti, tutti e nessuno • Grande, piccolo e medio • Raggruppamenti, seriazioni e ordinamenti e corrispondenze biunivoche • Classificazioni • Differenze e uguaglianze • Periodizzazioni: giorni, settimane • Linee del tempo 	
Spazio	Colloca nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; colloca nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo			<ul style="list-style-type: none"> • Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro...) • Figure e forme • Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle In)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Numero	<p>Opera con i numeri; contare</p> <p>Utilizza semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali</p>	<p>Utilizzare strumenti convenzionali per contare in situazioni problematiche</p> <p>Utilizzare unità di misura convenzionali e non per compiere misurazioni</p> <p>Operare raggruppamenti per appartenenza ed esclusione</p> <p>Confrontare raggruppamenti riconoscendo l'equipotenza e la non equipotenza</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Numerare (ordinalità, cardinalità del numero) • Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli • Comprendere e rielaborare mappe e percorsi • Elaborare previsioni ed ipotesi • Misurare oggetti utilizzando strumenti non convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Periodizzazioni: settimane, mesi, stagioni • Linea del tempo • Numeri e numerazione • Simboli, mappe e percorsi • Strumenti e tecniche di misura • Seriazioni e ordinamenti • Serie e ritmi • Strumenti e tecniche di misura 	
Spazio	<p>Colloca nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana</p> <p>Colloca nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Concetti temporali: di successione, contemporaneità, durata • Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra ...) • Figure e forme 	

MATEMATICA

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<ul style="list-style-type: none">• Competenze matematiche• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare• Competenza imprenditoriale
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri naturali e decimali finiti, padroneggia le diverse rappresentazioni del numero, ne stima la grandezza e il risultato delle operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni portando esempi adeguati accettando di cambiare opinione di fronte ad argomentazioni corrette.</p> <p>Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, statistica...) inizia ad orientarsi con semplici valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire link)
<i>Numeri</i>	Si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto con i numeri naturali. Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni, numeri decimali, scale di riduzione)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il valore posizionale delle cifre. • Confrontare raggruppamenti di oggetti e indicare se essi hanno lo stesso numero di elementi, oppure di più o di meno; ordinare quantità di oggetti in base alla numerosità • Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo. • Ricercare regolarità. • Leggere e scrivere i numeri naturali in cifre e in parole. • Raggruppare oggetti e usare i raggruppamenti per scrivere i numeri mediante il valore posizionale delle cifre. • Eseguire calcoli mentali (addizioni e sottrazioni). • Comporre e scomporre i numeri. • Eseguire addizioni e sottrazioni in riga • Operare su tabelle di addizione e sottrazione. • Utilizzare la linea dei numeri per eseguire semplici calcoli nelle operazioni sfruttando il movimento. • Confrontare numeri e quantità. • Usare ed interpretare autonomamente i simboli = <. 	<ul style="list-style-type: none"> • Numerare e conta in senso progressivo e regressivo. • Contare e raggruppa. • Scrivere i numeri rispettando il valore posizionale. • Confrontare numeri, anche usando la linea dei numeri. • Operare con quantità e numeri entro il 20. 	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri oltre il 20. • Concetto di decina. • Concetto di numero naturale fin oltre il 20. • Concetto di uguaglianza. • Precedente e successivo. • Aspetto ordinale, cardinale e ricorsivo. 	
<i>Spazio e figure</i>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni o strutture che si trovano in natura o sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, determina misure, progetta e costruisce semplici modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Riconosce che egli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare e classificare le principali figure geometriche solide e piane. • Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano. <p>TRASVERSALMENTE (ed fisica, geografia):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare oggetti nello spazio in riferimento a sé o ad oggetti. • Consolidare la lateralità. • Eseguire percorsi su imitazione o dietro istruzioni verbali. • Descrivere un percorso e dare istruzioni agli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Localizzare sé stesso nello spazio. • Localizzare oggetti nello spazio fisico rispetto a sé stesso e ad altri oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori...). • Riconoscere ed esegue semplici classificazioni delle principali figure geometriche solide, che individua negli oggetti di uso comune • Eseguire semplici rappresentazioni delle figure conosciute. • Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa. Individua un luogo attraverso una semplice mappa. • Individuare posizioni sul piano quadrettato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le parti costitutive di un solido. • Gli indicatori topologici 	<p>PENSARE MATEMATICAMENTE CON LE FORME DELLO SPAZIO: I SOLIDI https://accorcia.to/1oiit</p> <p>ALLA SCOPERTA DEI SOLIDI https://accorcia.to/1oiu</p> <p>RITROVARE LA STRADA DI CASA (CONCETTI SVILUPPATI: Organizzazione e rappresentazione dello spazio) https://accorcia.to/1oiv</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantificare situazioni di incertezza, in semplici casi.</p> <p>Comprende e analizza testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Risolve semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati. Sa descrivere il procedimento seguito e riconosce strategie risolutive diverse dalla propria.</p>	<p>Classificare, in situazioni concrete, in base a una o più proprietà utilizzando opportune rappresentazioni.</p> <p>Comprendere ed usare correttamente i termini relativi alla quantità, alla relazione e alla probabilità.</p> <p>Rappresentare relazioni con diagrammi e schemi opportuni.</p> <p>Partecipare ad una raccolta dati, sia nella fase di progettazione che in quella di realizzazione. Rappresentare dati. Riconoscere, rappresentare e risolvere una situazione come problematica. Individuare grandezze misurabili confrontandole e stabilendo semplici relazioni d'ordine.</p> <p>Individuare e ripetere semplici ritmi e sequenze (motorie, grafiche e temporali), ordinare semplici sequenze temporali.</p>	<p>Riconoscere ed usa in maniera appropriata i quantificatori.</p> <p>Iniziare ad utilizzare grafici, frecce, tabelle, diagrammi per rappresentare informazioni.</p> <p>Risolvere semplici problemi in situazioni concrete e li rappresenta.</p> <p>Effettuare semplici misurazioni per confronto, utilizzando misure arbitrarie.</p> <p>Rappresentare ritmi e sequenze.</p>	<p>I quantificatori.</p> <p>Tabelle, grafici, "frecce parlanti", diagrammi di Vern e di flusso.</p> <p>Avvio al concetto di misura.</p>	<p>LA BANDIERA DEI PIRATI (CONCETTI SVILUPPATI: indagine statistica rappresentazione di dati mediante grafici) https://accorcia.to/1oj0</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Numeri	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni, numeri decimali, scale di riduzione)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il valore della notazione posizionale. Contare in senso progressivo e regressivo. Usare i raggruppamenti per scrivere i numeri mediante il valore posizionale delle cifre. Confrontare e ordinare i numeri anche rappresentandoli sulla retta. Ricercare regolarità. Usare ed interpretare i simboli = < Eeguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con metodi, strumenti e tecniche diverse. Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo seguite 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il valore posizionale delle cifre. Comporre e scomporre numeri naturali. Rappresentare numeri naturali sulla retta e li confronta. Eeguire addizione, sottrazione e moltiplicazione con tecniche diverse. Verbalizzare le strategie di calcolo Eeguire mentalmente il calcolo delle tabelline. Il doppio, il triplo, il quadruplo; la metà 	<ul style="list-style-type: none"> Cardinale e ricorsivo. I numeri fin oltre 100. Valore posizionale. Concetto di addizione, sottrazione e moltiplicazione. La tavola pitagorica. Pari, dispari. Il paio, la coppia 	<p>PERCORSI E ATTIVITÀ' (inserire nome e link) IL VESTITO DEI NUMERI ((CONCETTI SVILUPPATI Uguaglianza) https://accorcioa.to/1oj2</p>
Spazio e figure	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni o strutture che si trovano in natura o sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, determinarne misure, progetta e costruisce semplici modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare reticoli per collocare elementi, per rappresentare mappe e percorsi. Riconoscere i principali solidi geometrici; individuare la figura piana come faccia di figure solide. Avviare alla comprensione, in situazioni concrete e ludiche, del significato di linea orientata e di verso di percorrenza. Avviare al concetto di misura. Individuare e realizzare semplici simmetrie. <p>TRASVERSALMENTE (ed. fisica, geografia):</p> <ul style="list-style-type: none"> Sviluppare il senso di orientamento intuitivo. Consolidare la lateralità. Collocare oggetti nello spazio in riferimento a sé e agli altri individuando punti di riferimento. Identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.) Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Descrivere un percorso che si sta facendo. Dare istruzioni per far eseguire un percorso. 	<ul style="list-style-type: none"> Disegna semplici mappe di percorsi eseguiti. Legge semplici mappe per eseguire percorsi. Descrive un percorso e dare istruzioni agli altri. Effettua prime misurazioni intuitive. Osserva, descrive figure solide per cogliere le principali proprietà. Classificare le figure solide e piane. 	<ul style="list-style-type: none"> Caratteristiche delle figure solide e piane. Il piano cartesiano. 	<p>RITROVARE LA STRADA DI CASA (CONCETTI SVILUPPATI: Organizzazione e rappresentazione dello spazio) https://accorcioa.to/1oiv</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica situazioni di incertezza, in semplici casi.</p> <p>Comprende e analizza testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Risolve semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati. Sa descrivere il procedimento seguito e riconosce strategie risolutive diverse dalla propria.</p>	<p>Classificare, in situazioni concrete, in base a una o più proprietà utilizzando opportune rappresentazioni, diagrammi, schemi.</p> <p>Formulare enunciati utilizzando i principali connettivi logici e quantificatori, riconoscere e motivare verità o falsità.</p> <p>Rappresentare e risolvere semplici problemi legati a situazioni concrete, descrivendo le strategie risolutive con diagrammi adatti e con il linguaggio dei numeri.</p> <p>Inventare semplici problemi.</p> <p>Ripetere, individuare, inventare e descrivere semplici ritmi e sequenze.</p> <p>Associare l'orologio allo scorrere del tempo quotidiano.</p> <p>Confrontare e stabilire semplici relazioni d'ordine.</p> <p>Individuare grandezze misurabili effettuando misurazioni con unità arbitrarie. Effettuare semplici indagini, rappresentare con grafici i dati raccolti, interpretarli e ricavare informazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare in situazioni concrete. • Usare tabelle, grafici e diagrammi per rappresentare situazioni. • Esprimere enunciati usando connettivi logici e quantificatori e ne riconosce il grado di verità o falsità. • Risolvere e rappresentare semplici problemi descrivendo verbalmente il processo risolutivo. • Individuare grandezze misurabili ed effettuare misurazioni per confronto e con misure non convenzionali. • Usare in maniera appropriata espressioni legate alla possibilità che accada un evento • Rappresentare di ritmi e sequenze. 	<p>Vari tipi di rappresentazioni: tabelle, istogrammi e ideogrammi.</p> <p>Connettivi e quantificatori logici.</p> <p>Il concetto di misura.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Numeri	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni, numeri decimali, scale di riduzione)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato dei numeri naturali, i modi per rappresentarli e il valore della notazione posizionale. • Contare oggetti o eventi in senso progressivo e regressivo e secondo regole. • Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali. • Ricercare regolarità. • Approcciare in modo pratico e intuitivo i numeri decimali. • Intuire le principali proprietà delle operazioni per creare e velocizzare meccanismi di calcolo mentale; • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo • Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali utilizzando gli algoritmi scritti usuali o applicando strategie di calcolo; • Avviare al significato delle frazioni in contesti concreti e la loro rappresentazione simbolica. 	<p>Riconoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Comporre e scomporre numeri naturali.</p> <p>Rappresentare numeri naturali sulla retta e li confronta.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni: usando strategie per il calcolo a mente, tecniche e algoritmi per il calcolo scritto.</p> <p>Leggere l'orologio</p> <p>Rappresentare e denomina frazioni di figure e di quantità.</p> <p>Eseguire e riconosce successioni e seriazioni.</p> <p>Confrontare fra numeri.</p> <p>Operare con l'Euro in situazioni concrete</p>	<p>Il sistema di numerazione posizionale.</p> <p>I numeri fino al mille.</p> <p>I numeri pari e i numeri dispari.</p> <p>La tavola pitagorica.</p> <p>Il concetto di frazione in contesti concreti e la sua rappresentazione.</p> <p>Sistema di misura monetario del nostro Paese.</p>	<p>LA FRAZIONE (CONCETTI SVILUPPATI: La frazione come operatore)</p> <p>https://accorcioa.to/1oja</p>
Spazio e figure	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni o strutture che si trovano in natura o sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, determina misure, progetta e costruisce semplici modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p>	<p>Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali.</p> <p>Riconoscere e denominare rette.</p> <p>Realizzare simmetrie.</p> <p>TRASVERSALMENTE (ed.fisica, geografia):</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati stimando anche le opportune distanze..</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</p> <p>Descrivere un percorso fatto.</p> <p>Dare istruzioni per far eseguire un percorso.</p>	<p>Individuare e descrive le caratteristiche delle principali figure geometriche.</p> <p>Utilizzare strumenti per disegnare semplici figure.</p> <p>Riconoscere lo sviluppo dei solidi.</p> <p>Ricostruire solidi, partendo da figure piane.</p> <p>Identificare e descrive oggetti tridimensionali da punti di vista differenti.</p> <p>Riconoscere e rappresenta rette.</p> <p>Riconoscere e disegna simmetrie.</p> <p>Eseguire percorsi utilizzando mappe.</p> <p>Descrivere un percorso.</p>	<p>Concetto di retta, semiretta e segmento; rette incidenti, parallele, perpendicolari.</p> <p>Classificazione delle linee: aperte e chiuse, curve, spezzate e rette; regione e confine.</p> <p>Concetto di verso e direzione.</p> <p>Le proprietà delle principali figure del piano.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica situazioni di incertezza, in semplici casi.</p> <p>Comprende e analizza testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Risolve semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati. Sa descrivere il procedimento seguito e riconosce strategie risolutive diverse dalla propria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. • Rappresentare e interpretare relazioni e dati. • Analizzare risolvere situazioni problematiche di vario tipo, mediante opportuna rappresentazione grafica e simbolica, sapendo spiegare e discutere il percorso seguito • Elaborare il testo di un problema e collegare situazioni problematiche a corretti algoritmi risolutivi. • Eseguire semplici indagini statistiche, registrare i dati mediante diagrammi di diverso tipo e interpretare i dati raccolti per ricavare informazioni. • Avviare al concetto di probabilità in eventi osservati. • Misurare grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie e non. • Conoscere le principali unità di misura del sistema metrico decimale e conoscere le principali monete e banconote di uso corrente ed il loro valore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare in situazioni concrete. • Usare tabelle, grafici e diagrammi per rappresentare situazioni. • Esprimere enunciati usando connettivi logici e quantificatori e ne riconosce il grado di verità o falsità. • Risolvere e rappresenta semplici problemi descrivendo verbalmente il processo risolutivo. • Individuare grandezze misurabili ed effettuare misurazioni con misure convenzionali e non. • Effettuare primi semplici calcoli di probabilità in eventi osservati. • Rappresentare di ritmi e sequenze. • Utilizzare le monete in uso in situazioni problematiche. 	<p>Istogrammi, tabelle, diagramma cartesiano, diagramma ad albero.</p> <p>Il concetto di frequenza.</p> <p>Il sistema monetario.</p> <p>Il sistema di misura.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Numeri	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni, numeri decimali, scale di riduzione)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il significato dei numeri naturali e decimali, i modi per rappresentarli e il significato della notazione posizionale. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta. Ricerca regolarità. Operare con i numeri naturali e decimali mentalmente e per iscritto introducendo l'uso consapevole delle proprietà. Fare stime per il risultato di un'operazione prima di eseguirla. Individuare multipli e divisori di un numero. Conoscere il concetto di frazione. Rappresentare, ordinare e confrontare frazioni di figure e di quantità. Calcolare la frazione di un numero. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il valore posizionale delle cifre. Comporre e scomporre numeri naturali. Rappresentare numeri naturali sulla retta e li confronta. Effettuare approssimazioni di numeri naturali. Eseguire le quattro operazioni: usando strategie per il calcolo a mente, tecniche e algoritmi per il calcolo scritto. Individuare multipli e divisori di un numero. Individuare l'unità frazionaria e frazioni maggiori, minori o uguali ad uno. Riconoscere la frazione complementare, frazioni equivalenti e decimali. Posizionare i numeri decimali sulla retta dei numeri. Eseguire divisioni e moltiplicazioni per 10, 100, 1000 coi numeri interi e decimali. 	<p>Il sistema posizionale decimale.</p> <p>Concetto di frazione.</p> <p>Frazione come parte di tutto, come operatore e come relazione.</p> <p>Multipli e divisori.</p>	<p>LA FRAZIONE (CONCETTI SVILUPPATI: La frazione La frazione come operatore) https://accorcia.to/1oja</p>
Spazio e figure	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni o strutture che si trovano in natura o sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, determina misure, progetta e costruisce semplici modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare figure geometriche e individuare le principali caratteristiche in relazione ad elementi significativi. Comprendere il concetto di perimetro e superficie. Determinare il perimetro e l'area di una figura con misure non convenzionali. Determinare il perimetro di una figura con misure convenzionali. Acquisire il concetto di isoperimetria, equiestensione ed equiscomponibilità. Conoscere il piano cartesiano e utilizzarlo per localizzare punti. Sviluppare il concetto di angolo, effettuare classificazioni e misurazioni. Acquisire i concetti di simmetria, traslazione e rotazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le proprietà dei poligoni e li classificarla. Determinare il perimetro e l'area di una figura con unità di misura non convenzionali e convenzionali. Confrontare grandezze lineari e di superficie. Riconoscere e disegnare figure equivalenti ed isoperimetriche. Riconoscere e disegna figure equicomposte ed equiscomponibili. Localizzare punti sul piano cartesiano. Riconoscere le parti costitutive dell'angolo. Classificare gli angoli in base alle loro proprietà. Confrontare e misura angoli utilizzando le proprietà e gli strumenti. Riconoscere e disegna figure simmetriche, traslare e ruotate. Utilizzare di vari materiali per la costruzione di figure geometriche. 	<p>Concetto di poligono. Poligoni equiangoli, equilateri. Caratteristiche proprietà di triangoli e quadrilateri. Concetto di perimetro. Concetto di area. Concetto di isoperimetria, equiestensione ed equiscomponibilità. Concetto di angolo e le proprietà degli angoli. Il concetto di simmetria, traslazione e rotazione. Le regole della simmetria, della traslazione e della rotazione.</p>	<p>LA CAMERA DEGLI SPECCHI (CONCETTI SVILUPPATI: Poligono Equiscomponibilità) https://accorcia.to/1oiv</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica situazioni di incertezza, in semplici casi.</p> <p>Comprende e analizza testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Risolve semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati. Sa descrivere il procedimento seguito e riconosce strategie risolutive diverse dalla propria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Decodificare il testo del problema, formulare possibili soluzioni, confrontare e discutere le soluzioni proposte. • Rappresentare problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura. • Ricavare il testo di un problema da rappresentazioni, da dati e risposte. • Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative di vario genere. • Conoscere e usare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, intervalli temporali, masse/pesi. • Saper passare da un'unità di misura a un'altra. • Interpretare dati statistici mediante indici: la moda. • Avviare al calcolo della probabilità di un evento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare analisi di testi problematici. • Esplicitare il proprio ragionamento. • Confrontarsi con gli altri sui diversi processi. • Utilizzare schemi e grafici di vario tipo per rappresentare la struttura di un problema. • Interpretare dati e rappresentazioni per risalire alla situazione problematica. • Leggere, interpretare grafici e rappresentare dati mediante tabelle di frequenza e grafici. • Interpretare dati statistici mediante indici: la moda. • Effettuare misurazioni con unità di misura convenzionali e non. • Operare trasformazioni tra grandezze omogenee. • Calcolare intervalli di tempo. • Valutare la probabilità che accada un evento. • Esprimere con un numero il grado di probabilità. 	<p>Istogrammi, tabelle, diagramma cartesiano, diagramma ad albero.</p> <p>Il concetto di frequenza e di moda.</p> <p>Il sistema monetario.</p> <p>Il sistema di misura.</p> <p>L'orologio.</p> <p>Il concetto di probabilità</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Numeri	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni, numeri decimali, scale di riduzione)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato dei numeri naturali e decimali, i modi per rappresentarli e il significato della notazione posizionale. • Utilizzare la calcolatrice come strumento di controllo e verifica. • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali e naturali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. • Ricercare regolarità. • Effettuare stime per il risultato di un'operazione, anche come revisione e controllo dell'esattezza del risultato dell'operazione eseguita con la calcolatrice • Individuare multipli e divisori di un numero e numeri primi. • Conoscere il significato di "prova aritmetica" e saperla utilizzare. • Rappresentare, ordinare e confrontare le frazioni in contesti diversi; • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Interpretare i numeri interi relativi in contesti concreti, confrontarli e ordinarli. • Scrivere e risolvere semplici espressioni aritmetiche collegate alla risoluzione di problemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il valore posizionale delle cifre. • Comporre e scomporre numeri naturali e decimali. • Rappresentare numeri naturali e decimali sulla retta e li confronta. • Effettuare approssimazioni di numeri naturali e decimali. • Eseguire le quattro operazioni: usando strategie per il calcolo a mente, usando algoritmi per il calcolo scritto. • Individuare multipli, divisori e numeri primi. • Individuare l'unità frazionaria e frazioni maggior, minori o uguali ad uno. • Riconoscere la frazione complementare, frazioni equivalenti e decimali. • Posizionare i numeri decimali sulla retta dei numeri. • Eseguire divisioni e moltiplicazioni per 10, 100, 1000 coi numeri interi e decimali 	<p>Il sistema posizionale decimale.</p> <p>Concetto di frazione.</p> <p>Frazione come parte di tutto, come operatore (dal tutto alla parte e dalla parte al tutto), come relazione, come percentuale e misura della probabilità.</p> <p>Multipli, divisori e numeri primi.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p><i>Spazio e figure</i></p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni o strutture che si trovano in natura o sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, determina misure, progetta e costruisce semplici modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare figure geometriche e individuare le principali caratteristiche in relazione ad elementi significativi. • Comprendere il concetto di perimetro e superficie. • Determinare il perimetro e l'area di una figura con misure non convenzionali e convenzionali. • Consolidare il concetto di isoperimetria, equiestensione ed equiscomponibilità. • Rafforzare il concetto di angolo, effettuare classificazioni e misurazioni. • Operare sulle figure con le principali trasformazioni geometriche: simmetria, traslazione e rotazione. • Riprodurre in scala una figura assegnata (su carta a quadretti). • Conoscere la definizione di circonferenza e cerchio e le loro principali proprietà. • Acquisire il concetto di volume. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denomina e classifica i poligoni. • Descrivere, denominare e classificare triangoli e quadrilateri. • Calcolare il perimetro e l'area di una figura con unità di misura non convenzionali e convenzionali. • Confrontare grandezze lineari e di superficie. • Riconoscere e disegnare figure equivalenti ed isoperimetriche. • Riconoscere e disegnare figure equicomposte ed equiscomponibili. • Confrontare e misura angoli utilizzando le proprietà e gli strumenti. • Riconoscere e disegna, seguendo le regole, figure simmetriche, traslate e ruotate. • Utilizzare di vari materiali per la costruzione di figure geometriche. • Riconoscere ed effettua riduzione in scala 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di poligono. • Poligoni equiangoli, equilateri. • Caratteristiche proprietà di triangoli e quadrilateri. • Concetto di perimetro. • Concetto di area. • Concetto di isoperimetria, equiestensione ed equiscomponibilità. • Concetto di angolo e le proprietà degli angoli. • Il concetto di simmetria, traslazione e rotazione. • Le regole della simmetria, della traslazione e della rotazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • TASSELLAZIONI GEOMETRICHE • (CONCETTI SVILUPPATI: Regolarità • Simmetria • Traslazione • Rotazione) • https://accorcia.to/1oj_d

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica situazioni di incertezza, in semplici casi.</p> <p>Comprende e analizza testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Risolve semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati. Sa descrivere il procedimento seguito e riconosce strategie risolutive diverse dalla propria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Decodificare il testo del problema, formulare possibili soluzioni, confrontare e discutere le soluzioni proposte. • Rappresentare problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura. • Ricavare il testo di un problema da rappresentazioni, da dati e risposte. • Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative di vario genere. • Conoscere e usare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, intervalli temporali, masse/pesi. • Saper passare da un'unità di misura a un'altra. • Interpretare dati statistici mediante indici: la moda e la media. • Calcolare la probabilità di un evento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare analisi di testi problematici. • Esplicitare il proprio ragionamento. • Confrontarsi con gli altri sui diversi processi. • Utilizzare schemi e grafici di vario tipo per rappresentare la struttura di un problema. • Interpretare dati e rappresentazioni per risalire alla situazione problematica. • Leggere, interpreta grafici e rappresenta dati mediante tabelle di frequenza e grafici. • Interpretare dati statistici mediante indici: la moda e la media. • Effettuare misurazioni con unità di misura convenzionali e non. • Operare trasformazioni tra grandezze omogenee. • Calcolare intervalli di tempo. • Valutare la probabilità che accada un evento. • Esprimere con un numero il grado di probabilità. 	<p>Istogrammi, tabelle, diagramma cartesiano, diagramma ad albero.</p> <p>Il concetto di frequenza e di moda.</p> <p>Il sistema monetario.</p> <p>Il sistema di misura.</p> <p>L'orologio.</p> <p>Il concetto di probabilità.</p>	

MATEMATICA

SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>La padronanza della lingua italiana deve consentire all'alunno di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare il registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p> <p>Le conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche devono consentire all'alunno di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte.</p> <p>Il possesso del pensiero logico scientifico deve consentire all'alunno di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di aver consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche</p>
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo all'interno dei vari campi numerici, padroneggia le diverse rappresentazioni del numero, ne stima la grandezza e il risultato delle operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati accettando di cambiare opinione di fronte ad argomentazioni corrette.</p> <p>Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, statistica...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p><i>Il numero</i></p>	<p>Utilizza tecniche e procedure di calcolo anche con numeri razionali, rappresentandole anche sotto forma grafica e stimare la grandezza di un numero ed il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produrre formalizzazioni che consentano di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il linguaggio matematico delle quattro operazioni. • Eseguire operazioni, ordinamenti e confronti tra numeri naturali e decimali, quando possibile, a mente o con usuali algoritmi e applicando le proprietà. • Leggere e scrivere un numero sotto forma di potenza. • Riconoscere ed applicare le proprietà delle potenze. • Stimare l'ordine di grandezza di un numero in contesti reali. Utilizzare le potenze per risolvere problemi. • Individuare multipli e divisori di un numero. • Scomporre in numeri primi e conoscerne l'utilità. • Conoscere il linguaggio e la simbologia delle frazioni. • Conoscere le proprietà fondamentali delle frazioni. • Utilizzare frazioni equivalenti per rappresentare numeri razionali uguali. • Ridurre una frazione ai minimi termini. • Ridurre due o più frazioni allo stesso M.C.D. • Confrontare frazioni. • Risolvere problemi con le frazioni. • Riconoscere i dati e le incognite di un problema. • Risolvere un problema con la tecnica più adatta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire operazioni, ordinamenti e confronti tra numeri naturali. • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo • Calcolare una potenza. • Applicare le proprietà delle potenze. • Risolvere espressioni. • Calcolare multipli e/o divisori di un numero naturale applicando i criteri di divisibilità. • Calcolare M.C.D. e m.c.m. di due o più numeri. • Comprendere il significato e l'utilità del M.C.D. e m.c.m. in situazioni reali. • Eseguire operazioni, ordinamenti e confronti tra numeri razionali. • Operare con una frazione su una grandezza. • Risolvere espressioni • Risolvere problemi e descrivere il procedimento seguito. Riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria. • Raccontare con parole appropriate esperienze fatte in contesti diversi, i percorsi di soluzione, riflessioni e conclusioni 	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri naturali • Numero e sua rappresentazione • Concetto e proprietà delle 4 operazioni fondamentali. • Concetto di potenza ed operazioni con esse. • Il concetto di multiplo e divisore di un numero. • Criteri di divisibilità. • M.C.D. e m.c.m. • I numeri razionali • Concetto di frazione e loro classificazione. • Frazioni complementari. • Frazioni equivalenti. • Rappresentazione grafica di una frazione. • Operazioni con le frazioni. • Problemi con dati frazionari. • Porsi e risolvere problemi • Caratteristiche del testo di un problema. • Gli elementi di un problema. • Caratteristiche dei vari metodi di risoluzione. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Spazio e figure	<p>Riconoscere e denominare le forme del piano, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) ed i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di grandezza e quello relativo di misura. • Sapere come si misura una grandezza. • Dare una stima approssimata di una grandezza. • Passare da un'unità di misura ad un'altra. • Utilizzare multipli e sottomultipli del S.I. e di sistemi di misurazione non decimali. • Acquisire il concetto di ente geometrico fondamentale e saperli rappresentare, anche sul Piano Cartesiano. • Conoscere la definizione di segmento. Utilizzare riga e compasso per disegnare, misurare, confrontare segmenti. • Distinguere i vari tipi di angoli e misurare la loro ampiezza con il goniometro. • Riconoscere vari tipi di rette nel piano ed usare opportunamente riga e squadra. • Utilizzare le proprietà di rette parallele e perpendicolari. • Elementi di un poligono. • Relazioni tra i lati di un poligono. • Somma degli angoli esterni ed interni di un poligono. • Classificazione dei triangoli. • Punti notevoli di un triangolo. • Criteri di congruenza. • Classificazione dei quadrilateri. • Proprietà dei quadrilateri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare scale graduate in contesti significativi. • Effettuare misure dirette ed indirette di grandezze ed esprimerle secondo unità di misura convenzionali e non. • Passare da una unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. • Risolvere problemi con le grandezze e le misure del sistema metrico decimale e del sistema non decimale. • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, ecc...) • Rappresentare punti, segmenti e poligoni sul piano cartesiano. Confrontare ed operare con gli angoli. • Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane. Calcolare il perimetro di un poligono. • Risolvere problemi giustificando procedimenti e risposte. 	<p>Misure</p> <p>Le grandezze (superficie, volume, lunghezza, capacità, massa, densità, tempo).</p> <p>Le unità di misura.</p> <p>Gli strumenti di misura.</p> <p>Primi elementi di geometria</p> <p>Enti Geometrici Fondamentali.</p> <p>I segmenti.</p> <p>Gli angoli.</p> <p>Rette sul piano.</p> <p>I poligoni.</p> <p>I triangoli.</p> <p>I quadrilateri</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>RELAZIONI E FUNZIONI</i>	Individua relazioni tra diversi elementi.	Individuare e rappresentare relazioni come il doppio, il triplo, la terza parte...ecc...	Individuare relazioni per organizzare e classificare dati.	Relazioni significative. Essere uguale a..., essere multiplo o sottomultiplo di	
<i>DATI E PREVISIONI</i>	Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati in diversi contest	Raccogliere e rappresentare insiemi di dati in tabelle e grafici. Disegnare ed interpretare semplici grafici.	Leggere, utilizzare ed interpretare le informazioni a partire da una rappresentazione grafica.	Il Piano Cartesiano. Alcuni tipi di grafici	

Classe 2°

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p><i>Il numero</i></p>	<p>Utilizzare tecniche e procedure di calcolo con i numeri razionali ed irrazionali stimare la grandezza di un numero ed il risultato delle operazioni. Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Confrontare procedimenti diversi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire operazioni, ordinamenti e confronti negli insiemi numerici conosciuti, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti e applicando le proprietà. • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. • Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure, esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione e conoscere vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. • Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. • Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. • Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire operazioni e ordinamenti tra numeri decimali e rappresentarli sulla retta numerica. • Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. • Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni. • Conoscere le proporzioni e le loro proprietà. • Conoscere ed esprimere relazioni di proporzionalità e rappresentarle sul piano cartesiano. • Calcolare percentuali. 	<p>I numeri razionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • La frazione come numero • Numeri decimali limitati e illimitati. • Rappresentazione dei numeri razionali sulla retta numerica. • La frazione come rapporto. • Le proporzioni. • Percentuali e numeri decimali. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Spazio e figure	<p>Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Individua la procedura adeguata da applicare in ambito geometrico, utilizzando e collegando le proprietà dei poligoni conosciute</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Determinare l'area di semplici figure piane utilizzando le formule più comuni. • Determinare l'area di semplici figure piane scomponendole in figure elementari. • Stimare per difetto o eccesso l'area di una figura mistilinea. • Conoscere e saper utilizzare in differenti situazioni il Teorema di Pitagora. • Applicare il Teorema di Pitagora in situazioni reali. • Conoscere le più comuni trasformazioni sul piano. • Costruire la trasformata di una figura in una traslazione, rotazione e simmetria assiale e centrale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare figure piane equivalenti ed applicare il principio di equiscomponibilità. • Riconoscere figure equivalenti ed isoperimetriche. • Calcolare l'area di alcuni poligoni e di una qualsiasi figura piana. • Enunciare il Teorema di Pitagora. • Riconoscere e costruire una terna pitagorica. • Applicare il Teorema di Pitagora alle principali figure geometriche. • Eseguire il disegno di figure congruenti. • Classificare le isometrie e riconoscerne le proprietà. 	<p>Area e Perimetro Concetto di area. Figure isoperimetriche ed equivalenti. Il calcolo della misura di una superficie. Area del rettangolo, quadrato, parallelogrammo, triangolo, rombo, trapezio. Area di una qualsiasi figura piana.</p> <p>Teorema di Pitagora Il Teorema di Pitagora. Le terne pitagoriche. Applicazioni del Teorema di Pitagora.</p> <p>Isometrie Trasformazioni isometriche. La traslazione. La rotazione. La simmetria assiale. La simmetria centrale.</p> <p>La similitudine Concetto di omotetia. Concetto di similitudine. Triangoli simili e criteri di similitudine. Proprietà dei poligoni simili. I teoremi di Euclide. Il teorema di Talete.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Relazioni e funzioni	Individua relazioni tra elementi diversi. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati in contesti diversi.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto di funzione ed applicarlo a numeri e grandezze. • Distinguere grandezze direttamente ed inversamente proporzionali e rappresentarle sul piano cartesiano. • Utilizzare il concetto di proporzionalità per risolvere problemi in contesti reali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere grandezze variabili e costanti. • Riconoscere una funzione. • Rappresentare graficamente la proporzionalità diretta ed inversa. 	<p>Leggi matematiche e funzioni</p> <p>Grandezze costanti e variabili.</p> <p>Concetto di funzione matematica ed empirica.</p> <p>Grandezze direttamente ed inversamente proporzionali.</p> <p>Rappresentazione grafica della proporzionalità diretta ed inversa.</p> <p>Problemi del tre semplice e di ripartizione semplice.</p>	
<i>Dati e previsioni</i>	Analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolare la frequenza relativa ed assoluta di un dato statistico. • Elaborare dati statistici. Interpretare un grafico esprimendo la propria opinione. • Rappresentare i dati di un'indagine statistica. • Analizzare i risultati di un fenomeno statistico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere dati statistici. • Creare una "tabella delle frequenze" per calcolare moda, media aritmetica e mediana e per • Costruire un istogramma, un areogramma, un grafico cartesiano. 	<p>L'indagine statistica</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'indagine statistica. • Raccolta e tabulazione dei dati. • Elaborazione dei dati. • Rappresentazione ed interpretazione dei dati. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p><i>Il numero</i></p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri reali, padroneggiare le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri e con le lettere, usandole come generalizzazione dei numeri nei casi semplici.</p> <p>Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni,.....) e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i numeri relativi per esprimere grandezze in contesti reali. • Riconoscere il valore assoluto di un numero relativo. • Conoscere l'insieme dei numeri reali e saperli rappresentare con i diagrammi di Eulero-Venn. • Risolvere problemi con i numeri relativi in contesti reali. • Eseguire operazioni e calcoli con i numeri relativi. • Risolvere problemi che prevedono operazioni con i numeri relativi. • Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Operare con monomi, polinomi ed i principali prodotti notevoli. • Risolvere problemi utilizzando il calcolo letterale. • Tradurre in linguaggio algebrico l'enunciato di un problema. • Risolvere, discutere e verificare equazioni di primo grado in un'incognita. • Risolvere problemi con equazioni in contesti reali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definire un numero relativo. Riconoscere numeri relativi concordi, discordi, opposti. • Rappresentare numeri relativi sulla retta orientata. • Confrontare due numeri relativi. • Riconoscere l'insieme dei numeri relativi. • Eseguire operazioni (somma algebrica, moltiplicazione, divisione, elevamento a potenza, radice quadrata) con i numeri relativi. • Risolvere espressioni. • Calcolare il valore di un'espressione letterale per determinati valori attribuiti alle lettere. • Riconoscere monomi e polinomi. • Riconoscere e risolvere i principali prodotti notevoli. • Semplificare espressioni letterali e formulare relazioni matematiche usando le lettere. • Distinguere un'identità da un'equazione. • Risolvere un'equazione di primo grado ad un'incognita applicando i principi di equivalenza e verificare l'attendibilità del risultato. • Risolvere problemi mediante equazioni di primo grado. 	<p><u>Gli insiemi numerici ed operazioni con i numeri relativi</u></p> <p>L'insieme \mathbb{R} Rappresentazione grafica dei numeri relativi. Valore assoluto di un numero relativo. Numeri relativi concordi, discordi, opposti. Confronto di numeri relativi. Operazioni in \mathbb{R} somma algebrica, moltiplicazione, divisione, elevamento a potenza, radice quadrata). Espressioni con i numeri relativi.</p> <p><u>Il calcolo letterale</u></p> <p>Espressioni letterali. Calcolo del valore di una espressione letterale per determinati valori attribuiti alle lettere. I monomi ed operazioni con essi. I polinomi ed operazioni con essi. Prodotti notevoli. Identità ed equazioni. Equivalenza e principi di equivalenza. Risoluzione di un'equazione di primo grado in un'incognita (discussione e verifica). Risoluzione di problemi mediante equazioni.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Spazio e figure	Riconosce e denominare le figure del piano, le loro rappresentazioni e cogliere le relazioni tra gli elementi. Individua la procedura adeguata da applicare in ambito geometrico, utilizzando e collegando le proprietà delle figure nel piano e nello spazio.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali elementi della circonferenza e del cerchio. • Riconoscere le proprietà degli archi e delle corde. • Applicare la relazione tra un angolo al centro ed il corrispondente angolo alla circonferenza. • Risolvere problemi con circonferenza e cerchio. • Conoscere il significato del π al fine di calcolare la lunghezza di una circonferenza e l'area del cerchio. • Risolvere problemi su circonferenza e cerchio in contesti reali. Rafforzare la capacità di individuare proprietà di enti geometrici nello spazio. • Rappresentare oggetti e figure tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. • Descrivere e classificare le figure geometriche solide e calcolare area e volume anche in contesti reali. • Conoscere le misure di volume e di capacità. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà delle figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e rappresentare circonferenze e cerchi. • Riconoscere e disegnare le posizioni di una retta e una circonferenza o di due circonferenze e rilevarne le proprietà. • Riconoscere gli angoli al centro e alla circonferenza e applicarne le proprietà. • Calcolare la lunghezza di una circonferenza. • Determinare la lunghezza e l'ampiezza di un arco di circonferenza. • Calcolare l'area del cerchio e delle sue parti. • Definire una figura solida. • Disegnare posizioni reciproche di rette e piani nello spazio. Rappresentare angoli diedri e sezione normale di un diedro. • Distinguere un poliedro da un solido a superficie curva. • Determinare aree e volumi di solidi. • Determinare la densità di una sostanza. • Comprendere la nozione di equivalenza fra solidi. • Risolvere problemi. 	<p><u>Circonferenza e cerchio</u> Circonferenza, cerchio (i loro elementi e proprietà). Posizioni reciproche retta/circonferenza e circonferenza/circonferenza) Angoli al centro ed alla circonferenza. Poligoni inscritti e circoscritti (loro caratteristiche e proprietà). Il Th. di Pitagora nei poligoni inscritti e circoscritti e nei poligoni regolari.</p> <p><u>Il Pi Greco</u> Lunghezza della circonferenza e di un suo arco. Area del cerchio e delle sue parti.</p> <p><u>I solidi (superficie e volume)</u> Rette e piani nello spazio. Solidi: generalità (densità, massa e volume) Solidi equivalenti. I poliedri (prisma, parallelepipedo, piramide): superficie e volume. I solidi di rotazione (cilindro, cono): superficie e volume.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Relazioni e funzioni	Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni) e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale	<ul style="list-style-type: none"> Operare con il Piano Cartesiano. Rappresentare una figura geometrica sul Piano Cartesiano. Proporzionalità diretta ed inversa e quadratica sul Piano Cartesiano. Risolvere situazioni problematiche in contesti reali 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare la posizione dei punti sul Piano Cartesiano. Calcolare la distanza tra punti ed il punto medio di un segmento. Tracciare i grafici delle funzioni $y=mx$ ed $y=mx+q$. Riconoscere e scrivere equazioni di rette parallele e perpendicolari e rappresentarle. Tracciare il grafico di $y=K/x$ 	<p><u>Il Piano Cartesiano e le funzioni</u> Quadranti e punti simmetrici.</p> <p>Distanza tra due punti.</p> <p>Punto medio di un segmento.</p> <p>Il concetto di funzione.</p> <p>La retta (retta per l'origine, retta generica, rette parallele e perpendicolari).</p> <p>Intersezione di rette.</p>	
<i>Dati e previsioni</i>	<p>Analizza ed interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Si orienta con valutazioni di probabilità nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare semplici situazioni aleatorie e calcolarne la probabilità anche in contesti reali. Calcolare moda, media, mediana di dati statistici quantitativi. Realizzare istogrammi ed aerogrammi. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere un evento certo, probabile, impossibile. Calcolare la probabilità matematica di un evento casuale. Applicare le principali nozioni di statistica. 	<p><u>Probabilità e Statistica</u></p> <p>Eventi probabili, certi,impossibili.</p> <p>Probabilità di un evento casuale.</p> <p>Richiami di statistica.</p>	



SCIENZE

(...) “La ricerca sperimentale, individuale e di gruppo, rafforza nei ragazzi la fiducia nelle proprie capacità di pensiero, la disponibilità a dare e ricevere aiuto, l’imparare dagli errori propri e altrui, l’apertura ad opinioni diverse e la capacità di argomentare le proprie.”

L’importanza del curricolo di scienze già a partire dalla scuola dell’Infanzia viene sottolineato anche nelle Indicazioni Nazionali, evidenziando come sia fondamentale dotare i bambini di alcune competenze di base in ambito scientifico.

Infatti, proprio le attività laboratoriali proposte alla scuola dell’infanzia costituiscono il contesto più adatto a stimolare e promuovere la capacità di osservare e sperimentare, la capacità di formulare ipotesi e porre domande.

Nel quinquennio della scuola Primaria e nei tre anni della scuola secondaria, il Curricolo di Scienze riveste un ruolo fondamentale nell’acquisizione dei saperi e nello sviluppo dell’apprendimento attraverso l’esperienza. Il percorso della mente del bambino è, infatti, un progressivo passaggio dall’azione al pensiero, dal concreto al pensiero scientifico e astratto, sorretto dall’interesse per l’ambiente circostante e dal “vissuto personale”. Anche per questi due ordini di scuola la dimensione laboratoriale rappresenta il contesto ideale per la sperimentazione e lo studio delle Scienze.

SCIENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA

Le scienze si imparano ovunque: esse si avvalgono della “mentalità laboratoriale” più che delle attività sperimentali che ne possono venire. La scuola della competenza punta allo sviluppo della mentalità della ricerca, la sola che alimenti allo stesso tempo motivazione e autocoscienza, autonomia e relazionalità. Questa didattica laboratoriale offre ai bambini contesti possibili per sperimentare quanto ipotizzato. Una scuola così non è interessata a “far fare laboratorio ai bambini” bensì a “produrre laboratorio con loro”. In questa logica il laboratorio di scienze è praticabile in ogni dove (a casa, al parco...): ciò che conta è la capacità di aderire ai vari contesti e la mentalità che viene messa in atto caso per caso.

Campo di esperienza	La conoscenza del mondo
Competenze chiave europee	Competenza in scienze
Competenze di base	Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni e i cambiamenti. Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.

NUCLEO TEMATICO TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>OGGETTI</p> <p>Osserva con attenzione gli ambienti, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>Osservare con curiosità materiali, sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.</p> <p>Esplorare, porre domande, discutere, formulare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</p> <p>Esplorare e usare oggetti e materiali proposti dalle insegnanti.</p> <p>Dialogare, discutere e progettare confrontando ipotesi e procedure con i coetanei.</p> <p>Individuare le trasformazioni naturali negli oggetti.</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze</p>	<p>Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi.</p> <p>Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.</p> <p>Fornire spiegazioni sulle cose.</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione degli oggetti osservati e indagati.</p> <p>Costruire modelli di rappresentazione della realtà.</p> <p>Individuare analogie e differenze fra oggetti.</p> <p>Individuare la relazione fra gli oggetti.</p> <p>Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche.</p> <p>Misurare utilizzando strumenti di misura non convenzionali.</p>	<p>Osservazione degli oggetti e materiali.</p> <p>Trasformazioni negli oggetti.</p> <p>Seriazioni e ordinamenti.</p> <p>Simboli.</p> <p>Strumenti e tecniche di misurazione.</p> <p>Utilizzo di un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.</p>	

<p>FENOMENI</p> <p>Osserva con attenzione i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<p>Osservare con curiosità fenomeni naturali, sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.</p> <p>Esplorare, porre domande, discutere, formulare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</p> <p>Cogliere le trasformazioni naturali; osservare i fenomeni naturali sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.</p> <p>Avere un atteggiamento di rispetto nei confronti della natura e dell'ambiente circostante.</p> <p>Cercare soluzioni per imitazione, prove ed errori.</p> <p>Intuire la necessità di utilizzare strategie per la risoluzione del problema.</p> <p>Utilizzare intenzionalmente strategie funzionali alla risoluzione del problema.</p> <p>Individuare le trasformazioni naturali nella natura.</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.</p>	<p>Porre domande sulle cose e la natura.</p> <p>Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli.</p> <p>Descrivere e confrontare fatti ed eventi.</p> <p>Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.</p> <p>Elaborare previsioni ed ipotesi.</p> <p>Fornire spiegazioni sui fenomeni.</p> <p>Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni.</p> <p>Costruire modelli di rappresentazione della realtà.</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati.</p> <p>Individuare analogie e differenze fra fenomeni.</p> <p>Raggruppare e seriare secondo caratteristiche.</p> <p>Misurare utilizzando strumenti di misura non convenzionali.</p>	<p>Osservazione dei fenomeni naturali e delle loro trasformazioni.</p> <p>Trasformazioni nella natura.</p> <p>Fenomeni naturali.</p> <p>Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni.</p> <p>Seriazioni e ordinamenti.</p> <p>Simboli, mappe e percorsi.</p> <p>Strumenti e tecniche di misurazione.</p> <p>Utilizzo di un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.</p>	
---	---	---	--	--

<p>VIVENTI</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<p>Osservare il proprio corpo e gli esseri viventi.</p> <p>Esplorare, porre domande, discutere, formulare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</p> <p>Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali.</p> <p>Individuare le trasformazioni naturali su di sé e nelle altre persone.</p> <p>Osservare il proprio corpo e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.</p>	<p>Descrivere e confrontare fatti ed eventi</p> <p>Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.</p> <p>Elaborare previsioni ed ipotesi.</p> <p>Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi.</p> <p>Costruire modelli di rappresentazione della realtà.</p> <p>Individuare analogie e differenze fra persone.</p> <p>Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche.</p> <p>Misurare utilizzando strumenti di misura non convenzionali.</p>	<p>Osservazione del proprio corpo.</p> <p>Trasformazioni nelle persone e negli organismi viventi.</p> <p>Il proprio corpo e gli organismi viventi.</p> <p>Seriazioni e ordinamenti.</p> <p>Simboli.</p> <p>Strumenti e tecniche di misurazione.</p> <p>Utilizzo di un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.</p>	
--	---	---	--	--

SCIENZE

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

3. Competenza matematica (A) e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria (B)

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

5. Competenza personale, sociale e di imparare a imparare

È la capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

6. Competenza in materia di cittadinanza

Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

7. Competenza imprenditoriale

Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.

SCIENZE

SCUOLA PRIMARIA

PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

- **L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.**
- **Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.**
- **Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.**
- **Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.**
- **Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.**
- **Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.**
- **Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.**

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p><i>Oggetti, materiali E FENOMENI</i></p> <p><i>(Esplorare, descrivere e sperimentare)</i></p>	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	<p>Individuare attraverso l'interazione diretta la struttura di semplici oggetti e analizzarne qualità e proprietà.</p>	<p>Osservare la realtà con i sensi. Individuare le caratteristiche di oggetti e materiali Porre domande</p>	<p>- Caratteristiche di oggetti e materiali</p>	
<p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <p><i>(Osservare e sperimentare sul campo)</i></p>	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	<p>Osservare e percepire le caratteristiche dell'ambiente circostante e degli esseri viventi attraverso i sensi. Scoprire la funzione dei sensi.</p>	<p>Osservare la realtà con i sensi. Individuare le caratteristiche dell'ambiente circostante e dei viventi Sperimentare e conoscere la funzione dei sensi</p>	<p>Caratteristiche dell'ambiente circostante e degli esseri viventi. - I sensi e le percezioni sensoriali.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p><i>Oggetti e materiali</i></p> <p><i>(Esplorare, descrivere e sperimentare)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Seriare e classificare, oggetti e materiali sia con criteri arbitrari sia in base alle loro proprietà. 	<ul style="list-style-type: none"> -Stabilire semplici criteri per ordinare una raccolta di oggetti -Individuare, riconoscere ed elencare proprietà e caratteristiche di ciò che ha osservato con esperienza diretta. - Realizzare semplici classificazioni 	<ul style="list-style-type: none"> -Caratteristiche e proprietà di oggetti e materiali 	
<p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <p><i>(Osservare e sperimentare sul campo)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare gli esseri viventi sia in base a criteri arbitrari che in base alle loro caratteristiche. - Osservare i momenti significativi della vita di piante e/o animali, realizzando semine o allevamenti di piccoli animali. - Individuare somiglianze e differenze tra organismi animali e vegetali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare, riconoscere ed elencare caratteristiche di ciò che ha osservato. - Realizzare semplici classificazioni -Riconoscere momenti significativi della vita di piante e animali anche dall'osservazione diretta -Confrontare organismi viventi e coglierne somiglianze e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> -Organismi vegetali e animali -Le principali parti della pianta -Il ciclo vitale degli esseri viventi 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p><i>Oggetti e materiali</i></p> <p><i>(Esplorare, descrivere e sperimentare)</i></p>	<p>-Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali</p>	<p>- Analizzare qualità e proprietà degli oggetti, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà</p> <p>-Individuare strumenti e unità di misura arbitrarie e convenzionali, appropriati alle situazioni.</p> <p>-Individuare, attraverso l'osservazione diretta le principali proprietà della materia</p> <p>- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana</p>	<p>-Osservare fenomeni, fare ipotesi e verificarle</p> <p>-Individuare, riconoscere ed elencare proprietà e caratteristiche di ciò che ha osservato con esperienza diretta.</p> <p>- Realizzare classificazioni</p>	<p>-Metodo scientifico sperimentale</p> <p>- Funzioni e modi d'uso degli oggetti</p> <p>- Proprietà e stati della materia</p> <p>- Semplici fenomeni della vita quotidiana relativi a (a scelta): miscugli e soluzioni, acqua, aria, suolo, calore...)</p>	
<p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <p><i>(Osservare e sperimentare sul campo)</i></p>	<p>- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali</p>	<p>-Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>- Classificare gli esseri viventi sia in base a criteri arbitrari che in base alle loro caratteristiche.</p> <p>- Osservare i momenti significativi della vita di piante e/o animali, realizzando semine o allevamenti di piccoli animali.</p> <p>- Individuare somiglianze e differenze tra organismi animali e vegetali.</p> <p>- Osservare e interpretare elementi e fenomeni dell'ambiente naturale.</p> <p>-Cogliere relazioni tra l'ambiente e gli esseri viventi.</p>	<p>-Individuare gli elementi che caratterizzano l'ambiente circostante e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>- Individuare e riconoscere relazioni tra ambienti ed esseri viventi.</p>	<p>-Caratteristiche dell'ambiente circostante</p> <p>- Relazioni tra ambiente ed esseri viventi</p> <p>- Ciclo vitale degli esseri viventi</p> <p>-Classificazione degli animali</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p><i>Oggetti, materiali fenomeni e trasformazioni</i></p> <p><i>(Esplorare, descrivere e sperimentare)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. -Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano 	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare e analizzare le proprietà di alcuni materiali (durezza, peso, elasticità, trasparenza, densità, solubilità ecc...), confrontarli e classificarli. - Osservare, utilizzare e, quando è possibile costruire semplici strumenti di misura, imparando a servirsi di unità convenzionali. -Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato costruendo semplici modelli interpretativi e provando a descrivere il fenomeno <p>(esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare fenomeni, fare ipotesi e verificarle -Individuare, riconoscere ed elencare proprietà e caratteristiche di materiali osservati direttamente. - Individuare, schematizzare e descrivere alcuni passaggi di stato della materia - Mettere in relazione i cambiamenti di stato della materia con il calore - Realizzare classificazioni - Riconoscere il funzionamento di alcuni strumenti di misura relativi a fenomeni indagati dalle scienze 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche della materia, struttura e proprietà - Cause e conseguenze dei cambiamenti di stato della materia - Le proprietà dell'acqua - Il ciclo dell'acqua - Calore e temperatura - Combustione -I principali strumenti per l'osservazione diretta e la loro funzione 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire link)
<p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <p><i>(Osservare e sperimentar e sul campo)</i></p>	<p>-Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali</p> <p>- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>-Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>-Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p> <p>-</p>	<p>-Esplorare l'ambiente, individuarne e analizzarne gli elementi che lo caratterizzano e i cambiamenti del tempo</p> <p>- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali e i fenomeni naturali in particolare quelli conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</p> <p>- Rappresentare i dati dei fenomeni osservati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>- Conoscere alcuni elementi della classificazione degli esseri viventi</p> <p>- Individuare somiglianze e differenze tra organismi animali e vegetali.</p> <p>- Osservare e interpretare elementi e fenomeni dell'ambiente naturale.</p> <p>-Cogliere relazioni tra l'ambiente e gli esseri viventi.</p> <p>- Elaborare semplici strategie per la cura e la tutela dell'ambiente</p>	<p>- Individuare gli elementi che caratterizzano l'ambiente circostante e i loro cambiamenti nel tempo (suolo e erosione)</p> <p>- Classificare i viventi in base alle loro principali caratteristiche</p> <p>- Mettere in relazione ciascuna parte dei vegetali con la specifica funzione vitale.</p> <p>- Classificare i vegetali in base ad una pluralità di criteri</p> <p>- Operare classificazioni nel regno animale in base a criteri differenti</p> <p>- Individuare le relazioni tra l'ambiente e gli esseri viventi</p> <p>- Costruire semplici tabelle, grafici, mappe e diagrammi relativi ai fenomeni osservati.</p> <p>- Individuare possibili comportamenti rispettosi per la collettività.</p>	<p>- Stratigrafia del suolo e erosione</p> <p>- I cinque regni degli esseri viventi</p> <p>- le parti della pianta e la loro funzione</p> <p>- il ciclo vitale nei vegetali e la loro riproduzione</p> <p>- La fotosintesi clorofilliana e utilità per la vita animale</p> <p>- La classificazione degli animali</p> <p>- Il ciclo vitale degli animali e loro riproduzione</p> <p>- l'adattamento animale all'ambiente: catena alimentare e ecosistema.</p>	

NUCLEO TEMATIC O	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>Oggetti e materiali</p> <p>(Esplorare, descrivere e sperimentare)</p>	<p>Oggetti, materiali fenomeni e trasformazioni</p> <p>(Esplorare, descrivere e sperimentare)</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. -Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano 	<ul style="list-style-type: none"> - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia attraverso l'osservazione diretta e indiretta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare le fonti di energia in base alla sorgente 	<ul style="list-style-type: none"> - Forme e fonti di energia

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <p><i>(Osservare e sperimentare e sul campo)</i></p>	<p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <p><i>(Osservare e sperimentare sul campo)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. - Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i vari corpi celesti e il loro movimento - Conoscere e comprendere i movimenti della Terra e la struttura del sistema solare - Riconoscere e descrivere il corpo umano, conoscere alcuni apparati e il loro funzionamento - Rappresentare i dati dei fenomeni osservati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. - Elaborare semplici strategie per la cura e la tutela dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare i corpi celesti in base alla loro natura - Schematizzare e spiegare i moti della Terra, metterli in relazione con le convenzioni astronomiche - Riconoscere le principali strutture della cellula e individuare la loro funzione - Riconoscere e denominare gli organi appartenenti a ciascun apparato o sistema - mettere in relazione gli organi di ciascun apparato con la loro funzione. - Individuare possibili comportamenti rispettosi per la collettività. 	<ul style="list-style-type: none"> - Differenza tra stella, pianeta, satellite, comete, asteroidi - I moti della terra - le stagioni astronomiche - cellula animale e vegetale - Organi e funzioni dei vari apparati

SCIENZE

SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>La padronanza della lingua italiana deve consentire all'alunno di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare il registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p> <p>Le conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche devono consentire all'alunno di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte.</p> <p>Il possesso del pensiero logico scientifico deve consentire all'alunno di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di aver consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche</p>
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	<p>L'alunno esplora e sperimenta in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo , quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo, riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante ed i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse ed adotta modi di vita e comportamenti ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>FISICA E CHIMICA</p>	<p>Esplorare e sperimentare , in laboratorio ed all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginarne e verificarne le cause. Ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. soluzioni ai Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni. Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello macroscopico e microscopico. Essere consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Avere una visione complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. Riconoscere nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante ed i modi di soddisfarli nei rispettivi contesti ambientali. Essere consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse. Adottare modi di vita ecologicamente responsabili.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sapere cosa significa nella scienza la parola "materia". Conoscere le principali proprietà delle sostanze. Sapere come è nata e cosa prevede la teoria atomica della materia. Sapere cosa caratterizza i diversi stati di aggregazione della materia. Conoscere il significato delle grandezze fisiche "calore" e "temperatura". Conoscere la differenza tra calore e temperatura in termini di comportamento delle particelle che formano la materia. Conoscere il fenomeno della dilatazione termica. Sapere quando e come il calore si trasmette da un oggetto ad un altro. Conoscere il significato di termini come miscuglio, soluzione, legame chimico. Conoscere la differenza tra fenomeno fisico e fenomeno chimico. Sapere cosa significa analizzare e sintetizzare un composto. Conoscere l'organizzazione generale del sistema periodico degli elementi. Conoscere la struttura dell'atomo. Conoscere le proprietà dell'aria. Conoscere la composizione dell'atmosfera. Conoscere le proprietà dell'acqua. Sapere che l'acqua è essenziale per la vita. Sapere come è composto e come ha avuto origine il suolo. Sapere quali cambiamenti può subire il suolo per effetto delle attività umane. Conoscere le principali fonti di inquinamento. 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire consapevolezza che si esplora l'ambiente utilizzando i propri sensi. Effettuare e stimare misure in modo diretto ed indiretto. Acquisire consapevolezza che le misure ottenute sono affette da un'intrinseca incertezza. Acquisire il concetto di volume e massa e densità. Formulare ipotesi di modelli sulla struttura dei corpi allo stato solido, liquido, aeriforme. Conoscere le relazioni di trasformazione degli stati di aggregazione della materia. Acquisire il concetto di calore come forma di energia. Acquisire il concetto di temperatura. Classificare un fenomeno in base al tipo di trasformazione che la materia subisce. Comprendere la trasformazione delle sostanze sia scomponendo composti sia formandoli. Completare la costruzione del concetto di trasformazione della materia. Individuare un ordine logico nella classificazione degli elementi. Sviluppare la modellizzazione della struttura atomica. Consolidare il concetto di volume di un gas e riflettere sulle proprietà dei gas. Acquisire il concetto di pressione anche in modo operativo. Conoscere le proprietà fisiche e chimiche dell'acqua. Prendere coscienza e comprendere le relazione tra acqua ed organismi viventi. Conoscere le relazioni tra elementi del suolo per capirne le reciproche influenze. Comprendere che l'attuale aspetto del suolo è il risultato di continue trasformazioni dovute a forze esogene ed endogene. Prendere coscienza dell'azione dell'uomo nella conservazione e distruzione del suolo. 	<p>Osservare, misurare,ragionare</p> <p>Il metodo sperimentale. Importanza dell'osservazione. Le grandezze fisiche. Misurazione ed unità di misura. Misure dirette e indirette. Strumenti di misura. Errori di misura. Materia, energia e trasformazioni</p> <p>Il concetto di "materia". Principali proprietà della materia. Stati della materia e cambiamenti di stato. Le basi della chimica Miscugli e soluzioni. Fenomeni fisici e fenomeni chimici. Composti ed elementi. Il sistema periodico degli elementi. Struttura dell'atomo.</p> <p>La materia da vicino (acqua,aria, suolo)</p> <p>L'acqua nel pianeta Terra. Proprietà dell'acqua. Caratteristiche di un suolo. Proprietà dei vari tipi di terreno. Composizione dell'aria e sue proprietà.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
BIOLOGIA		<ul style="list-style-type: none"> • Sapere cosa significa "classificare". • Sapere come la scienza definisce un "essere vivente". • Conoscere la "cellula". • Conoscere la differenza tra sostanze organiche e inorganiche. Conoscere le principali differenze tra cellula animale e vegetale. • Conoscere la classificazione degli esseri viventi. • Conoscere le diverse parti della pianta. • Conoscere i modi di riprodursi di una pianta. • Conoscere le caratteristiche che contraddistinguono un animale. • Conoscere la classificazione degli invertebrati e le caratteristiche dei principali gruppi di invertebrati. • Sapere in che modo si sono evoluti. • Conoscere la classificazione dei vertebrati, le loro caratteristiche, il loro modo di riprodursi. • Sapere in che modo si sono evoluti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nella cellula l'unità costitutiva funziona le di tutti gli esseri viventi. • Conoscere i criteri di classificazione dei regni dei viventi e la sua importanza. • Individuare la differenza tra organismi autotrofi ed eterotrofi. • Conoscere l'interazione tra le piante con la luce e con l'acqua. • Utilizzare la reazione di fotosintesi come guida all'analisi della struttura della pianta. • Conoscere il processo di evoluzione dei vegetali. • Capire che esistono diversi tipi di organizzazione di vita che pur mantengono le stesse necessità. • Comprendere che strutture più evolute hanno maggiori necessità energetiche e che ogni organismo, in relazione alla propria struttura anatomica e funziona le è in grado e deve procurarsi l'energia di cui ha bisogno. • Intuire la relazione tra struttura ed abitudini di vita. • Evidenziare le analogie tra i diversi gruppi di animali. 	<p>Gli esseri viventi</p> <p>Criteri di classificazione degli organismi viventi. Caratteristiche degli esseri viventi. Il concetto di "cellula" e di "metabolismo". Differenza tra organismi autotrofi ed eterotrofi.</p> <p>La vita delle piante</p> <p>Differenza tra animali e vegetali. Parti della pianta. Come si nutre e riproduce una pianta.</p> <p>Gli animali invertebrati</p> <p>I più semplici invertebrati. Platelminti, anellidi e molluschi. Nematodi e artropodi. Echinodermi.</p> <p>Gli animali vertebrati</p> <p>I cordati. Pesci, anfibi, rettili, uccelli, mammiferi.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>FISICA E CHIMICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • .Esplora e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginarne e verificarne le cause. • Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni. Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici. • Ha visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. Avere curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di moto e gli elementi che lo caratterizzano. • Formalizzare le leggi del moto rettilineo uniforme e del moto uniformemente accelerato. • Acquisire il concetto di forza e rappresentarla graficamente. • Consolidare il concetto di peso come forza particolare. • Individuare le condizioni che determinano l'equilibrio di un corpo (azione combinata di più forze). • Conoscere le grandezze caratteristiche di una leva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la relazione tra spazio e tempo per definire la velocità. • Dare una descrizione quantitativa del movimento. • Riconoscere una grandezza fisica dagli effetti che produce ed imparare a misurarla. • Comprendere la correlazione tra variazione di velocità e forza • Valutare gli effetti di più forze applicate ad un corpo. • Saper individuare la posizione del baricentro di un corpo in equilibrio. • Prendere in esame il moto di un corpo vincolato ad un punto. • Risolvere i problemi riferiti alle condizioni di equilibrio di una leva. 	<p>I movimento e l'equilibrio</p> <p>Il moto e gli elementi che lo caratterizzano. Vari tipi di moto: moto rettilineo uniforme, moto uniformemente accelerato. Le forze rappresentate come vettori. La forza peso (distinzione tra peso e massa). Baricentro di un oggetto. Le leve.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
BIOLOGIA		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le componenti degli apparati del corpo umano e le loro funzioni. • Comprendere e collegare i fenomeni respirazione cellulare e polmonare; alimentazione e metabolismo; sintesi e catalisi. • Conoscere e descrivere il percorso dell'aria attraverso l'apparato respiratorio. • Confrontare comportamenti alimentari per individuare quello corretto. • Conoscere e descrivere il percorso del sangue nel nostro organismo mettendo in relazione le varie parti dell'apparato circolatorio. • Individuare e riconoscere le principali ossa del nostro corpo e comprendere che la loro forma è in relazione alla loro funzione. • Classificare i vari tipi di muscoli e conoscere il loro funzionamento. • Conoscere il processo con cui il nostro corpo elimina i propri rifiuti , la struttura ed il funzionamento degli organi proposti. • Conoscere la struttura del sistema nervoso ed endocrino e la modalità di intervento in risposta agli stimoli dell'ambiente circostante. 	<p>Apprendere una gestione corretta del proprio corpo e riflettere su comportamenti che recano danno alla salute.</p> <p>Individuare le caratteristiche funzionali ed anatomiche del nostro corpo e le relazioni tra apparati e sistemi.</p> <p>Cogliere differenze ed analogie con apparati e sistemi degli altri animali.</p>	<p>L'uomo e la vita L'organizzazione del corpo umano. Apparato locomotore. Apparato digerente e nutrizione. Apparato respiratorio. Apparato circolatorio e sistema linfatico. Apparato urinario e la pelle. Le difese dell'organismo. Il sistema nervoso ed endocrino.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>FISICA E CHIMICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginarne e verificarne le cause. • Ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni. Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a • livelli macroscopici e microscopici. • Avere visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. Avere curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il significato di inerzia e la sua relazione con la massa di un corpo. • Conoscere e comprendere i principi della dinamica. • Sapere come si origina la corrente elettrica in un circuito , cosa è , come si misura, e esaminarne gli effetti. • Conoscere fenomeni di magnetismo ed elettromagnetismo. • Acquisire il concetto di lavoro e consolidare il concetto di energia. • Comprendere e descrivere fenomeni in cui avvengono passaggi e trasformazioni di energia. • Esaminare le varie fonti energetiche ed individuare quelle ecosostenibili. • Conoscere le relazioni tra le grandezze fisiche trattate e formalizzare le diverse relazioni matematiche. 	<p>Consolidare il concetto di forza come causa del moto o ostacolo ad esso. Mettere in relazione le forze applicate ad un oggetto ed il modo in cui questo si muove.</p> <p>Indurre il concetto di corrente elettrica a partire da quello di carica e di campo elettrico.</p> <p>Conoscere gli effetti dello spostamento di cariche elettriche.</p> <p>Definire le grandezze elettriche e relative unità di misura.</p> <p>Interpretare fenomeni e situazioni relative al magnetismo ed all'elettromagnetismo.</p> <p>Distinguere le varie forme di energia e le relative trasformazioni.</p> <p>Prendere coscienza dei problemi connessi all'utilizzo delle varie fonti di energia</p>	<p>Le forze, il magnetismo, l'energia</p> <p>Il Principio di Inerzia.</p> <p>La legge fondamentale della dinamica.</p> <p>Le forze elettriche e le forze magnetiche.</p> <p>L'energia cinetica e potenziale.</p> <p>L'energia nucleare.</p> <p>L'energia e l'ambiente.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Sapere cosa c'è oltre la crosta terrestre e come si è giunti a questa conoscenza. • Trovare relazioni causa-effetto tra i movimenti delle placche e i vari fenomeni (orogenesi ecc...). • Conoscere l'origine, classificare e descrivere i vari processi di formazione delle rocce. • Comprendere la struttura di un vulcano e spiegare il meccanismo delle eruzioni vulcaniche. • Capire la correlazione tra accumulo di energia elastica ed intensità delle scosse sismiche. • Essere consapevoli che è possibile ridurre il rischio sismico con azione di prevenzione. • Individuare i rischi sismici, vulcanici ed idrogeologici in Italia. • Osservare e descrivere il Sistema Solare. Spiegare il moto dei pianeti e classificarli, anche mettendoli in relazione con la Terra. • Descrivere la struttura del Sole e la sua evoluzione. • Conoscere le caratteristiche generali delle stelle e classificarle. • Individuare problematiche ancora aperte, pure sulla futura evoluzione dell'universo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esaminare gli effetti delle forze endogene che agiscono sulla crosta terrestre. • Spiegare ed interpretare fenomeni mediante la teoria della tettonica a placche, individuando relazioni di causa-effetto. • Correlare le conoscenze alla valutazione sul rischio sismico e comprendere la conseguente pianificazione della protezione da questo rischio. • Conoscere la differenza tra minerali e rocce . • Collegare le caratteristiche dei diversi tipi di rocce al loro processo di formazione, correlando i vari processi di trasformazione ad agenti endogeni ed esogeni. • Essere in grado di elaborare modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti. • Comprendere le leggi che regolano il movimento dei pianeti intorno al sole e distinguere, anche attraverso l'osservazione diretta, le stelle dai pianeti. • Mettere in relazione l'emissione di energia termica e luminosa con la struttura del Sole e di una stella in generale. • Valutare le ipotesi su eventuali altre forme di vita nel Sistema Solare. • Collegare la formazione della materia ad eventi cosmici del passato. • Conoscere la teoria del Big Bang per comprendere la relazione tra energia liberata e formazione della materia. 	<p>Elementi di Astronomia. Il sistema solare Il sole e la classificazione delle stelle. La luna e le fasi lunari. Le leggi di Keplero. La legge d della Gravitazione Universale di Newton. Asteroidi e comete. La Teoria del Big Bang</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
BIOLOGIA		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la teoria evuzionistica della specie per comprendere fenomeni come l'estinzione della specie e/o la nascita di nuove. • Confrontare le teorie di Darwin e Lamarck. • Conoscere il cammino evolutivo che ha portato alle variazioni ambientali e allo sviluppo degli organismi nelle ere geologiche. • Individuare i caratteri distintivi dei primati e conoscere le tappe attraverso cui è avvenuto il processo evolutivo. • Conoscere la struttura ed il funzionamento dell'apparato genitale maschile e femminile. • Conoscere le tappe dello sviluppo di un nuovo organismo. • Capire le principali leggi che governano la trasmissione dei caratteri ereditari. • Tradurre con i termini specifici della genetica i meccanismi ereditari evidenziati dalle leggi di Mendel. • Utilizzare schemi, tabelle e calcolo delle percentuali per formalizzare i meccanismi dell'ereditarietà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evidenziare presupposti su cui sono fondate le diverse ipotesi evuzionistiche dei viventi, interpretando in modo dinamico il rapporto esseri viventi e ambiente. Interpretare lo studio dei fossili come prova a favore della teoria dell'evoluzione. • Risalire alle relazioni di parentela che esistono tra i primati per ricostruirne l'evoluzione e stabilire l'esistenza di un progenitore comune. • Comprendere che le omologie individuate nell'evoluzione dell'uomo comportano anche e soprattutto una modificazione intellettiva. • Individuare i processi del cambiamento di un vivente a partire dall'organizzazione microscopica dei gameti. • Individuare le modalità di funzionamento degli apparati genitali. • Essere consapevoli delle problematiche fisiche e psicologiche legate alla maturazione sessuale. • Cogliere l'analogia delle leggi di Mendel con la genetica, applicando le leggi generali dell'ereditarietà alla genetica umana. • Completare la teoria dell'evoluzione con le conoscenze relative alla genetica. 	<p>Evoluzione degli esseri viventi La riproduzione. L'apparato riproduttore maschile. L'apparato riproduttore femminile ed il ciclo ovarico. Dalla fecondazione al parto. Il carattere fenotipico e genotipico. Le Leggi di Mendel. Le teorie evolutive. Darwin e la selezione naturale.</p>	



MUSICA

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, negli ultimi anni ha posto sempre più l'attenzione sulla valenza educativa e formativa della musica.

La musica, componente fondamentale e universale dell'esperienza umana, offre uno spazio simbolico e relazionale propizio all'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione, all'acquisizione di strumenti di conoscenza, alla valorizzazione della creatività e della partecipazione, allo sviluppo del senso di appartenenza a una comunità, nonché all'interazione fra culture diverse. (Indicazioni per il Curricolo 2012).

La pratica musicale è una componente fondamentale per la formazione dei cittadini , rappresenta "...un importante passo per la realizzazione di quella "ècole de la mixité" di cui si parla ormai in tutta Europa, luogo ove possono incontrarsi felicemente razze, culture, religioni, suoni e saperi. Una scuola in cui si impari a leggere , a scrivere, a far di conto e a far di canto" (dal documento del Comitato Nazionale per l'Apprendimento Pratico della Musica presieduto dal prof. L. Berlinguer).

Il nostro Istituto Comprensivo ha l'intento di rispondere al "naturale bisogno di musica di ogni essere umano, al diritto che tutti hanno di sviluppare la propria musicalità innata", (Linee di Indirizzo per la diffusione della Pratica Musicale nelle scuole. Marzo 2009) promuovendo un percorso di diffusione della pratica musicale soprattutto attraverso la pratica corale, in linea con l'indicazione di "un coro in ogni scuola" del Progetto Speciale Musica promosso dal Ministero dell'Istruzione nel 1999, per offrire agli alunni l'opportunità di vivere un'esperienza musicale e culturale significativa, adeguata alle caratteristiche e alle esigenze espressive delle fasce di età coinvolte.

La musica sarà per i bambini e le bambine un fare che consentirà di scoprire i meccanismi creativi che sono alla base dello sviluppo cognitivo.

MUSICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campo di esperienza	Immagini, suoni, colori
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none">• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare• Competenza multi-linguistica• Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi• Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie• Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, e sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze
Competenze di base	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza multi-linguistica Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, e sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze

TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle In)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...)</p> <p>Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>Rafforzare le prime fondamenta della socializzazione</p> <p>Accrescere la capacità di attenzione e ascolto.</p>	<p>Individuare oggetti che producono suoni.</p>	<p>Principali media usati per la fruizione di spettacoli e musica</p>	
<p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p>	<p>Sviluppare in modo creativo la propria vocalità.</p> <p>Prendere consapevolezza del proprio gesto sonoro (voce, strumenti, movimento) e della sua influenza sull'ambiente</p> <p>Saper modulare l'intensità e la velocità del proprio gesto sonoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, identificare, confrontare i rumori dell'ambiente circostante • Utilizzare il proprio corpo per produrre suoni e rumori • Utilizzare la voce per esprimere emozioni 	<p>Suoni e rumori della casa, della scuola, della città, della campagna, versi degli animali</p> <p>Timbri sonori: bicchieri, pentole, coperchi, posate, tubi di plastica, strumenti ritmici</p>	

TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle In)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro- musicali.	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi con soddisfazione. • Sviluppare la motricità fine e le capacità grosso motorie. • Sviluppare la capacità di partecipare al gioco e alla produzione sonora di gruppo rispettando le dinamiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre canti e filastrocche • Coordinare i movimenti seguendo sequenze ritmiche 	<p>Le sonorità del corpo: mani, piedi, bocca, petto, testa</p> <p>Strumento voce e sue potenzialità</p>	
<p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale</p> <p>Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare nell'associazione suono/rappresentazione grafica. • Avviarsi alla sincronizzazione della propria pulsazione e tempo personale con una pulsazione data. • Prendere consapevolezza dell'associazione movimento del corpo/suono quiete/silenzio. • Conoscere e apprezzare gli strumenti musicali 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare i fenomeni acustici in suoni e rumori • Intensità dei suoni e loro rappresentazione 		

MUSICA

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	<p>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri (...)</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.(...)</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Percezione (Fruiere eventi sonori)</i>	<i>Esplora</i> le diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori	Esplorare gli ambienti vissuti per individuare silenzi, suoni e rumori.	Discriminare i suoni e i rumori di diversi ambienti.	Silenzio, suono, rumore. • Suoni naturali e artificiali	Ascolto di sequenze sonore di vari contesti (suoni/ rumori della natura, della casa, della città).
<i>Comprensione</i>	Ascolta interpreta e descrive brani musicali di diverso genere	Intuire le caratteristiche del suono discriminando i parametri dell'altezza, dell'intensità e del timbro.	Definire la fonte dell'evento sonoro e descrive il suono in base ai suoi parametri.	• Silenzio, suono, rumore. • Suoni naturali e artificiali • I parametri del suono: altezza, intensità e timbro (livello intuitivo)	Semplici melodie del repertorio classico, moderno. Riflessioni sul brano musicale in base al testo (cosa dice, quali sentimenti esprime), alla melodia (allegra, triste .) o alla funzione(canto per una festività, per un evento stagionale
<i>Esecuzione (Produrre eventi sonori)</i>	Riproduce con la voce e il corpo combinazioni ritmiche e brani vocali	Eseguire collettivamente gesti-motori in rapporto al brano musicale. Eseguire collettivamente brani vocali.	Muoversi nello spazio per interpretare la musica con il corpo. Eseguire sequenze melodiche e ritmiche.	• Memorizzazione ritmica, melodica di brani parlati e cantati.	Musica ed espressione gestomotoria. (In Movimento di M. Spaccazocchi) Filastrocche Canti di vario genere
<i>Invenzione</i>	Elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte.	Utilizzare il corpo e la voce in modo creativo	Imitare suoni dell'ambiente con la voce e con il corpo	• Silenzio, suono, rumore, timbro. Suoni naturali e artificiali	Inventare filastrocche in rima, su una semplice melodia preesistente (O che bel castello, Fra Martino...) Muoversi liberamente in rapporto a ciò che suggerisce la musica.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Percezione (Fruiere eventi sonori)</i>	Discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte	Esplorare gli ambienti vissuti per individuare silenzi, suoni e rumori. Ascoltare musica per viverla come "compagnia" discreta, rilassante e salutare.	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie la differenza tra suono e rumore • Riconosce la fonte del suono e la sua provenienza. • Riconosce le fasi del suono/silenzio. • Ascoltare musica e disegnare. • Rilassarsi con la musica. 	Suono, rumori e voci di naturali e artificiali.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di sequenze di suoni di vari contesti • (suoni/ rumori della natura, della casa, della città). • Semplici melodie del repertorio classico e moderno.
<i>Comprensione</i>	Ascolta interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere	Discriminare i suoni in base alla fonte e ai parametri dell'Altezza, dell'Intensità e del Timbro. Sviluppare immaginazione e fantasia ascoltando musica.	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive i suoni in base alla fonte e ai parametri dell'altezza, Intensità e del timbro. • Ascolta e descrive l'evento musicale con le parole, il disegno, il movimento corporeo 	I parametri del suono: altezza- intensità- timbro. Le caratteristiche dei brani musicali .	Riflessioni sul brano musicale in base al testo (cosa dice, quali sentimenti esprime), alla melodia (allegra, triste .) o alla funzione(canto per una festività, per un evento stagionale
<i>Esecuzione (Produrre eventi sonori)</i>	Esplora le diverse possibilità espressive della voce e del corpo.	Accompagnare con suoni-gesti del corpo (body percussion) canti, ritmi, filastrocche, poesie. Eseguire collettivamente brani vocali accompagnandosi con la body percussion (mani,petto,gambe,piedi)	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce analogie e le differenze fra parlato e canto (respiri, accenti, ritmi, durate, altezze, velocità). • Memorizzare canti. • Coordinare i movimenti. • Corrispondenza tra suono e movimento. • Partecipa attivamente ad attività vocali e ritmiche collettive. 	I parametri del suono. Il coordinamento motorio. L'intonazione di un gruppo di note e il coordinamento motorio abbinato al canto.	Musica ed espressione gestomotoria. ("In Movimento" di M.Spaccazocchi) "Noi e la musica" di L.Perini e M.Spaccazocchi. Brani musicali di vario genere
<i>Invenzione</i>	Elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte	Utilizzare la voce e il corpo in modo creativo	Rappresenta in modo creativo brani musicali con il disegno e il corpo.	Associare movimenti del corpo alla musica.	Muoversi liberamente in rapporto a ciò che suggerisce la musica. ("Il Carnevale degli animali" di Camille Saint Saens)

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Percezione (Fruire eventi sonori)</i>	Esplora le diverse possibilità espressive di oggetti sonori e di strumenti musicali. Riconosce alcuni elementi costitutivi di un semplice brano musicale	Conoscere le possibilità espressive di oggetti sonori e di strumenti musicali. Riconoscere alcuni elementi costitutivi del linguaggio musicale	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce strumenti didattici e musicali • Riconosce la valenza espressiva di alcuni brani musicali 	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche del suono: altezza, intensità, timbro. • La musica come "testo" semiotico che può dare significato 	Melodie del repertorio classico e moderno. (Favola musicale "Pierino e il lupo" di S. Prokofiev)
<i>Comprensione</i>	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare i principali strumenti musicali. • Classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale 	<ul style="list-style-type: none"> • Definisce la fonte dell'evento sonoro • Classifica brani musicali secondo la valenza espressiva 	<ul style="list-style-type: none"> • I principali strumenti musicali. • Le qualità del suono attribuiscono significato emotivo alla musica 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflessioni sul brano musicale in base al testo, alla melodia o alla funzione (Favola musicale "Pierino e il lupo" di S. Prokofiev)
<i>Esecuzione (Produrre eventi sonori)</i>	Riproduce con la voce e il corpo combinazioni ritmiche Esplora le diverse possibilità espressive di oggetti sonori e strumenti musicali Esegue da solo o in gruppo semplici brani vocali e strumentali utilizzando anche strumenti didattici autocostruiti	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire collettivamente brani vocali curando l'intonazione. • Sperimentare le possibilità sonore di oggetti di ogni genere e dello strumentario didattico presente nell'Istituto. • Eseguire collettivamente brani vocali, accompagnandosi con strumenti didattici o auto-costruiti 	<ul style="list-style-type: none"> • Intona semplici canti per imitazione. • Suona oggetti di recupero di vari materiali e strumenti didattici. • Intona collettivamente semplici canti per imitazione, accompagnandosi con strumenti didattici o auto-costruiti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare se stessi e gli altri. • Riconoscere alcuni gesti usati dall'insegnante nella direzione di un canto corale. 	
<i>Invenzione</i>	Elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte Elabora da solo o in gruppo semplici brani vocali e strumentali utilizzando anche strumenti didattici autocostruiti	Utilizzare strumenti in modo creativo ampliando gradualmente le proprie capacità di invenzione e improvvisazione	Utilizzare la voce e gli strumenti in modo creativo	Imita suoni dell'ambiente con la voce e con il corpo Rappresenta alcuni elementi base degli eventi sonori attraverso una notazione non convenzionale	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Percezione (Fruiere eventi sonori)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora le diverse possibilità espressive di oggetti sonori e di strumenti musicali. • Riconosce alcuni elementi costitutivi di un semplice brano musicale • Ascolta brani musicali di genere diverso 	<p>Conoscere le possibilità espressive di oggetti sonori e di strumenti musicali.</p> <p>Riconoscere alcuni elementi costitutivi del linguaggio musicale</p> <p>Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le possibilità espressive di oggetti sonori e di strumenti musicali. • Riconosce la valenza espressiva di alcuni brani musicali • Riconoscere stile e epoca di alcuni brani musicali 	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche del suono: timbro, intensità, altezza e durata. • I principali strumenti musicali. • I principali generi musicali • La funzione della musica nelle diverse civiltà studiate. • La musica come "testo" semiotico che può dare significato • Discriminazione degli aspetti funzionali in brani di vario genere e stile • I principali generi musicali • La funzione della musica nelle diverse civiltà studiate. 	
<i>Comprensione</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere • Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale utilizzandoli nella pratica • Descrive brani musicali di genere diverso 	<ul style="list-style-type: none"> • Intuire le caratteristiche del suono discriminando in base alla fonte e al timbro. • Classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale • Riconoscere gli usi della musica e dei suoni nella realtà multimediale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definisce la fonte dell'evento sonoro • Classifica brani musicali secondo la valenza espressiva • Riconosce e classificare stile e epoca di alcuni brani musicali 	<ul style="list-style-type: none"> • Silenzio, suono, rumore, timbro. Suoni naturali e artificiali • Le qualità del suono attribuiscono significato emotivo alla musica • Le qualità del suono, i timbri, gli strumenti e le tecniche attribuiscono stile ad un'opera e la collocano in un periodo storico definito 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Esecuzione (Produrre eventi sonori)</i>	<p>Riproduce con la voce e il corpo combinazioni ritmiche</p> <p>Esplora le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti didattici.</p> <p>Interpretare brani musicali di genere diverso</p>	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire collettivamente brani vocali e strumentali curando l'intonazione e l'espressività Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo consapevole. 	<p>Esegue sequenze melodiche e ritmiche</p> <p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione e abbinando le caratteristiche musicali a possibili tipologie di movimento espressivo.</p>	<p>Intensità durata ritmo velocità</p> <p>melodia armonia</p> <p>Capacità di ascolto</p> <p>Riconoscimento di alcuni gesti usati dall'insegnante nella direzione di un canto corale/strumentale.</p>	
<i>Invenzione</i>	<p>Improvvisa liberamente e in modo creativo imparando gradualmente a dominare tecniche, materiali, suoni e silenzi</p>	<p>Utilizzare strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo ampliando gradualmente le proprie capacità di invenzione e improvvisazione</p>	<p>Improvvisa combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche.</p> <p>Rappresenta alcuni elementi base degli eventi sonori attraverso una notazione non convenzionale</p>	<p>Utilizzo di strumenti melodici e ritmici</p> <p>Improvvisazione ritmica su brani dati</p> <p>Associazione di un segno non convenzionale al suono</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Percezione (Fruiere eventi sonori)</i>	<p>Esplora le diverse possibilità espressive di oggetti sonori e di strumenti musicali.</p> <p>Riconosce alcuni elementi costitutivi di un semplice brano musicale</p> <p>Ascolta brani musicali di genere diverso</p>	<p>Conoscere le possibilità espressive di oggetti sonori e di strumenti musicali.</p> <p>Riconosce alcuni elementi costitutivi del linguaggio musicale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le possibilità espressive di oggetti sonori e di strumenti musicali. • Riconosce la valenza espressiva di alcuni brani musicali • Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica 	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche del suono: timbro, intensità, altezza e durata. • I principali strumenti musicali. • La musica come "testo" semiotico che può dare significato • Discriminazione degli aspetti funzionali in brani di vario genere e stile • I principali generi musicali • La funzione della musica nelle diverse civiltà studiate. 	
<i>Comprensione</i>	<p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale utilizzandoli nella pratica</p> <p>Descrive brani musicali di genere diverso</p>	<p>Intuire le caratteristiche del suono discriminando in base alla fonte e al timbro</p> <p>Classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale</p> <p>Riconoscere gli usi della musica e dei suoni nella realtà multimediale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Definisce la fonte dell'evento sonoro • Legge ed esprime graficamente il valore dei suoni • Classifica brani musicali secondo la valenza espressiva • Riconosce e classifica stile e epoca di alcuni brani musical 	<ul style="list-style-type: none"> • I parametri del suono: altezza, intensità, timbro. • I principali strumenti musicali. • Alcuni simboli della notazione ritmica tradizionale • Le qualità del suono attribuiscono significato emotivo alla musica • Le qualità del suono, i timbri, gli strumenti e le tecniche attribuiscono stile ad un'opera e la collocano in un periodo storico definito 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Esecuzione (Produrre eventi sonori)</i>	<p>Riproduce con la voce e il corpo combinazioni ritmiche</p> <p>Esplora le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali</p> <p>Esegue da solo o in gruppo semplici brani vocali e strumentali utilizzando anche strumenti didattici autocostruiti</p> <p>Interpreta brani musicali di genere diverso.</p>	<p>Eseguire collettivamente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Utilizzare la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie sonore in modo consapevole.</p>	<p>Esegue sequenze melodiche e ritmiche</p> <p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali, anche con accompagnamento strumentale, curando l'intonazione.</p>	<p>Ascoltare se stessi e gli altri.</p> <p>Riconoscere alcuni gesti usati dall'insegnante nella direzione di un canto corale/strumenta</p>	
<i>Invenzione</i>	<p>Improvvisa liberamente e in modo creativo imparando gradualmente a dominare tecniche, materiali, suoni e silenzi</p>	<p>Utilizzare voce e strumenti in modo creativo</p> <p>Utilizzare strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo ampliando gradualmente le proprie capacità di invenzione e improvvisazione</p>	<p>Rappresenta alcuni elementi base degli eventi sonori attraverso una notazione convenzionale</p>	<p>Associazione di un segno convenzionale al suono</p> <p>Conoscere alcuni valori musicali</p> <p>Utilizzo di strumenti melodici e ritmici</p>	

MUSICA

SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	competenza digitale competenza in materia di cittadinanza competenza imprenditoriale competenza in materia di consapevolezza e espressione culturale
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	<p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Conosce, descrive e interpreta in modo critico opere d'arte musicali e progetta/realizza eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo espressivo, collettivamente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. • Rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. • Iniziare a orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. • Iniziare ad accedere alle risorse musicali presenti in rete 			
<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	<p>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p>				

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p>	<p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali. Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare costitutivi del linguaggio musicale. • Conoscere, descrivere e opere d'arte musicali e progettare/ realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura • Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore musicali 	<ul style="list-style-type: none"> • organizzare concerti e balletti • provare a scrivere elaborati poetici. • provare a comporre facili melodie 		

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	<p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. • Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. • Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. • Accedere alle risorse musicali presenti in rete 			
<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	<p>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche</p>				

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p>	<p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali. Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. • Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/ realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura • Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali. . 	<p>organizzare concerti e balletti scrivere elaborati poetici. comporre facili melodie</p>		



ARTE E IMMAGINE

- ▶ La disciplina di arte e immagine ha la finalità di sviluppare e potenziare nell'autunno la capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale, di comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche, di acquisire una personale sensibilità estetica e un atteggiamento di consapevole attenzione verso il patrimonio artistico.
- ▶ Con l' educazione all'arte e all'immagine l'alunno sviluppa la capacità di osservare e descrivere ,di leggere criticamente le opere d' arte.
- ▶ Lo sviluppo di queste capacità è una condizione necessaria per creare un atteggiamento di curiosità e di interazione positiva con il mondo artistico. È importante che l'alunno apprenda a partire dai primi anni, gli elementi base del linguaggio delle immagini e allo stesso tempo sperimenti diversi metodi di approccio alle opere d 'arte, anche attraverso esperienze dirette sul territorio e nei musei.
- ▶ La familiarità con immagini di qualità ed opere d'arte sensibilizza e potenzia le capacità creative, estetiche ed espressive, rafforza la preparazione culturale e contribuisce ad educare una cittadinanza attiva e responsabile.
- ▶ La familiarità con i linguaggi artistici di tutte le arti, permette di sviluppare relazioni interculturali basate sulla comunicazione, la conoscenza e il confronto tra culture diverse.

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campo di esperienza	
Competenze chiave europee	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
Competenze di base	<ul style="list-style-type: none">- Riconosce ed esprime le proprie emozioni, avverte gli stati d'animo propri altrui.- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.<ul style="list-style-type: none">– Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti– Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.– Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi..– Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.– Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana– È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta– Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione..

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle In)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Esprimersi e comunicare</i>	<p>Comunica, esprime emozioni, sensazioni, racconta utilizzando linguaggi visivi</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura, e altre attività manipolative.</p>	<p>Sviluppare la creatività individuale e collettiva attraverso modalità e tecniche particolari.</p> <p>Utilizzare in modo personale lo spazio, il segno e il colore.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimenta materiali strumenti e tecniche diverse. - Utilizza il gesto grafico per esprimersi - Utilizza il segno, le forme e i colori. - Produce elaborati individuali e/o collettivi superando gli stereotipi. - Si esprime in modo creativo 	<p>Molteplici tecniche grafico pittoriche e manipolative.</p> <p>Uso dei diversi strumenti grafici, pittorici e manipolativi, specifici e di recupero</p> <p>Segno grafico: Punto, linea, forma. I colori primari. I colori secondari.</p>	<p>https://docs.google.com/presentation/d/1-zT4H65OHPCK5oEq3Ee0q725Ty9pzFeurwz0oIOEtu8/edit?usp=sharing</p>
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<p>Manifesta interesse per la fruizione e l'osservazione di opere d'arte e di albi illustrati per interpretarli e rielaborarli.</p>	<p>Conoscere alcuni artisti e le loro opere.</p> <p>Leggere un'immagine artistica cogliendone i significati, riconoscere l'espressione riportandola alle proprie esperienze ed emozioni.</p> <p>Essere capace di esprimere liberamente sensazioni, emozioni, stati d'animo.</p>	<p>Accostarsi ad un'opera d'arte cogliendone i significati, le emozioni, i contenuti culturali.</p> <p>Osservare opere d'arte interpretandole e rielaborandole</p> <p>Percepire il senso del bello nel mondo che ci circonda.</p>	<p>Opere d'arte, paesaggi naturali, rappresentazioni del corpo umano, forme astratte.</p>	

<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Usa le opere d'arte per guardare il mondo con occhi diversi.</p>	<p>Sviluppare il senso critico nell'osservazione delle immagini d'arte</p> <p>Esprimere una propria opinione nella lettura delle opere artistiche e albi illustrati.</p> <p>Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p>Capacità di osservare un'immagine</p> <p>Capacità di confrontarsi, esprimendo la propria opinione e negoziando con gli altri i significati</p> <p>Inizia a familiarizzare con l'esperienza della multimedialità (fotografia, il cinema, la televisione, il digitale).</p>	<p>Conoscenza della lingua Italiana.</p> <p>Tecniche e strumenti multimediali</p>	
--	---	---	---	---	--

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza digitale.
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte ; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Esprimersi e comunicare</i>	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.	<ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche , materiali e strumenti. • Utilizzare tecniche e materiali diversi per esprimere o comunicare un messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta materiali strumenti e tecniche diverse. • Utilizza il gesto grafico per esprimere esperienze, emozioni, saperi. • Utilizza il segno, le forme e i colori. • Produce elaborati individuali e/o collettivi riconoscendo gli stereotipi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiali poveri, di recupero e strutturati. • Materiale grafico-pittorico (tempere, pennarelli, acquerelli...) • Carte di vario tipo e spessore. • Sfondi, campiture, riempimento. • Il fumetto. • Linee, forme , colori. • Rappresentazioni artistiche di vario genere: realistiche e fantastiche. • Punti di vista differenti. 	
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere un'immagine artistica cogliendone i significati, riconoscere l'espressione riportandola alle proprie esperienze ed emozioni. • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo. • Individuare le diverse tipologie di codici 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge globalmente e in modo analitico immagini . • Individua colore, sfondo, linee, forme e piani in un'immagine e • attribuisce loro un significato espressivo. • Riconosce diversi codici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi compositivi di un'immagine. • Elementi grammaticali di un'immagine: colore, sfondo, linee, forme e piani. • Disegni, dipinti, foto, cartoni animati, fumetto. 	
<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	Conosce e comprende le opere d'arte per avvicinarsi al patrimonio artistico e alla cultura.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni artisti e le loro opere. • Esprimere una propria opinione nella lettura delle opere artistiche e albi illustrati. • Sviluppare il senso critico nell'osservazione delle immagini d'arte 	Osserva, discute, interpreta opere d'arte selezionate	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi compositivi di un'opera d'arte. • Biografie di artisti. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Esprimersi e comunicare</i>	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.	<ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche , materiali e strumenti. • Utilizzare tecniche e materiali diversi per esprimere o comunicare un messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta materiali strumenti e tecniche diverse. • Utilizza applicazioni multimediali per creazione e manipolazione di immagini e/o video. • Utilizza il gesto grafico per esprimere esperienze, emozioni, saperi. • Produce elaborati individuali e/o collettivi riconoscendo e superando gli stereotipi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiali poveri, di recupero e strutturati e applicazioni multimediali. • Tecniche grafico-pittoriche , plastiche e multimediali. • Rappresentazioni artistiche di vario genere: realistiche e fantastiche. • Punti di vista differenti. 	
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere un'immagine artistica cogliendone i significati, riconoscere l'espressione riportandola alle proprie esperienze ed emozioni. • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo. • Individuare le diverse tipologie di codici 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge globalmente e in modo analitico immagini . • Individua colore, sfondo, linee, forme e piani in un'immagine e attribuisce loro un significato espressivo. • Riconosce, decodifica, utilizza codici diversi. • Elementi compositivi di un'immagine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi grammaticali di un'immagine: colore, sfondo, linee, forme e piani. • Disegni, dipinti, foto, cartoni animati, fumetto, film, pubblicità, App. 	
<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	Conosce e comprende le opere d'arte per avvicinarsi al patrimonio artistico e alla cultura.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni artisti e le loro opere. • Esprimere una propria opinione nella lettura delle opere artistiche e albi illustrati. • Sviluppare il senso critico nell'osservazione delle immagini d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, discute, interpreta opere d'arte selezionate • Esprime un'opinione personale motivandola. • Confronta la propria opinione con quella degli altri accettando punti di vista differenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi compositivi di un'opera d'arte. • Biografie di artisti. 	

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA SECONDARIA

Lo studio della disciplina Arte e Immagine ha la finalità di sviluppare e di potenziare nell'alunno la capacità di leggere e comprendere le immagini, le diverse creazioni artistiche e le opere d'arte, di acquisire una personale sensibilità estetica e un atteggiamento di consapevole attenzione verso il patrimonio artistico.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	- COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE - COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	osserva ed interpreta produzioni artistiche; interpreta i sistemi simbolici e culturali della società; in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti artistici che gli sono congeniali.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Esprimersi e comunicare</i>	<p>Realizza elaborati applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo utilizzando correttamente le tecniche proposte.</p> <p>Rielabora materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici, materiali multimediali, visivi per produrre nuovi messaggi con uno scopo finalizzato</p>	<p>Rappresentare attraverso idee quanto è emerso dall'osservazione dal vero o dalle esperienze-esercitazioni dei codici: punto, linee, superfici e colore.</p> <p>Usare correttamente gli strumenti e il materiale inerente ad alcune tecniche artistiche, applicandole in modo corretto ai messaggi visivi</p>	<p>Utilizzare consapevolmente strumenti e tecniche per una produzione personale</p> <p>Sperimentare tecniche e linguaggi integrando più codici: punto, linea, superfici e colore</p>	<p>Conoscenza di alcuni strumenti e tecniche e relativi elaborati: matite, graffite, pastelli, pennarelli, tempere.</p> <p>Sperimentare l'uso del colore con le tempere: colori primari, secondari, terziari.</p>	
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<p>Osserva, legge e descrive gli elementi principali del linguaggio visivo, legge immagini statiche e in movimento, filmati audiovisivi e prodotti multimediali</p>	<p>Osservare la realtà per superare lo stereotipo. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale, attraverso semplici schemi di lettura ed esercitazioni grafiche.</p> <p>Osservare dal vero beni culturali ed artistici del territorio.</p>	<p>Osservare e descrivere con linguaggio appropriato gli elementi formali ed estetici di una immagine</p> <p>Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione per individuare la funzione simbolica espressiva e comunicativa</p>	<p>La grammatica di base: il punto, la linea, primi elementi compositivi, superficie, colore e spazio.</p> <p>Primo confronto con i linguaggi della comunicazione (parole e immagini, illustrazioni semplici)</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p>	<p>Comprende le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici culturali e ambientali.</p> <p>Riconosce il valore culturale dei beni artistici, ambientali, opere d'arte e oggetti artigianali del proprio territorio</p>	<p>Riconoscere e descrivere un'opera d'arte in relazione al periodo storico.</p> <p>Conoscere i principali aspetti comunicativi ed espressivi della civiltà del passato; riconoscere il valore culturale dei beni artistici, ambientali di un'opera d'arte e oggetti artigianali del proprio territorio.</p>	<p>Interpretare correttamente un'opera d'arte, mettendola in relazione al suo contesto storico culturale.</p> <p>Acquisire una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico artistica del passato e dei principali periodi storici.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio, apprezzare i valori estetici, storici e sociali</p>	<p>I quadri storici dell'arte: Preistorica; Egizia, Mesopotamica, Greca, Erusca, Romana, Paleocristiana, Romanica; gotica</p> <p>Approccio ai beni culturali e individuazione delle tipologie; metodologia di lettura di un'opera d'arte o di un monumento del territorio</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Esprimersi e comunicare</i>	<p>Realizza elaborati applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo padroneggiando le tecniche proposte.</p> <p>Rielabora materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici, materiali multimediali, visivi per produrre nuovi messaggi con uno scopo finalizzato</p>	<p>Rappresentare attraverso idee creative quanto è emerso dall'osservazione dal vero o dalle esperienze-esercitazioni dei codici: punto, linee, superfici e colore.</p> <p>Usare correttamente gli strumenti e il materiale inerente a tutte le tecniche artistiche, applicandole in modo corretto ai messaggi visivi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzare in modo creativo strumenti e tecniche per una produzione personale • Sperimentare in modo creativo tecniche e linguaggi integrando più codici: punto, linea, superfici e colore 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza degli strumenti e tecniche e relativi elaborati: matite, graffite, pastelli, pennarelli, tempere. • Sperimentare in modo consapevole l'uso del colore con le tempere: colori primari, secondari, terziari 	
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<p>Osserva, legge e descrive gli elementi del linguaggio visivo, legge immagini statiche e in movimento, filmati audiovisivi e prodotti multimediali</p>	<p>Osservare e rielabora la realtà per superare lo stereotipo. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale, attraverso semplici schemi di lettura ed esercitazioni grafiche.</p> <p>Osservare dal vero beni culturali ed artistici del territorio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere con linguaggio specifico gli elementi formali ed estetici di una immagine • Riconoscere e rielabora i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione per individuare la funzione simbolica espressiva e comunicativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rielabora a grammatica di base: il punto, la linea, primi elementi compositivi, superficie, colore e spazio. • Continuo confronto con i linguaggi della comunicazione (parole e immagini, illustrazioni semplici) 	
<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	<p>Comprende le opere più significative prodotte nell'arte rinascimentale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici culturali e ambientali.</p> <p>Riconosce il valore culturale dei beni artistici, ambientali, opere d'arte e oggetti artigianali del proprio territorio</p>	<p>Riconoscere e descrivere un'opera d'arte in relazione al periodo storico.</p> <p>Conoscere gli aspetti comunicativi ed espressivi della civiltà del passato; riconoscere il valore culturale dei beni artistici, ambientali di un'opera d'arte e oggetti artigianali del proprio territorio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare correttamente un'opera d'arte, mettendola in relazione al suo contesto storico culturale. • Acquisire una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico artistica del passato e dei principali periodi storici. • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio, apprezzare i valori estetici, storici e sociali 	<ul style="list-style-type: none"> • Apprezza e comprende i quadri storici dell'arte: Primo Rinascimento, secondo Rinascimento, il '600 e il '700. • Apprezza e comprende i beni culturali e ne individua alcune tipologie; la metodologia di lettura di un'opera d'arte o di un monumento del territorio 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Esprimersi e comunicare</i>	<p>Realizza elaborati applicando in maniera personale e creativo le conoscenze e le regole del linguaggio visivo padroneggiando le tecniche proposte.</p> <p>Rielabora in modo personale materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici, materiali multimediali, visivi per produrre nuovi messaggi con uno scopo finalizzato</p>	<p>Rappresentare attraverso idee creative e personali quanto è emerso dall'osservazione dal vero o dalle esperienze-esercitazioni dei codici: punto, linee, superfici e colore.</p> <p>Usare correttamente in modo personale gli strumenti e il materiale inerente a tutte le tecniche artistiche, applicandole in modo corretto ai messaggi visivi</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo creativo e personale strumenti e tecniche per una produzione personale Sperimentare in modo personale tecniche e linguaggi integrando più codici: punto, linea, superfici e colore 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenza degli strumenti e tecniche e relativi elaborati: matite, graffite, pastelli, pennarelli, tempere. Sperimentare in modo personale l'uso del colore con le tempere: colori primari, secondari, terziari. 	
<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	<p>Comprende le opere prodotte nell'arte rinascimentale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici culturali e ambientali.</p> <p>Riconosce il valore culturale dei beni artistici, ambientali, opere d'arte e oggetti artigianali del proprio territorio</p>	<p>Riconoscere e descrivere con spirito critico un'opera d'arte in relazione al periodo storico.</p> <p>Conoscere gli aspetti comunicativi ed espressivi della civiltà del passato; riconoscere il valore culturale dei beni artistici, ambientali di un'opera d'arte e oggetti artigianali del proprio territorio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Interpretare un'opera d'arte, mettendola in relazione al suo contesto storico culturale. Acquisire una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico artistica del passato e dei principali periodi storici. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio, apprezzare i valori estetici, storici e sociali 	<ul style="list-style-type: none"> Apprezza, comprende e critica i quadri storici dell'arte: '900 Apprezza e comprende i beni culturali e ne individua alcune tipologie; la metodologia di lettura di un'opera d'arte o di un monumento del territorio 	
<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	<p>Comprende le opere prodotte nell'arte del '900 e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici culturali e ambientali.</p> <p>Riconosce e apprezza il valore culturale dei beni artistici, ambientali, opere d'arte e oggetti artigianali del proprio territorio</p>	<p>Riconoscere e descrivere con spirito critico un'opera d'arte in relazione al periodo storico.</p> <p>Conoscere gli aspetti comunicativi ed espressivi del passato e del presente; riconoscere il valore culturale dei beni artistici, ambientali di un'opera d'arte e oggetti artigianali del proprio territorio.</p>	<p>Interpretare in modo critico un'opera d'arte, mettendola in relazione al suo contesto storico culturale.</p> <p>Acquisire una conoscenza della produzione storico artistica del passato e dei principali periodi storici.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio, apprezzare i valori estetici, storici e sociali</p>	<p>Apprezza, comprende e critica i quadri storici dell'arte: '900</p> <p>Apprezza e comprende i beni culturali e ne individua le tipologie; la metodologia di lettura di un'opera d'arte o di un monumento del territorio</p>	



EDUCAZIONE FISICA

- ▶ La finalità dell'educazione fisica è di creare contesti in cui il bambino acquisisca consapevolezza di se' per giungere ad un più elevato sviluppo del proprio comportamento motorio e di motricità in un rapporto interattivo con lo sviluppo delle capacità cognitive ed emotive. Ciò avviene attraverso le diverse tipologie di gioco in situazioni specificamene strutturate in relazione con le altre discipline del curriculum. Il gioco e lo sport diventano, così, momenti di crescita e di apprendimento multidisciplinare e la corporeità un mezzo di comunicazione.



EDUCAZIONE FISICA

- ▶ Nella Scuola dell'Infanzia i bambini prendono coscienza del proprio corpo, utilizzandolo fin dalla nascita come strumento di conoscenza di sé nel mondo. Consolidare l'identità significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, star bene, essere rassicurati nella molteplicità del proprio fare e sentire, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile. Vuol dire sperimentare diversi ruoli e forme d'identità: quelle di figlio, alunno, compagno, maschio o femmina, abitante di un territorio, membro di un gruppo, appartenente a una comunità sempre più ampia e plurale, caratterizzata da valori comuni, abitudini, linguaggi, riti, ruoli. Muoversi è il primo fattore di apprendimento: cercare, scoprire, giocare, saltare, correre a scuola è fonte di benessere e di equilibrio psico-fisico. Gli insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità, le esplorazioni, le proposte dei bambini e creano occasioni di apprendimento per favorire l'organizzazione di ciò che i bambini vanno scoprendo. L'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori, permettono al bambino, opportunamente guidato, di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti.

EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campo di esperienza	<ul style="list-style-type: none">• CORPO E MOVIMENTO• IL SÉ E L'ALTRO• CONOSCENZA DEL MONDO
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none">• IMPARARE AD IMPARARE• SPIRITO DI INIZIATIVA• CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE• COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
Competenze di base	<ul style="list-style-type: none">• PROGETTARE• COMUNICARE• COLLABORARE E PARTECIPARE• AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE• PRESA DI COSCIENZA CORPOREA• UTILIZZO CORRETTO DEL CORPO IN SITUAZIONI LUDICHE E NON• SPERIMENTAZIONE DI SCHEMI POSTURALI E MOTORI ADATTI ALLE DIVERSE SITUAZIONI AMBIENTALI.

TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle In)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>Il bambino vive pienamente la Propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. - Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni. - Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare lo schema corporeo in modo completo e strutturato; maturare competenze di motricità fine e globale. 2. Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco, controllando e coordinando i movimenti degli arti e, quando possibile, la lateralità. 3. Muoversi spontaneamente e in modo guidato, da soli e in gruppo, esprimendosi in base a suoni, rumori, musica, indicazioni ecc. 4. Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine. 	<p>1 - riconoscere le parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le Informazioni provenienti dagli organi di senso - riconoscere la propria identità sessuale - utilizzare schemi corporei di base - il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo - consolidare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine. <p>2 - il gioco e le sue regole:</p> <ul style="list-style-type: none"> - saltare, camminare, correre, lanciare (giochi con la palla e con l'uso delle mani) - Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date. 	<ul style="list-style-type: none"> - corpo e differenze di genere - regole di igiene del corpo e degli ambienti - gli alimenti - il movimento sicuro - i pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri - le regole dei giochi 	<ul style="list-style-type: none"> - giochi di socializzazione - canti - filastrocche - attività di routine - giochi di orientamento spaziale - attività di coordinazione oculo spaziale - baby dance - giochi di imitazione allo specchio e in coppia - completamento della figura umana (ritaglio e ricomposizione delle diverse parti del corpo) - percorsi psico-motori con utilizzo anche di attrezzature specifiche di supporto. - rappresentazione grafica dello schema corporeo - storie, racconti, esperienze personali - puzzle

TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle In)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>Il bambino vive pienamente la Propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. - Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni. - Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare lo schema corporeo in modo completo e strutturato; maturare competenze di motricità fine e globale. 2. Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco, controllando e coordinando i movimenti degli arti e, quando possibile, la lateralità. 3. Muoversi spontaneamente e in modo guidato, da soli e in gruppo, esprimendosi in base a suoni, rumori, musica, indicazioni ecc. 4. Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine. 	<p>1 - riconoscere le parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le Informazioni provenienti dagli organi di senso - riconoscere la propria identità sessuale - utilizzare schemi corporei di base - il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo - consolidare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine. <p>2 - il gioco e le sue regole:</p> <ul style="list-style-type: none"> - saltare, camminare, correre, lanciare (giochi con la palla e con l'uso delle mani) - Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date. 	<ul style="list-style-type: none"> - corpo e differenze di genere - regole di igiene del corpo e degli ambienti - gli alimenti - il movimento sicuro - i pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri - le regole dei giochi 	<ul style="list-style-type: none"> - giochi di socializzazione - canti - filastrocche - attività di routine - giochi di orientamento spaziale - attività di coordinazione oculo spaziale - baby dance - giochi di imitazione allo specchio e in coppia - completamento della figura umana (ritaglio e ricomposizione delle diverse parti del corpo) - percorsi psico-motori con utilizzo anche di attrezzature specifiche di supporto. - rappresentazione grafica dello schema corporeo - storie, racconti, esperienze personali - puzzle - caccia al tesoro

TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle In)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. - il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri. - si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento, anche in rapporto con gli altri e le regole condivise. - osserva con attenzione il suo corpo, e rappresenta il corpo fermo e in movimento. - individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra. - segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 	<p>5. Controllare l'affettività e le emozioni in maniera adeguata all'età, rielaborandola attraverso il corpo e il movimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - muoversi con destrezza nello spazio circostante e nel gioco, coordinando i movimenti, prendendo coscienza della propria dominanza corporea e della lateralità. 3 - giochi di gruppo, per favorire la conoscenza dei compagni. - giochi di individuazione e la denominazione delle parti del corpo - giochi di espressione corporea su base musicale - giochi di ascolto del proprio corpo - giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, ecc) - giochi di gruppo, di movimento e individuali e di squadra comprensione e rispetto di indicazioni e regole - semplici percorsi costruiti dagli alunni 		<ul style="list-style-type: none"> -drammatizzazione giochi all'aperto liberi e guidati - giochi di squadra e a coppie - progetto sport - Eseguire percorsi grafici, ripassi di linee, curve e spezzati. - giochi di equilibrio

TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle In)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
		<p>4- sicurezza prevenzione salute e benessere</p> <ul style="list-style-type: none"> - avere fiducia del proprio corpo. - conoscere e utilizzare gli oggetti e attrezzi negli spazi per le attività. - stare bene in palestra. <p>5- il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - esprimere stati d'animo ed emozioni attraverso la drammatizzazione. 		

EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA PRIMARIA

Nella scuola Primaria l'insegnamento dell'educazione motoria parte da attività che promuovono la conoscenza del proprio corpo per arrivare alla acquisizione delle capacità coordinative e motorie di base. Il gioco riveste un ruolo importante per acquisire un atteggiamento di cooperazione nel gruppo e di rispetto delle regole per avvicinare il bambino alle attività sportive.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. ● Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre saltare, afferrare lanciare). • Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e controllare i propri segmenti corporei. • Saper riconoscere e controllare i propri segmenti corporei tra loro e in relazione allo spazio. • Saper eseguire semplici esercizi seguendo un determinato ritmo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di esplorazione e riconoscimento di parti del corpo su di sé e sugli altri. • Giochi di socializzazione • Giochi motori e percorsi sulla percezione dello spazio vissuto. 	
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva</i>	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi. • Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive • Elaborare semplici sequenze di movimento utilizzando bande musicali o strutture ritmiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper esprimere e capire semplici gesti dei compagni, delle insegnanti e arbitri. • Eseguire semplici sequenze di movimento utilizzando basi ritmiche o musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi a circuito sugli schemi motori del camminare, correre, saltare, strisciare, lanciare, afferrare palleggiare. • Giochi individuali e a coppie per discriminare la destra dalla sinistra. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva, saper • accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le abilità motorie adattandole ai • giochi di movimento. • Relazionarsi positivamente con i compagni e con il gruppo e rispettare le regole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esecuzione di giochi individuali e collettivi rispettando le regole e saper accettare le sconfitte. • Giochi, percorsi e circuiti in cui siano presenti schemi motori di base. 	
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.</p>	<p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>Curare l'alimentazione e l'igiene personale. -Imparare le minime regole di sicurezza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il "viaggio del cibo": gioco di animazione • Conoscere la piramide alimentare e il suo utilizzo in correlazione alle attività fisiche. 	

EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA SECONDARIA

***Premessa:** l'attività che viene svolta in Ed. Fisica parte dal concetto essenziale che le aree "affettiva", "motoria" e "intellettiva", che costituiscono la persona, sono strettamente collegate. Tale riferimento consente di strutturare a livello didattico e metodologico un intervento che possa essere realmente migliorativo della persona. L'Ed. Fisica vuol favorire in ogni alunno la conoscenza e la coscienza di sé, nonché la sicurezza necessaria per affrontare la quotidianità. In questa prospettiva la materia assume un ruolo essenziale in quanto è l'unica disciplina che non solo si occupa in modo specifico dell'area motoria, ma interviene in modo ampio e globale anche sulle altre aree.*

Finalità

- Favorire la conoscenza e la coscienza di sé finalizzate alla conquista della propria identità;
- Favorire la pratica dei comportamenti di socialità e solidarietà;
- Migliorare la funzionalità di organi e apparati corporei;
- Far emergere le attitudini personali anche ai fini dell'orientamento sportivo per mettere la ragazza e il ragazzo nelle condizioni di operare scelte realistiche nell'immediato e nel futuro.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di cittadinanza
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
MOVIMENTO	<p>Ha consapevolezza della propria corporeità e utilizza le abilità motorie alle diverse situazioni.</p> <p>LIVELLI: 1 – esegue azioni motorie utilizzando le indicazioni date (6-7) 2 _ mette in atto differenti azioni motorie utilizzando le informazioni di cui dispone (8) 3 _ padroneggia azioni motorie complesse (9-10).</p>	<p>-Controllo del proprio corpo in situazioni motorie mutevoli e variabili -Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a se , agli oggetti, agli altri</p>	<p>- Controllare il proprio corpo in semplici situazioni statiche e dinamiche. - Adattare l'azione dei diversi segmenti corporei in situazioni di equilibrio. - Utilizzare le strutture temporali e ritmiche nelle azioni motorie. - Utilizzare le abilità acquisite anche combinati e adattarli alle variabili legate allo spazio anche in ambiente naturale.</p>	<p>- Conoscere gli schemi motori di base anche combinati e il loro utilizzo in attività strutturate. - Conoscere gli elementi che caratterizzano l'equilibrio. - Conoscere gli elementi relativi alle strutture temporali e ritmiche dell'azione motoria. - Conoscere gli elementi relativi all'orientamento nello spazio dell'azione motoria anche in ambiente naturale.</p>	<p>- test di Elasticità degli ischio-crurali - test di Forza Esplosiva arti inferiori sul salto in lungo da fermo - test di Velocità sui 30 metri e corsa a navetta - test di Cooper sulla Resistenza. - Attività per l'incremento e sviluppo della Forza. - Attività per l'incremento e sviluppo della Mobilità Articolare - Attività per l'incremento e sviluppo della Resistenza - Attività per l'incremento e sviluppo della Velocità. - Saltelli con la corda - percorsi di coordinazione globale e segmentaria - capovolta avanti e indietro - esercizi di equilibrio - esercizi di coordinazione spazio-temporale - esercizi di coordinazione oculo-manuale</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>GIOCO E SPORT</p>	<p>Partecipa ad attività di gioco e sport applicando tecniche e tattiche nel rispetto delle regole</p> <p>LIVELLI:</p> <p>1 – Nel gioco e negli sport conosciuti utilizza alcune abilità tecniche e, guidato, collabora rispettando le regole principali (6-7)</p> <p>2 _ Nel gioco e nello sport utilizza abilità tecniche rispettando le regole e mettendo in atto comportamenti corretti (8)</p> <p>3_ Nel gioco e nello sport padroneggia abilità tecniche e sceglie soluzioni tattiche adeguate alla situazione(9-10)</p>	<p>-Saper utilizzare abilità di coordinazione generale nelle attività e nei giochi individuali e di squadra</p> <p>-Partecipare attivamente a forme di gioco collaborando con gli altri</p> <p>-conoscere e rispettare le regole dei giochi</p> <p>-Conoscere gli elementi tecnici essenziali e le regole di alcuni giochi e sport</p>	<p>- Utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni</p> <p>- Mettere in atto strategie di gioco e tattiche sperimentate</p> <p>- Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati.</p>	<p>- Conoscere i gesti fondamentali di gioco e sport individuali e di squadra.</p> <p>- Conoscere il concetto di strategia e di tattica.</p> <p>- Conoscere le regole indispensabili per la realizzazione di un gioco o sport.</p>	<p>- Giochi propedeutici alla conoscenza di sport strutturati.</p> <p>- pallavvenata</p> <p>- Palla rilanciata</p> <p>- Gioco dei 5 passaggi</p> <p>Esercizi, percorsi paralleli e a stazioni per le varie discipline</p> <p>Esercizi sui fondamentali e sugli spostamenti in campo</p> <p>Esercizi sui fondamentali e sugli spostamenti in campo</p> <p>- Atletica Leggera</p> <p>- Pallavolo</p> <p>- Basket</p> <p>La programmazione potrà essere ampliata in base alle proposte del Progetto "Educalsport" o di altre associazioni sportive</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
SALUTE E BENESSERE	<p>Assume i fondamentali comportamenti di sicurezza, prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere</p> <p>LIVELLI: 1 – guidato applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale</p> <p>2 _ guidato applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale e il benessere (8)</p> <p>3 _ applica comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motoria (9-10)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti -Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico e sani stili di vita -Conoscere gli effetti dell'attività motoria per il benessere della persona 	<ul style="list-style-type: none"> - Ai fini della sicurezza sapersi rapportare con persone e con l'ambiente circostante, anche applicando alcune tecniche di assistenza ed elementi di pronto soccorso. - Curare l'alimentazione e l'igiene personale - Per mantenere la propria efficienza, essere attivi fisicamente in diversi contesti ed essere in grado di dosare lo sforzo e di applicare alcune tecniche di riscaldamento e di defaticamento 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le norme generali per la prevenzione di infortuni, per l'assistenza e alcuni elementi di pronto soccorso - Conoscere i principi fondamentali della corretta alimentazione e dell'igiene personale - Conoscere alcune modalità mediante le quali l'attività fisica contribuisce al mantenimento della salute e del benessere <p>Conoscenza di apparati e organi in stretta relazione con l'attività fisica</p>	<p>Assume i fondamentali comportamenti di sicurezza, prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere</p> <p>LIVELLI: 1 – guidato applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale</p> <p>2 _ guidato applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale e il benessere (8)</p> <p>3 _ applica comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motoria (9-10)</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
LINGUAGGI DEL CORPO	Utilizza i linguaggi motori specifici e riproduce semplici schemi ritmici applicati al movimento	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare in forma dinamica modalità espressive corporee -Eeguire semplici sequenze di movimento 	<ul style="list-style-type: none"> - Decodificare i linguaggi specifici di compagni, avversari, insegnanti e arbitri - Eeguire semplici sequenze di movimento utilizzando basi ritmiche o musicali 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il linguaggio specifico motorio e sportivo - Conoscere semplici schemi ritmici applicati al movimento 	<ul style="list-style-type: none"> -Progressioni ritmiche da più semplici a più complesse con o senza base musicale



Da sempre nella storia dell'uomo è stato necessario far collaborare e dialogare abilità cognitive, operative, metodologiche e sociali per poter trovare soluzioni innovative nella risoluzione dei problemi riscontrati nello svolgimento della vita umana. Questo ha maturato una teoria e una pratica tecnologica che nel considerare la condizione umana la osserva nella sua interezza e complessità, senza tralasciare anche gli aspetti etici di essa. Per garantirsi la sopravvivenza e la soddisfazione dei propri bisogni, l'umanità attraverso la tecnologia è intervenuta trasformando e operando cambiamenti nei confronti dell'ambiente. Studiando e attuando i principi di funzionamento, le modalità di impiego di tutti gli strumenti, i dispositivi, le macchine e i sistemi - materiali e immateriali - l'uomo da sempre progetta, realizza, usa la tecnologia per "giocare" con le sue reciproche relazioni: bisogno, problema, risorsa, processo, prodotto, impatto, controllo.

TECNOLOGIA

L'obiettivo principale dunque della disciplina è quello di facilitare lo studente nell'esplorazione del mondo circostante, per osservarne i fenomeni e comprendere il valore della conoscenza del mondo naturale e di quello delle attività umane come parte integrante della sua formazione globale. E' un campo importante per acquisire metodi, concetti, osservazioni, interrogazioni, per comprendere il mondo e misurarsi con l'idea di trasformabilità e molteplicità del reale.

TECNOLOGIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campo di esperienza	LA CONOSCENZA DEL MONDO IMMAGINI SUONI COLORI
Competenze chiave europee	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IMPARARE AD IMPARARE
Competenze di base	Utilizza e manipola diversi materiali e strumenti e ne scopre alcune proprietà Scopre e sperimenta l'uso di strumenti tecnologici

TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle In)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà,</p>	<p>Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto</p>	<p>Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà</p> <p>Formulare piani di azione, individualmente e in gruppo, e scegliere con cura materiali e strumenti in relazione all'attività da svolgere.</p> <p>Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi.</p> <p>Progettare e inventare forme, oggetti, storie e situazioni</p> <p>Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine. Costruire modelli di rappresentazione della realtà</p>	<p>Materiali di uso comune</p> <p>Raggruppamenti</p> <p>Strumenti e tecniche di misura</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea</p> <p>Gioco simbolico</p>	

TECNOLOGIA

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<ul style="list-style-type: none">• Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.• Competenze digitali.• Imparare ad imparare.• Competenze sociali e civiche.
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.• È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.• Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.• Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Vedere e osservare</i>	1. Osservare, descrivere e classificare semplici materiali e alcune loro caratteristiche.	Osservare e classificare semplici materiali (carta, legno, plastica, vetro...) individuandone alcune proprietà.	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare materiali. • Rappresentare le varie parti di oggetti nominandole correttamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina i vari materiali e li classifica in base ad una o più proprietà. • Conosce alcune semplici proprietà dei materiali esaminati. 	<ul style="list-style-type: none"> • RACCOLTA DIFFERENZIATA (in via di attuazione)
<i>Prevedere e immaginare</i>	1. Avviarsi a riflettere sulle conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire le indicazioni date per mettere in atto comportamenti corretti negli ambienti comunitari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e riflettere. • Seguire le indicazioni date. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le regole e le norme di comportamento da tenere nei diversi ambienti. 	
<i>Intervenire e trasformare</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare e classificare semplici oggetti di uso comune individuandone le parti principali e le funzioni. 2. Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato. 3. Avviarsi all'uso di semplici procedure informatiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare un semplice oggetto con materiali vari seguendo le istruzioni e descrivendo oralmente la sequenza delle operazioni. • Iniziare ad utilizzare semplici programmi ed applicazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Piegare e ritagliare seguendo le indicazioni date. • Incollare e decorare. • Seguire una sequenza ordinata di azioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina le caratteristiche dei vari materiali. • Riconosce la funzione degli oggetti. • Inizia ad utilizzare la versione digitale del libro di testo, accedendo anche a materiali integrativi e programmi di videoscrittura. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<i>Vedere e osservare</i>	1. Osservare, descrivere e classificare semplici materiali e alcune loro caratteristiche.	Osservare e classificare semplici materiali (carta, legno, plastica, vetro...) individuandone alcune proprietà.	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare materiali. Rappresentare le varie parti di oggetti nominandole correttamente.	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina i vari materiali e li classifica in base ad una o più proprietà. Conosce alcune semplici proprietà dei materiali esaminati.	
<i>Prevedere e immaginare</i>	1. Avviarsi a riflettere sulle conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire le indicazioni date per mettere in atto comportamenti corretti negli ambienti comunitari. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e riflettere. • Seguire le indicazioni date. 	Conosce le regole e le norme di comportamento da tenere nei diversi ambienti.	
<i>Intervenire e trasformare</i>	1. Osservare e classificare semplici oggetti di uso comune individuandone le parti principali e le funzioni. 2. Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato. 3. Avviarsi all'uso di semplici procedure informatiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare un semplice oggetto con materiali vari seguendo le istruzioni e descrivendo oralmente la sequenza delle operazioni. • Iniziare ad utilizzare semplici programmi ed applicazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Piegare e ritagliare seguendo le indicazioni date. • Incollare e decorare. • Seguire una sequenza ordinata di azioni. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina le caratteristiche dei vari materiali. • Riconosce la funzione degli oggetti. • Inizia ad utilizzare la versione digitale del libro di testo, accedendo anche a materiali integrativi e programmi di videoscrittura. 	

TECNOLOGIA

SCUOLA SECONDARIA

Gli obiettivi didattici per i traguardi di competenze saranno perseguiti attraverso attività di vario tipo: Lezioni frontali, utilizzo del libro di testo, brainstorming, proiezioni di immagini e video multimediali, utilizzo di attività didattiche interdisciplinari coordinate in sede di consiglio di classe, Flipped Classroom (Classe rovesciata), utilizzo di mappe concettuali, utilizzo delle piattaforme LMS (Learning Management System) per creare una classe virtuale in cui lavorare tutto l'anno per interazioni con gli studenti e per fornire materiale di studio e di approfondimento, utilizzo di comunicazioni tramite e-mail, attività laboratoriali pratiche in classe ed in aula informatica, attività di recupero e potenziamento.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<ul style="list-style-type: none">• Comunicazione nella madrelingua;• Comunicazione nelle lingue straniere;• Competenze sociali e civiche;• Spirito di iniziativa e imprenditorialità;• Vedere, osservare e sperimentare• Prevedere, immaginare e progettare• Intervenire, trasformare e produrre
---------------------------------	---

PROFILO
DELLO
STUDENTE AL
TERMINE DEL
PRIMO CICLO
DI ISTRUZIONE

L'alunno:

- riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>DISEGNO TECNICO</p>	<p>Realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico</p>	<p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e riconoscere nelle varie forme il concetto di complessità.</p>	<p>Eeguire misurazioni e rappresentazione di figure e oggetti semplici.</p> <p>Utilizzare e distinguere i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di figure ed oggetti e nella risoluzione di problemi grafici</p> <p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie</p> <p>Figure piane</p> <p>Struttura portante delle figure piane e degli oggetti</p> <p>Costruzioni geometriche</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>SETTORI PRODOTTI VI</p>	<p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni</p>	<p>Analizzare qualitativamente fenomeni legati alle trasformazioni dei materiali a partire dall'esperienza;</p> <p>Utilizzare le più comuni tecnologie, individuandole soluzioni utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio</p> <p>Immaginare alternative per processi produttivi noti in relazione a nuovi bisogni</p> <p>Ricavare informazioni su beni o servizi ed esprimere valutazioni con criteri di tipo diverso</p> <p>Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e l'ambiente</p>	<p>Riconoscere il ciclo di vita dei materiali e le risorse naturali disponibili.</p> <p>Saper analizzare i componenti di oggetti di uso comune.</p> <p>Effettuare prove e semplici indagini</p> <p>Immaginare modifiche ad oggetti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni.</p>	<p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni (es. legno, carta, vetro, ceramica, metalli, ecc.)</p> <p>Produzione e caratteristiche di materiali vari più comuni (es. legno, carta, vetro, ceramica, metalli, ecc.)</p> <p>Principali processi di trasformazione delle risorse materiali</p> <p>Conseguenze ambientali relative ai cicli di lavorazione dei materiali</p> <p>Smaltimento e riciclaggio dei materiali</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
CITTADINANZA DIGITALE	Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace	<p>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie</p> <p>Acquisire consapevolezza nell'uso dei mezzi di comunicazione digitali e saperli utilizzare per le necessità personali</p>	<p>E' in grado di distinguere i diversi device e utilizzarli correttamente</p> <p>Sa distinguere l'identità digitale da una identità reale</p>	<p>Conoscenze base del computer, utilizzo di sistema operativo e programmi di videoscrittura</p> <p>Conoscere i diversi tipi di device</p> <p>Conoscere le procedure di login e logout</p> <p>Conoscere la definizione di identità digitale</p> <p>Conoscere le differenze tra il linguaggio da utilizzare nel web e quello da utilizzare nella realtà</p>	
SVILUPPO SOSTENIBILE	Comprende il ruolo della comunità umana nel sistema, il carattere finito delle risorse, nonché l'ineguaglianza dell'accesso ad esse ed adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse.	Conoscere le principali fonti di inquinamento.	Comprendere il concetto di rifiuto.	<p>I problemi legati all'ambiente relativi alla lavorazione e all'utilizzazione dei diversi materiali.</p> <p>I problemi legati allo smaltimento dei rifiuti e alla loro riutilizzazione.</p> <p>Conoscere le 4R (riduzione, riuso, riparazione, riciclaggio)</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>DISEGNO TECNICO</p>	<p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p>	<p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p> <p>Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente</p>	<p>Eseguire misurazioni, rilievi e rappresentazione in scala di ambienti diversi.</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni quantitative e qualitative.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto.</p>	<p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</p> <p>PROIEZIONI ORTOGONALI Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali Identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.)</p> <p>Simmetria. Le strutture modulari.</p> <p>Le scale di rappresentazione.</p>	

<p>SETTORI PRODUTTIVI</p>	<ol style="list-style-type: none"> Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. 	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema; Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di materiali a partire dall'esperienza; Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate Ipotizzare alternative per processi produttivi noti in relazione a nuovi bisogni Ricavare informazioni su beni o servizi ed esprimere valutazioni con criteri di tipo diverso Utilizzare le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. Adottare stili di alimentazione corretti Valutare in modo critico i prodotti industriali Immaginare alternative per processi produttivi noti in relazione a nuovi bisogni Intervenire, trasformare e produrre Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e l'ambiente Utilizzare le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni utili ad un dato contesto applicativo Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie 	<p>Ricavare informazioni su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo le etichette</p> <p>Analizzare l'etichetta per selezionare prodotti alimentari in termini qualitativi ed economici.</p> <p>Scegliere prodotti alimentari sicuri, convenienti ed a basso impatto ambientale.</p> <p>Riconoscere i principali sistemi tecnologici del settore edilizio</p>	<p>Tecnologie di produzione e lavorazione degli alimenti</p> <p>Principali processi di trasformazione delle risorse materiali (prodotti agricoli e alimenti) e della loro distribuzione</p> <p>Conseguenze ambientali relative ai cicli di lavorazione dei materiali (prodotti agricoli e alimenti)</p> <p>Conseguenze ambientali delle scelte alimentari e di consumo</p> <p>Il significato di alimentazione sostenibile e di filiera corta</p> <p>Cenni di urbanistica e di edilizia.</p>	
-------------------------------	--	---	---	---	--

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace</p>	<p>Essere consapevole di cosa significa navigare in rete nel World Wide Web (ragnatela estesa a tutto il mondo)</p> <p>Essere consapevole dei rischi di violazione della privacy attraverso l'uso delle nuove tecnologie informatiche</p>	<p>Come si naviga in rete in modo sicuro</p>	<p>Significato di World Wide Web</p> <p>Cosa è la privacy in rete</p>	
SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di cogliere le interazioni tra uomo, tecnica e ambiente e riconoscere il ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente. • È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico (per esempio le biotecnologie), riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. 	<p>Essere consapevole che le proprie scelte (alimentari e di consumo) hanno conseguenze sulla propria salute e sull'ambiente</p>	<p>Saper acquistare cibo per la propria famiglia scegliendo tra una rosa di alimenti e di produttori.</p>	<p>Conoscere i principi dell'agricoltura biologica, le Biotecnologie, l'agroecologia e l'impatto che le scelte alimentari hanno sull'ambiente.</p> <p>Conoscere il significato di alimentazione sostenibile e di filiera corta</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>DISEGNO TECNICO</p>	<p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione</p>	<p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità;</p>	<p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p> <p>Saper eseguire misurazioni, rilievi e rappresentazione in scala di ambienti diversi.</p> <p>Leggere e interpretare disegni tecnici e diagrammi.</p>	<p>Rappresentazione assonometrica (isometrica monometrica, cavaliera)</p> <p>Regole di rappresentazione e misurazione</p> <p>Leggere e realizzare vari tipi di diagrammi</p>	

<p><i>SETTORI PRODUTTIVI</i></p>	<p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p>	<p>Utilizzare le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Adottare comportamenti ispirati alla salvaguardia dell'ambiente e della salute</p> <p>Riconoscere le problematiche ambientali e individuare possibili soluzioni</p> <p>Individuare le potenzialità e i rischi nell'uso delle tecnologie di produzione energetica</p> <p>Ipotizzare soluzioni ispirate alla salvaguardia dell'ambiente e della salute</p> <p>Adottare comportamenti responsabili in relazione all'uso delle risorse</p> <p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza;</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>Individuare e valutare problemi inerenti al rapporto uomo/energia, analizzando problemi di impatto ambientale e possibili soluzioni.</p> <p>Riconoscere il ruolo delle eco-tecnologie per risolvere alcune problematiche relative alla sostenibilità</p> <p>Assumere comportamenti consapevoli sul rispetto dell'ambiente e del vivere civile</p>	<p>Forme e fonti di energia, rinnovabili e non rinnovabili.</p> <p>Le centrali per la produzione di energia.</p> <p>L'inquinamento.</p>	
--------------------------------------	--	---	--	---	--

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità</p>	<p>Saper utilizzare in modo efficace e responsabili i mezzi di comunicazione e di trasporto in base alle proprie esigenze.</p> <p>Utilizzo degli strumenti informatici.</p>	<p>Conoscenze del computer, utilizzo di fogli elettronici di calcolo e di semplici programmi per presentazioni multimediali.</p>	
SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico (per esempio fonti energetiche alternative), riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>E' in grado di analizzare e valutare il rapporto tra consumo energetico e sviluppo sostenibile.</p>	<p>Avere consapevolezza che lo stile di vita di ognuno e le scelte energetiche hanno ripercussioni forti sull'ambiente</p>	<p>Distinguere le varie forme di energia e le relative trasformazioni.</p> <p>Prendere coscienza dei problemi connessi all'utilizzo delle varie fonti di energia.</p>	<p>Le forme di energia</p> <p>Le fonti rinnovabili e non rinnovabili</p> <p>I principi del risparmio energetico</p> <p>I principi che stanno alla base dei cambiamenti climatici</p>	

EDUCAZIONE CIVICA



L'insegnamento scolastico trasversale dell'educazione civica nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, con iniziative di sensibilizzazione ad una cittadinanza responsabile fin dalla scuola dell'infanzia, è stato introdotto dalla legge 92 del 20 agosto 2019.

Il tema dell'educazione civica assume oggi una rilevanza strategica e la sua declinazione in modo trasversale nelle discipline scolastiche rappresenta una scelta "fondante" del nostro sistema educativo, contribuendo a *"formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri"*.

L'insegnamento e l'apprendimento dell'Educazione Civica è un obiettivo irrinunciabile nella Mission di un'istituzione, fondamentale come la scuola. Suddetta disciplina possiede sia una dimensione integrata sia una trasversale che coinvolge così l'intero sapere. La scuola è la prima palestra di democrazia, una comunità in cui gli alunni possono esercitare diritti inviolabili nel rispetto dei doveri sociali. Qui gli alunni si confrontano con regole da rispettare e vivono nella quotidianità esperienze di partecipazione attiva che costituiscono il primo passo verso il loro futuro di cittadini attivi, consapevoli e responsabili. In classe gli studenti iniziano a vivere pienamente in una società pluralistica e complessa come quella attuale, sperimentano la cittadinanza e iniziano a conoscere e a praticare la Costituzione.

Il presente curriculum, elaborato dai docenti dell'Istituto, come previsto dalle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica, offre ad ogni alunno un percorso formativo organico e completo capace di stimolare i diversi tipi di intelligenza e di favorire l'apprendimento di ciascuno.

Si afferma, inoltre, la necessità che le istituzioni scolastiche rafforzino la collaborazione con le famiglie al fine di promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole, non solo dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, ma anche delle sfide del presente e dell'immediato futuro anche integrando il Patto Educativo di Corresponsabilità ed estendendolo alla scuola primaria e dell'Infanzia.

La norma richiama il principio della trasversalità del nuovo insegnamento, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari.

Le Istituzioni scolastiche sono state chiamate, pertanto, ad aggiornare i curricula di istituto e l'attività di programmazione didattica nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, al fine di sviluppare "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società". Pertanto, ogni disciplina si prospetta come parte integrante della formazione civica e sociale di ogni alunno, rendendo consapevole la loro interconnessione nel rispetto e in coerenza con i processi di crescita dei bambini e dei ragazzi nei diversi gradi di scuola.

I TRE NUCLEI TEMATICI

COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

- la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare.
- i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite.

SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

L'Agenda 2030 dell'ONU affronta il tema della sostenibilità non solo sul fronte ambientale, ma anche su quello dello sviluppo, delle società sostenibili e dei diritti, definendo 17 obiettivi:

Sconfiggere la povertà; Sconfiggere la fame; Salute e benessere; Istruzione di qualità; Parità di genere; Acqua pulita e servizi igienico-sanitari; Energia pulita e accessibile; Lavoro dignitoso e crescita economica; Imprese, innovazione e infrastrutture; Ridurre le disuguaglianze; Città e comunità sostenibili; Consumo e produzione responsabili; Lotta contro il cambiamento climatico; La vita sott'acqua; La vita sulla terra; Pace, giustizia e istituzioni solide; Partnership per gli obiettivi.

- Gli obiettivi dell'Agenda 2030 non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.
- In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la protezione civile, il rispetto per gli animali e i beni comuni.

CITTADINANZA DIGITALE (art.5 della Legge)

- Esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricoli di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell'età degli studenti.
- E' la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.
- Consente l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo e mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta
- L'approccio e l'approfondimento di questi temi dovrà iniziare fin dal primo ciclo di istruzione: con opportune e diversificate strategie, infatti, tutte le età hanno il diritto e la necessità di esserne correttamente informate.
- Non è più solo una questione di conoscenza e di utilizzo degli strumenti tecnologici, ma del tipo di approccio agli stessi che coinvolge tutti i docenti.

Organizzazione del curricolo verticale d'Istituto

Il lavoro di stesura del curricolo verticale di educazione civica all'interno del nostro Istituto è andato ad inserirsi su un percorso già intrapreso, in quanto nelle nostre scuole, coerentemente con la Vision e la Mission esplicitate nel PTOF, l'educazione alla cittadinanza ha sempre rivestito un ruolo fondamentale ed è sempre stata un filo rosso che ha collegato tutte le discipline e le attività.

Tenendo conto delle indicazioni contenute nel documento normativo e dell'esperienza pregressa maturata nelle nostre scuole, è stato elaborato il curricolo verticale partendo dall'individuazione dei traguardi di competenza, integrando il Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione e il Profilo educativo, culturale e professionale dello studente con la successiva declinazione degli obiettivi di apprendimento sia per la primaria che per la secondaria.

Il nostro curricolo prevede, per la scuola primaria e secondaria, **un monte ore di 33 ore per anno di corso**, da svolgersi nell'ambito del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti.

All'interno dell'Istituto è stato nominato **un docente coordinatore per l'Educazione civica**.

Nel Piano annuale delle attività sono, inoltre, previsti specifici momenti di programmazione interdisciplinare, sia per le scuole del primo ciclo che per quelle del secondo ciclo, non solo ai fini della definizione degli obiettivi connessi all'educazione civica, ma anche per l'individuazione delle modalità di coordinamento attribuite al docente di cui all'articolo 3 comma 3 del decreto.

I temi sviluppati sono inseriti nel PTOF e condivisi con le famiglie.

Valutazione

Per quanto riguarda la valutazione si fa riferimento a quanto riportato nelle Linee guida.

La legge dispone che l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica sia oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal D.lgs. 13 aprile 2017, n.62 per il primo ciclo e dal DPR 22 giugno 2009, n.122 per il secondo ciclo.

I criteri di valutazione deliberati dal Collegio dei docenti per le singole discipline e inseriti nel PTOF sono saranno integrati in modo da comprendere anche la valutazione dell'insegnamento dell'educazione civica.

EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Un'attenzione particolare merita l'introduzione dell'educazione civica nella scuola dell'infanzia, prevista dalla Legge, con l'avvio di iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile. Tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curricolo possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali.

Attraverso la mediazione del gioco, delle attività educative e didattiche e delle attività di routine i bambini potranno essere guidati ad esplorare l'ambiente naturale e quello umano in cui vivono e a maturare atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni.

Il costante approccio concreto, attivo e operativo all'apprendimento potrà essere finalizzato anche alla inizializzazione virtuosa ai dispositivi tecnologici, rispetto ai quali gli insegnanti potranno richiamare i comportamenti positivi e i rischi connessi all'utilizzo, con l'opportuna progressione in ragione dell'età e dell'esperienza.

Così come prevedono le Linee Guida del 22/06/2020, per la Scuola dell' Infanzia "tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curricolo possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali"

Educare alla Cittadinanza significa scoprire gli altri, i loro bisogni e la necessità di gestire i rapporti interpersonali attraverso regole condivise che si definiscono attraverso il dialogo, il primo riconoscimento dei diritti e dei doveri. Significa porre le fondamenta di un abito democratico, rispettoso del rapporto uomo – mondo – natura –ambiente e territorio di appartenenza sin dall'infanzia.

L'educazione alla Cittadinanza anche nella scuola dell'infanzia persegue l'obiettivo di fornire agli alunni quelle determinate competenze che permetteranno loro di impegnarsi attivamente alla costruzione di una società democratica e di capire e vivere le regole della stessa. Inoltre l'educazione alla Cittadinanza persegue l'obiettivo di far conoscere le istituzioni locali e di far sì che si partecipi al loro sviluppo

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI (Campi di esperienza e monte ore)
COSTITUZIONE Il sé e gli altri	<p>-Sviluppa il senso dell'identità personale.</p> <p>-Riconosce ed esprime emozioni, sentimenti, idee e riflessioni attraverso il linguaggio verbale e non verbale in modo sempre più adeguato.</p> <p>-Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>-Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • -Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. • -Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso la conoscenza di elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità • - Manifestare il senso dell'identità personale tramite l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti • -Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo), alle conversazioni. • -Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro. • -Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli. • -Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse. • -Scambiare giochi, materiali • -Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. • -Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto. • -Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali. 	<p>- riconoscere i compagni, le maestre, i contesti e i ruoli</p> <p>- riconoscere e muoversi in autonomia negli spazi,</p> <p>-utilizzare in maniera corretta i materiali.</p> <p>-Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia.</p> <p>-Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato.</p> <p>-Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni.</p> <p>-Rispettare i tempi degli altri e saper aspettare dal momento della richiesta a alla soddisfazione del bisogno.</p> <p>-Collaborare con gli altri.</p>	<p>-ruoli e funzioni della famiglia e della scuola</p> <p>- Principali usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi, in riferimento ad esperienze dirette riferite ad allievi provenienti da altre culture</p> <p>-Comportamento in strada come pedoni.</p> <p>-Valore simbolico del semaforo.</p> <p>-Valore simbolico dei segnali stradali.</p>	<p>Discorsi e parole</p> <p>La conoscenza del mondo</p> <p>Immagini, suoni, colori</p> <p>Il corpo e il movimento</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI (Campi di esperienza e monte ore)
COSTITUZIONE Dalle regole alle leggi	<p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>-Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento.</p> <p>-Chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>	<p>-Scoprire relazioni di causa – effetto.</p> <p>-Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni nel gioco e nelle attività</p> <p>-Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente;</p> <p>-Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Accettare e rispettare le regole della propria sezione e della scuola – - rispettare in modo autonomo i ritmi della scuola, le turnazioni nel gioco e nelle attività -partecipare alle attività mettendo in atto comportamenti nel rispetto della sicurezza propria e altrui e nel rispetto di oggetti, luoghi e ambienti 	<p>-le differenze individuali</p> <p>-l'esistenza di punti di vista diversi</p> <p>-valore delle regole</p> <p>-Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</p> <p>Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.</p> <p>Regole della vita e del lavoro in sezione.</p> <p>Significato della regola.</p> <p>Regole della discussione.</p>	<p>Discorsi e parole</p> <p>La conoscenza del mondo</p> <p>Immagini, suoni, colori</p> <p>Il corpo e il movimento</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI (Campi di esperienza e monte ore)
COSTITUZIONE Igiene della persona	Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere il proprio corpo e i suoi bisogni - Conoscere e mettere in pratica azioni relative alla cura e all'igiene personale 	<p>Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale.</p> <p>-Manifestare una buona autonomia e consapevolezza nell'alimentazione, nell'igiene, nel vestirsi, nel riconoscere i segnali del proprio corpo</p> <p>- Igiene e profilassi delle malattie, life skills.</p>	<p>Regole di igiene del corpo e degli ambienti.</p> <p>-Comportamenti igienicamente corretti</p>	<p>Discorsi e parole</p> <p>La conoscenza del mondo</p> <p>Immagini, suoni, colori</p> <p>Il corpo e il movimento</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI (Campi di esperienza e monte ore)
SVILUPPO SOSTENIBILE Ambiente e comportamenti	<p>-Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>-Promuove il rispetto verso l'ambiente, riconosce gli effetti dell'incuria, comprende la necessità di un utilizzo consapevole delle risorse naturali.</p>	<p>-Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità, usando i diversi canali sensoriali.</p> <p>-Osservare e riconoscere elementi artificiali e naturali presenti nel proprio ambiente.</p> <p>-Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura.</p> <p>-Adottare atteggiamenti di salvaguardia e cura nei confronti della natura.</p> <p>-Orientarsi nelle scelte e nei comportamenti quotidiani che rispettano l'ambiente.</p>	<p>Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi.</p> <p>Osservare ed esplorare l'ambiente circostante attraverso l'uso di tutti i sensi e la manipolazione diretta sulla realtà</p> <p>- Descrivere e confrontare fatti ed eventi.</p> <p>-Porre domande sulle cose e la natura.</p> <p>-Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.</p> <p>- Sviluppare sempre più atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente naturale e nella quotidianità nel rispetto di ogni forma di vita</p>	<p>-L'ambiente circostante.</p>	<p>Discorsi e parole</p> <p>La conoscenza del mondo</p> <p>Immagini, suoni, colori</p> <p>Il corpo e il movimento</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI (Campi di esperienza e monte ore)
SVILUPPO SOSTENIBILE I rifiuti e le risorse	-Comprende l'esistenza di materiali differenti e inizia a distinguerli. -Comprende diverse forme di utilizzo e di riciclo dei diversi materiali	-Riconoscere e differenziare materiali di varia origine -Acquisire conoscenze relative alla raccolta differenziata. -Acquisire conoscenze relative al riciclaggio dei materiali. -Discriminare oggetti e materiali da buttare o riutilizzare. -Conoscere il potenziale ludico- creativo dei materiali di riciclo. -Esprimere la propria creatività realizzando oggetti con materiali di riutilizzo.	-Riconoscere i materiali di uso più comune e sapere dove collocarli per la raccolta differenziata - Utilizzare in modo creativo materiale di riutilizzo e riciclo	- i materiali di uso più comune -le regole per riciclare correttamente i rifiuti. -le trasformazioni che i materiali riciclabili subiscono per dare vita a nuovi prodotti.	Discorsi e parole La conoscenza del mondo Immagini, suoni, colori Il corpo e il movimento

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI (Campi di esperienza e monte ore)
SVILUPPO SOSTENIBILE La nutrizione come valore	La nutrizione come valore	Vivere in modo equilibrato il proprio rapporto con il cibo. - Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute.	Imparare a mangiare frutta e verdura. Sperimentare sapori nuovi. Riflettere sulle proprie abitudini alimentari.	-Valore del cibo, inteso come nutrimento per il corpo, e insieme il piacere di gustarlo per favorire un approccio consapevole agli alimenti e una migliore armonia con se stesso e con l'ambiente esterno. - Gli alimenti -I principi di una sana educazione alimentare basata sul consumo consapevole	Discorsi e parole La conoscenza del mondo Immagini, suoni, colori Il corpo e il movimento

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI (Campi di esperienza e monte ore)
CITTADINANZA DIGITALE Utilizzo	<p>Il bambino interagisce attraverso le tecnologie digitali, con l'aiuto e la supervisione dell'adulto.</p> <p>- Padroneggia prime abilità di tipo logico, iniziare ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali ed orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media e delle tecnologie.</p> <p>Con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche.</p>	<p>-Familiarizzare con i dispositivi multimediali ed iniziare a comprenderne l'uso</p> <p>-Sperimentare le prime forme di comunicazione tecnologiche, digitali e nuovi media;</p> <p>-Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>-Sviluppare il pensiero computazionale: attraverso la capacità di problem-solving e acquisire la capacità di dare istruzioni (coding).</p> <p>-Sviluppare competenze metacognitive (predizione, progettazione, monitoraggio e valutazione).</p>	<p>- Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer.</p> <p>- Orientarsi nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni.</p> <p>-Dare istruzioni a voce</p> <p>-Utilizzare una semplice simbologia per dare istruzioni.</p> <p>-Eseguire istruzioni verbali o scritte con semplici simbologie.</p>	<p>-Simbologia per indicare direzioni.</p> <p>-Le procedure tipiche del pensiero computazionale.</p>	<p>Discorsi e parole</p> <p>La conoscenza del mondo</p> <p>Immagini, suoni, colori</p> <p>Il corpo e il movimento</p>

EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA PRIMARIA

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</p>	<ul style="list-style-type: none">● Competenza alfabetica funzionale● Competenza multilinguistica● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria● Competenza digitale● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare● Competenza in materia di cittadinanza● Competenza imprenditoriale● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<p>PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</p>	<p>Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254/2012) riferite all'insegnamento trasversale dell'Educazione civica (Linee Guida giugno 2020).</p> <p>COSTITUZIONE</p> <p>L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p>

<p>PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</p>	<p>SVILUPPO SOSTENIBILE Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclo.</p> <p>CITTADINANZA DIGITALE È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>
--	---

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>COSTITUZIONE</p>	<p>Il sé e gli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana e li testimonia nei comportamenti sociali. -Riconosce ruoli e funzioni diversi nella scuola stabilendo le corrette relazioni con le insegnanti, con gli operatori scolastici e tra compagni. 	<p>Il sé e gli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Avviare alla capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri -Partecipare con impegno e collaborare con gli altri per migliorare il contesto scolastico. 	<p>Il sé e gli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esprimere in modo appropriato le proprie necessità, ragioni o idee. -Ascoltare e rispettare le ragioni, le opinioni e le idee degli altri. -Rispettare con senso di responsabilità gli incarichi affidatigli. -Assumere spontaneamente incarichi e portarli a compimento in modo responsabile -Collaborare con adulti e compagni in attività che riguardano la collettività 	<p>Il sé e gli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Parole di uso comune per relazionarsi con gli altri in modo educato e rispettoso -Il significato del termine "incarico" e "responsabilità" -I ruoli e funzioni nell'ambito scolastico di adulti e bambini 	<p>ITALIANO 5h L.INGLESE 2h STORIA 4h GEOGRAFIA 3h MATEMATICA 2h SCIENZE 4h MUSICA 1h ARTE E IMMAGINE 2h EDUCAZIONE FISICA 4h TECNOLOGIA 2h RELIGIONE / alternativa 2h</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>COSTITUZIONE</p>	<p>Dalle regole alle leggi</p> <p>Contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate a sé e agli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa.</p>	<p>Dalle regole alle leggi</p> <p>-Avere consapevolezza del proprio comportamento, delle proprie esigenze, dei propri sentimenti e/o emozioni</p> <p>-Contribuire alla definizione e al rispetto delle regole in classe e nella scuola</p>	<p>Dalle regole alle leggi</p> <p>-Riconoscere i propri bisogni e le emozioni, gestirli ed esprimerli in modo adeguato al contesto</p> <p>-Riconoscere la necessità dell'uso della "regola" nell'ambito della vita di una Comunità</p> <p>-Contribuire alla definizione di regole in contesti vicini e significativi e attivarsi per rispettarle e per farle rispettare.</p>	<p>Dalle regole alle leggi</p> <p>-Conosce le caratteristiche di ciascuna emozione.</p> <p>-I propri bisogni e quelli degli altri.</p> <p>-Cosa sono le regole e perché si usano.</p> <p>-Le regole di comportamento nei vari contesti scolastici (ingresso/uscite, intervallo, mensa, attività in classe...)</p> <p>Regole di sicurezza: prove di evacuazione.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
COSTITUZIONE	<p>Dalle regole alle leggi</p> <p>Contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate a sé e agli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa.</p>	<p>Dalle regole alle leggi</p> <p>-Avere consapevolezza del proprio comportamento, delle proprie esigenze, dei propri sentimenti e/o emozioni</p> <p>-Contribuire alla definizione e al rispetto delle regole in classe e nella scuola</p>	<p>Dalle regole alle leggi</p> <p>-Riconoscere i propri bisogni e le emozioni, gestirli ed esprimerli in modo adeguato al contesto</p> <p>-Riconoscere la necessità dell'uso della "regola" nell'ambito della vita di una Comunità</p> <p>-Contribuire alla definizione di regole in contesti vicini e significativi e attivarsi per rispettarle e per farle rispettare.</p>	<p>Dalle regole alle leggi</p> <p>-Conosce le caratteristiche di ciascuna emozione.</p> <p>-I propri bisogni e quelli degli altri.</p> <p>-Cosa sono le regole e perché si usano.</p> <p>-Le regole di comportamento nei vari contesti scolastici (ingresso/uscite, intervallo, mensa, attività in classe...)</p> <p>Regole di sicurezza: prove di evacuazione.</p>	
COSTITUZIONE	<p>Igiene della persona</p> <p>-Cura la propria persona per migliorare lo star bene proprio e altrui.</p>	<p>Igiene della persona</p> <p>-Prendere consapevolezza dell'importanza della cura dell'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali</p>	<p>Igiene della persona</p> <p>- Adottare comportamenti relativi alla cura di sé</p>	<p>Igiene della persona</p> <p>-Le principali norme igieniche relative alla persona e alla salute.</p> <p>-Regole di comportamento anti-contagio COVID-19</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>Ambiente e comportamenti</p> <p>-Riconosce il valore e le particolarità del territorio in cui vive</p> <p>-Conosce gli ambienti circostanti e impara a rispettarli nei piccoli gesti quotidiani</p>	<p>Ambiente e comportamenti</p> <p>-Apprezzare la natura e contribuire alla definizione e al rispetto di regole per la salvaguardia</p>	<p>● Ambiente e comportamenti</p> <p>-Riconoscere le caratteristiche principali naturali e antropiche dell'ambiente circostante</p> <p>-Adottare comportamenti idonei alla cura e al rispetto dell'ambiente circostante.</p> <p>-Sa riconoscere situazioni di pericolo negli ambienti di vissuto quotidiano e mette in atto comportamenti idonei alla salvaguardia di sé e dell'ambiente</p>	<p>Ambiente e comportamenti</p> <p>-Ambiente naturale e ambiente antropico</p> <p>-Le regole degli ambienti circostanti</p>	h
	<p>I rifiuti e le risorse</p> <p>-Comprende diverse forme di utilizzo e di riciclo dei diversi materiali</p>	<p>I rifiuti e le risorse</p> <p>-Conoscere le diverse forme di utilizzo e riciclo dei diversi materiali</p> <p>-Osservare e utilizzare oggetti e strumenti per distinguere e comprenderne le parti, materiali e le funzioni.</p>	<p>I rifiuti e le risorse</p> <p>-Riconoscere materiali differenti e saperli collocare negli spazi corretti per la raccolta differenziata.</p> <p>-Usare il materiale e le risorse a disposizione evitando sprechi</p>	<p>I rifiuti e le risorse</p> <p>-Cos'è la raccolta differenziata e perché viene fatta</p> <p>-I vari tipi di materiali</p> <p>-Simboli del riciclo</p> <p>-Comportamenti anti-spreco</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<p>La nutrizione come valore</p> <p>-Amplia la gamma dei cibi assunti come educazione al gusto e al superamento di abitudini ed eventuali stereotipi.</p> <p>-Mantiene a tavola comportamenti corretti ed evita sprechi.</p>	<p>La nutrizione come valore</p> <p>-Essere consapevole della necessità di una corretta alimentazione</p>	<p>La nutrizione come valore</p> <p>-Mettere in atto piccoli gesti per la riduzione dei rifiuti e dello spreco alimentare</p> <p>-Mostrarsi disponibile all'assaggio di alimenti a lui sconosciuti o non consumati abitualmente</p> <p>-Usare il cibo solo per mangiare</p> <p>-Cercare di finire le pietanze che ha nel piatto</p>	<p>La nutrizione come valore</p> <p>-Comportamenti corretti a tavola</p>	<p>h</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Utilizzo</p> <p>-Usa le tecnologie per interagire con le altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.</p> <p>-Inizia a riconoscere caratteristiche e funzioni dei dispositivi digitali</p>	<p>Utilizzo</p> <p>-Riconoscere i dispositivi digitali e la loro utilità</p> <p>-Sperimentare la tecnologia digitale a scopo ludico e di apprendimento.</p> <p>-Conoscere ed utilizzare alcuni elementi del linguaggio della programmazione</p>	<p>Utilizzo</p> <p>-Riconoscere e utilizzare i dispositivi digitali a scopo ludico e didattico</p> <p>-Dare ed eseguire istruzioni a voce e scritte</p>	<p>Utilizzo</p> <p>- Le parti costitutive del dispositivo digitale che utilizza</p>	
	<p>Partecipazione</p> <p>- Si avvia alla partecipazione nelle diverse forme di incontro on-line in caso di necessità</p>	<p>Partecipazione</p> <p>- Inizia a conoscere ed utilizzare la piattaforma in uso in ambito scolastico con l'aiuto di adulti</p>	<p>Partecipazione</p> <p>Usare la piattaforma in uso in ambito scolastico</p>	<p>Partecipazione</p> <p>La piattaforma in uso in ambito scolastico</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
COSTITUZIONE	<p>Il sé e gli altri</p> <p>Riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana e li testimonia nei comportamenti sociali.</p>	<p>Il sé e gli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri -Partecipare con impegno e collaborare con gli altri per migliorare il contesto scolastico 	<p>Il sé e gli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Confrontare la storia personale con quella degli altri. -Esprimere in modo appropriato le proprie necessità, ragioni o idee. -Ascoltare e rispettare le ragioni, le opinioni e le idee degli altri -Rispettare con senso di responsabilità gli incarichi affidatigli. -Assumere spontaneamente incarichi e portarli a compimento in modo responsabile -Collaborare con adulti e compagni in attività che riguardano la collettività. 	<p>Il sé e gli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> -usi, costumi, tradizioni altrui - Il concetto di diversità. -Parole di uso comune per relazionarsi con gli altri in modo educato e rispettoso. -I ruoli e funzioni nell'ambito scolastico di adulti e bambini 	<p>ITALIANO 4h</p> <p>INGLESE 2h</p> <p>STORIA 4h</p> <p>GEOGRAFIA 4h</p> <p>MATEMATICA 2h</p> <p>SCIENZE 4h</p> <p>MUSICA 1h</p> <p>ARTE E IMMAGINE 2h</p> <p>EDUCAZIONE FISICA 4h</p> <p>TECNOLOGIA 4h</p> <p>RELIGIONE/ALTERNATIVA 2h</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>COSTITUZIONE</p>	<p>Dalle regole alle leggi</p> <p>Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto della diversità, di confronto responsabile e di dialogo</p> <p>Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta.</p>	<p>Dalle regole alle leggi</p> <p>-Avere consapevolezza del proprio comportamento, delle proprie esigenze, dei propri sentimenti e/o emozioni</p> <p>-Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.</p>	<p>Dalle regole alle leggi</p> <p>-Riconoscere i propri bisogni e le emozioni che vive, saperli gestire ed esprimere in modo adeguato al contesto</p> <p>-Riconoscere la necessità dell'uso della "regola" nell'ambito della vita di una Comunità</p> <p>-Contribuire alla definizione di regole in contesti vicini e significativi e attivarsi per rispettarle e per farle rispettare.</p>	<p>Dalle regole alle leggi</p> <p>-Il significato di diversità.</p> <p>-Le caratteristiche di ciascuna emozione.</p> <p>-I propri bisogni e quelli degli altri.</p> <p>-Cosa sono le regole e perché si usano.</p> <p>-Le regole di comportamento nei vari contesti scolastici (ingresso/uscite, intervallo, mensa, attività in classe...)</p> <p>-Regole di sicurezza: prove di evacuazione.</p>	
	<p>Igiene della persona</p> <p>Cura la propria persona per migliorare lo star bene proprio e altrui.</p>	<p>Igiene della persona</p> <p>Prendere consapevolezza dell'importanza della cura dell'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali.</p>	<p>Igiene della persona</p> <p>-Adottare comportamenti relativi alla cura di sé</p>	<p>Igiene della persona</p> <p>-Le principali norme igieniche relative alla persona e alla salute.</p> <p>-Regole di comportamento anti-contagio COVID-19.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<p>Ambiente e comportamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esplora il territorio circostante. -Conosce i servizi offerti al cittadino, la storia, le origini, i punti di aggregazione, simboli e monumenti più importanti e ne comprende le caratteristiche al fine di comportarsi in maniera rispettosa. -Comprende e riconosce le diverse forme di pericolo. -Assume comportamenti specifici e adeguati di fronte a situazioni di rischio. -Conosce e comprende il pericolo dell'uso scorretto di oggetti quotidiani. 	<p>Ambiente e comportamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare e mettere in atto i comportamenti corretti da assumere per la tutela degli ambienti naturali -Avviarsi all'uso consapevole delle risorse naturali - Riconosce il pericolo e i comportamenti da adottare -Promuovere pratiche per proteggere e salvaguardare il patrimonio materiale e immateriale. 	<p>Ambiente e comportamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le caratteristiche principali naturali e antropiche dell'ambiente circostante -Adottare comportamenti idonei alla cura e al rispetto dell'ambiente circostante -Riconoscere il pericolo e i comportamenti idonei da adottare 	<p>Ambiente e comportamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rispetto della natura: elementi naturali ed elementi antropici -Il territorio in cui si vive: quartiere, paese -Ecosistemi e ambienti Situazioni di pericolo e procedure di evacuazione Cartellonistica e segnaletica per un uso corretto dell'uso di oggetti e ambienti. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>I rifiuti e le risorse</p> <p>-Comprende le diverse forme di utilizzo e di riciclo dei diversi materiali</p>	<p>I rifiuti e le risorse</p> <p>-Conoscere i principi essenziali di educazione ambientale (corretto smaltimento dei rifiuti, importanza del riciclo, acqua fonte di vita, ecc.)</p>	<p>I rifiuti e le risorse</p> <p>-Riconoscere materiali differenti e sa dove collocarli per la raccolta differenziata.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare il materiale e le risorse a disposizione evitando sprechi <p>-Mettere in atto piccoli gesti per la riduzione dei rifiuti e dello spreco alimentare</p>	<p>I rifiuti e le risorse</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cos'è la raccolta differenziata e perché viene fatta - I vari tipi di materiali - Simboli del riciclo - Comportamenti anti-spreco - Catene di riciclo dei vari materiali 	
	<p>La nutrizione come valore</p> <p>-Conosce il valore della stagionalità degli alimenti e il valore del cibo come bene di tutti gli esseri viventi.</p>	<p>La nutrizione come valore</p> <p>-Conoscere il valore della stagionalità degli alimenti</p> <p>-Avviarsi alla consapevolezza di una sana alimentazione</p>	<p>La nutrizione come valore</p> <p>- Mostrarsi disponibile all'assaggio di alimenti sconosciuti o non consumati abitualmente</p> <p>- Avviarsi alla consapevolezza della necessità di una corretta scelta alimentare per la salute e la sostenibilità ambientale</p>	<p>La nutrizione come valore</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamenti corretti a tavola - Stagionalità degli alimenti - Il cibo come risorsa di tutti 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Utilizzo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa le tecnologie per interagire con le altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi. - Si avvia all'uso consapevole della rete per la raccolta di informazioni e dati 	<p>Utilizzo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il computer come fonte di comunicazione - Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti 	<p>Utilizzo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e utilizzare i dispositivi digitali a scopo ludico e didattico e comunicativo - Esplorare in modo creativo le risorse e realizzare semplici prodotti multimediali 	<p>Utilizzo</p> <p>software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche</p>	
	<p>Partecipazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si avvia alla partecipazione consapevole nelle diverse forme di incontro on-line. 	<p>Partecipazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed utilizzare in modo autonomo e costruttivo la piattaforma in uso in ambito scolastico. 	<p>Partecipazione</p> <p>Usare dispositivi digitali</p> <p>Usare la piattaforma in uso in ambito scolastico</p>	<p>Partecipazione</p> <p>La piattaforma in uso in ambito scolastico</p>	
	<p>Rispetto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispetta i comportamenti nella rete e naviga in modo sicuro 	<p>Rispetto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare consapevolezza degli effetti delle proprie azioni e parole sugli altri - Utilizzare in modo costruttivo la piattaforma in uso in ambito scolastico - Riconoscere opportunità e rischi legati all'uso degli strumenti tecnologici connessi ad internet 	<p>Rispetto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare consapevolezza degli effetti delle proprie azioni e parole sugli altri. - Riconoscere i rischi connessi all'uso delle tecnologie e del web - utilizzare la piattaforma scolastica mettendo in atto parole e comportamenti adeguati 	<p>Rispetto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Parole per comunicare in modo rispettoso - I rischi collegati ad un uso scorretto del web 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
COSTITUZIONE	<p>Il sé e gli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Instaura dialoghi costruttivi, espone le proprie idee, ascolta le ragioni degli altri. -Riconosce e apprezza le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo e rispetto. 	<p>Il sé e gli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Avere consapevolezza del proprio comportamento, delle proprie esigenze, dei propri sentimenti e/o emozioni -Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali. - Mostrare attenzione alle diverse culture e valorizzare aspetti culturali peculiari. 	<p>Il sé e gli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimere in modo appropriato le proprie necessità, ragioni o idee. - Ascoltare e rispettare le ragioni, le opinioni e le idee degli altri - adeguare il proprio comportamento in relazione al contesto nel quale si trova - Accettare l'altro rispettandone la dignità e l'identità culturale promuovendo i processi dell'appartenenza, dell'integrazione e della pro-socialità. 	<p>Il sé e gli altri</p> <p>I bisogni e le emozioni</p> <p>I vari contesti e i comportamenti adeguati</p> <p>Aspetti peculiari di altre culture (festività, alimentazione...)</p>	<p>ITALIANO 6h</p> <p>L.INGLESE 2h</p> <p>STORIA 4h</p> <p>GEOGRAFIA 4h</p> <p>MATEMATICA 2h</p> <p>SCIENZE 4h</p> <p>MUSICA 1h</p> <p>ARTE E IMMAGINE 2h</p> <p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE 2h</p> <p>TECNOLOGIA 4h</p> <p>RELIGIONE/ALTERNATIVA 2h</p>

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA'
<p>COSTITUZION E</p>	<p>Dalle regole alle leggi</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende il valore della Comunità -Comprende il significato delle regole della convivenza sociale e le rispetta. -A partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. -inizia ad utilizzare gli strumenti di conoscenza per riflettere sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. -Riconosce le istituzioni statali e civili a livello locale e nazionale e i principi che costituiscono il fondamento etico della società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali - Riconosce i segni e i simboli della propria appartenenza al Comune, alla Provincia, alla Regione, a Enti territoriali, all'Italia, all'Europa, al mondo. 	<p>Dalle regole alle leggi</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprendere il concetto di Comunità -Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola. -Partecipare con impegno e collaborare con gli altri per migliorare il contesto scolastico. -Comprendere il significato di essere cittadino di una Nazione e sviluppare il senso di appartenenza -Riconoscere segni e simboli dell'identità nazionale e internazionale. - Riconoscere le organizzazioni nazionali ed internazionali che regolano la vita delle società. - Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e l'ordinamento dello Stato Italiano. -Conoscere e cogliere l'importanza della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione dei diritti dell'Infanzia. - Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri. 	<p>Dalle regole alle leggi</p> <ul style="list-style-type: none"> -Contribuire alla definizione di regole -Attivarsi per rispettare e fare rispettare le regole della Comunità nella quale vive. -Collaborare con adulti e compagni in attività che riguardano la collettività - Rispettare con senso di responsabilità gli incarichi affidatigli. - Assumere spontaneamente incarichi e li porta a compimento - Individuare e analizza i simboli dell'identità nazionale ed internazionale. - riconoscere i principi fondamentali della Costituzione e dell'ordinamento dello Stato Italiano. 	<p>Dalle regole alle leggi</p> <ul style="list-style-type: none"> Il significato di Comunità e di bene comune. Il proprio ruolo nei diversi contesti: turni, regole, incarichi e responsabilità. Il concetto di democrazia e cittadinanza. Gli elementi costitutivi della Costituzione. I diritti e i doveri I diritti e i doveri dei bambini (carta dei diritti del bambino). L'ordinamento dello stato italiano: i tre poteri e il ruolo del Presidente della Repubblica. Storia dell'inno Nazionale e del Tricolore Segni e simboli di appartenenza al proprio Comune e alla propria Regione L'Europa: gli organi d governo dell'Unione Europea, la bandiera e l'inno. Organizzazioni governative e internazionali. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA'
SVILUPPO SOSTENIBILE	I rifiuti e le risorse -Comprende le diverse forme di utilizzo e di riciclo dei diversi materiali.	I rifiuti e le risorse -Avviarsi all'uso consapevole delle risorse naturali. - Individuare i benefici per l'ambiente di alcune eco-pratiche. -Contribuire personalmente ad iniziative per la tutela dell'ambiente - Individuare comportamenti di consumo responsabile	I rifiuti e le risorse -Utilizzare le risorse mettendo in atto comportamenti corretti in modo autonomo -Effettuare la raccolta differenziata -Attivare in modo spontaneo nella quotidianità comportamenti anti-spreco, di riutilizzo dei materiali, di riduzione dei rifiuti	I rifiuti e le risorse -il concetto di risorsa -le risorse naturali -comportamenti di corretto utilizzo delle risorse -Simboli del riciclo -Comportamenti anti-spreco. -Catene di riciclo dei vari materiali. -Processo di produzione di energia tramite utilizzo dei rifiuti	
	La nutrizione come valore -Si avvia alla conoscenza delle modalità di produzione e distribuzione del cibo. -Riconosce il valore del cibo come bene di tutti gli esseri viventi.	La nutrizione come valore -Acquisire consapevolezza della necessità di una corretta scelta alimentare per la salute, la sostenibilità ambientale e la equa distribuzione delle risorse.	La nutrizione come valore -Acquistare consapevolezza della necessità di una corretta scelta alimentare per la salute e la sostenibilità ambientale.	La nutrizione come valore -Comportamenti corretti a tavola -Il cibo come risorsa di tutti -Produzione e distribuzione del cibo -Filiera corta e prodotti a km 0.	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA'
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Utilizzo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Usa le tecnologie per interagire con le altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi. - Si avvia all'uso consapevole della rete per la raccolta di informazioni e dati. - Distingue i diversi device e li utilizza correttamente. 	<p>Utilizzo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare consapevolezza degli effetti delle proprie azioni e parole sugli altri. - Utilizzare agevolmente le nuove tecnologie. 	<p>Utilizzo</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconoscere ed utilizzare dispositivi digitali a scopo ludico, didattico e comunicativo -Effettuare ricerche guidate di informazioni e dati nella rete -esplorare in modo creativo risorse per la realizzazione di prodotti multimediali - Realizzare semplici prodotti multimediali. 	<p>Utilizzo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dispositivi elettronici più utilizzati -software didattici per attività, giochi didattici ed elaborazioni grafiche. 	
	<p>Partecipazione</p> <ul style="list-style-type: none"> -Partecipa consapevolmente alle diverse forme di incontro on-line. 	<p>Partecipazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed utilizzare in modo autonomo e costruttivo la piattaforma in uso in ambito scolastico. 	<p>Partecipazione</p> <ul style="list-style-type: none"> -partecipare agli incontri on-line riuscendo ad organizzarsi in modo autonomo per l'accesso e per la partecipazione attiva 	<p>Partecipazione</p> <p>La piattaforma Gsuite.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA'
CITTADINANZA DIGITALE	Rispetto - Rispetta i comportamenti nella rete e naviga in modo sicuro.	Rispetto - Riconoscere opportunità e rischi legati all'uso degli strumenti tecnologici connessi ad internet. - Conoscere e rispettare le regole che tutelano coloro che utilizzano la rete. - Distinguere i dati personali da non comunicare mai in rete. - Utilizzare in sicurezza vari sistemi di comunicazione (mail, chat, social network ecc...). - Riconoscere, distanziarsi, interrompere e denunciare episodi di cyber-bullismo.	Rispetto - Usare parole e comportamenti consapevoli dei loro effetti sugli altri - Riconoscere i rischi connessi all'uso delle tecnologie e del web. - Riconoscere, sa prendere le distanze, interrompere e denunciare episodi di cyber-bullismo. - Avviarsi al riconoscimento dell'attendibilità delle principali fonti di informazioni (stampa, web, radio, televisione).	Rispetto - Rischi e vantaggi della condivisione in rete di informazioni e dati personali. - I rischi collegati ad un uso scorretto del web. - Le principali fonti autorevoli di informazione.	

EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<ul style="list-style-type: none">– competenza digitale– competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare– competenza in materia di cittadinanza– competenza imprenditoriale– competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	<p>Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254/2012) riferite all’insegnamento trasversale dell’Educazione civica (Linee Guida giugno 2020).</p> <p>COSTITUZIONE</p> <p>L’alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell’ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p>

EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA SECONDARIA

PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	SVILUPPO SOSTENIBILE <p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell’ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l’ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell’incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l’attività di riciclo.</p> CITTADINANZA DIGITALE <p>È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l’identità digitale da un’identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell’identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>
--	---

Classe 1^

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
COSTITUZIONE	Il sé e gli altri - E' consapevole che i principi di uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile	Il sé e gli altri -Acquisire consapevolezza di essere parte di una Comunità (dalla scuola al Comune allo Stato) -Comprendere il senso e la necessità della convivenza civile	Il sé e gli altri -Ascoltare gli altri e intervenire in modo costruttivo nel dialogo -Collaborare per il bene comune	Il sé e gli altri - La partecipazione alla vita scolastica: comportamenti adeguati	- Le regole per stare bene insieme (Italiano 2h, Scienze Motorie 2h, Musica 1h, Matematica 1 h, Religione 1h) -Pedone e ciclista: muoversi in sicurezza (Scienze Motorie 2h) - Il Comune(Storia 2h, Arte 1h) -Lo Stato: l'Italia e altri Stati (Geografia 2h, Arte 1h, Inglese 1h)
	Dalle regole alle leggi -Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi	Dalle regole alle leggi -Sviluppare il senso di appartenenza attraverso la conoscenza delle istituzioni del territorio e degli enti locali	Dalle regole alle leggi -Comprendere la relazione tra diritto e dovere. -Essere consapevole della necessità delle regole. -Assumere comportamenti corretti e rispettosi. -Esporre le conoscenze apprese - Rielaborare le conoscenze apprese anche con linguaggi non verbali	Dalle regole alle leggi - Il Regolamento di Istituto. - Le regole relative alle discipline - Vivere nel proprio territorio: il funzionamento del Comune. - L'organizzazione della Repubblica Italiana. - La bandiera e l'emblema dell'Italia. - Il concetto di Costituzione - Articoli della Costituzione	-L'inquinamento (Scienze 2h, Tecnologia 2h) -L'uso delle risorse: l'acqua (Scienze 2h) -La raccolta differenziata (Scienze 2 h, Tecnologia 2 h, Arte 1h) -Identità digitale e identità reale -Il linguaggio del WEB: il peso delle parole (tecnologia 2h, italiano 2 h, inglese 1 h, religione 2h)

Classe 1^

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
SVILUPPO SOSTENIBILE	Ambiente e comportamenti - Ha una visione dell'ambiente di vita, locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono tra loro, rispettando i vincoli che legano le strutture del mondo inorganico.	Ambiente e comportamenti -Individuare ed analizzare da un punto di vista scientifico le maggiori problematiche dell'ambiente in cui viviamo -Adottare comportamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente - Conoscere funzioni ed iniziative di associazioni impegnate per la tutela dell'ambiente.	Ambiente e comportamenti - Valorizzare e tutelare il territorio circostante, a partire da una comprensione delle componenti del pianeta Terra e delle principali fonti di inquinamento -Riconoscere il pericolo anche in ambienti naturali e mettere in atto comportamenti per la salvaguardia -Utilizzare correttamente le risorse nel proprio vissuto quotidiano	Ambiente e comportamenti -Il concetto di ambiente ed ecosistema. -Il territorio in cui viviamo: acqua, suolo, aria -I pericoli naturali e la salvaguardia. -Problemi dell'ambiente relativi alla lavorazione e utilizzazione dei diversi materiali -Comportamenti per la salvaguardia degli ambienti	-
	I rifiuti e le risorse -Comprende il ruolo dell'individuo e della comunità e adotta atteggiamenti responsabili nell'uso delle risorse	I rifiuti e le risorse -Adottare comportamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente	I rifiuti e le risorse -Comprendere e utilizzare il concetto di rifiuto -Evitare gli sprechi ed effettuare correttamente la raccolta differenziata dei rifiuti	I rifiuti e le risorse -I problemi legati allo smaltimento e al riutilizzo dei rifiuti -Le 4R: riduzione, riuso, riparazione, riciclaggio	

Classe 1^

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzo -Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace	Utilizzo -Acquisire consapevolezza nell'uso dei mezzi di comunicazione digitali e saperli utilizzare per le necessità personali	Utilizzo -E' in grado di distinguere i diversi device e utilizzarli correttamente - Sa distinguere l'identità digitale da una identità reale	Utilizzo -I diversi tipi di device -Le procedure di login e logout -La definizione di identità digitale e differenza fra identità digitale e identità reale	
	Partecipazione -Partecipa consapevolmente alle diverse forme di incontro on-line.	Partecipazione - Conoscere ed utilizzare in modo autonomo e costruttivo la piattaforma in uso in ambito scolastico.	Partecipazione -partecipa agli incontri on-line riuscendo ad organizzarsi in modo autonomo per l'accesso e per la partecipazione attiva	Partecipazione -La piattaforma Gsuite	
	Rispetto - Usa i mezzi di comunicazione in modo sicuro e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e di socializzazione	Rispetto - Usa in modo rispettoso e consapevole i mezzi di comunicazione.	Rispetto -Usare parole e comportamenti consapevoli dei loro effetti sugli altri.	Rispetto -Finalità ed uso dei mezzi di comunicazione.	

Classe 2^

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
COSTITUZION E	Il sé e gli altri - È consapevole che i principi di uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile	Il sé e gli altri -Essere consapevoli delle proprie radici nell'ambito di una società multiculturale -Ampliare il proprio punto di vista dal vicino ad un contesto più ampio	Il sé e gli altri - Saper rielaborare le conoscenze apprese anche con linguaggi non verbali -Effettuare scambi e corrispondenze con ragazzi di altre nazioni	Il sé e gli altri - Identità italiana ed europea - Alcuni simboli dell'identità: bandiere, inni ...	-Le lotte per i diritti (Storia 2h) -L'Unione Europea (Geografia 3h, Arte 2h, Musica 2h, Inglese 1h) -Educazione alla salute (Italiano 2h, Scienze 4h, Scienze Motorie 2h, Religione 2h) -Educazione al consumo consapevole (Scienze 2h, Tecnologia 2h, Scienze Motorie 2h) -Regole della privacy -Navigazione in rete -Cyberbullismo (Tecnologia 3 h, Italiano 2h, Religione 2h)
	Dalle regole alle leggi -Conosce gli elementi essenziali delle forme di Stato e governo	Dalle regole alle leggi -Sviluppare il senso di appartenenza attraverso la conoscenza delle istituzioni	Dalle regole alle leggi -Operare confronti nello spazio e nel tempo -Esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico specifico	Dalle regole alle leggi - i concetti di Stato e Nazione -Le diverse forme di Stato -La differenza tra monarchia assoluta e monarchia costituzionale -Le tappe della formazione dell'UE -Le istituzioni dell'UE	

Classe 2^

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>Ambiente e comportamenti</p> <p>-E' in grado di cogliere le interazioni tra uomo, tecnica e ambiente e riconoscere il ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente.</p> <p>-È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico (per esempio le biotecnologie), riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p>	<p>Ambiente e comportamenti</p> <p>-Cogliere le interazioni tra uomo, tecnica e ambiente</p> <p>-Comprendere come i processi tecnologici influenzano la modifica dell'ambiente.</p> <p>-Adottare comportamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente</p>	<p>Ambiente e comportamenti</p> <p>-Saper acquistare cibo per la propria famiglia scegliendo tra una rosa di alimenti e di produttori.</p>	<p>Ambiente e comportamenti</p> <p>-Il significato di alimentazione sostenibile e di filiera corta</p> <p>-I principi dell'agricoltura biologica, le biotecnologie, l'agroecologia e l'impatto che le scelte alimentari hanno sull'ambiente.</p> <p>-Comportamenti per la salvaguardia degli ambienti vicini al vissuto quotidiano</p>	

Classe 2^

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
	<p>La nutrizione come valore</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ha una visione organica del proprio corpo e riesce a gestirlo correttamente. -Interpreta lo stato di benessere e malessere che può derivare dalla sua alterazione. -Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente 	<p>La nutrizione come valore</p> <ul style="list-style-type: none"> Approfondire la conoscenza di se stessi, assumere comportamenti sani e corrette modalità relazionali -Adottare comportamenti corretti, basati sulla conoscenza delle funzioni degli apparati del corpo umano - Essere consapevole che le proprie scelte (alimentari e di consumo) hanno conseguenze sulla propria salute e sull'ambiente 	<p>La nutrizione come valore</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper esprimere emozioni e riflessioni legate alla propria identità e alla cura di se stessi -Apprendere una gestione corretta del proprio corpo e riflettere su comportamenti che recano danno alla salute. -Saper operare nel vissuto quotidiano scelte alimentari adeguate ai fini della salute 	<p>La nutrizione come valore</p> <ul style="list-style-type: none"> -Alcuni temi e problemi legati all'età dell'adolescenza -L'organizzazione del corpo umano: gli apparati e le difese dell'organismo -Gli alimenti, il valore nutrizionale, la piramide alimentare 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzo -Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace	Utilizzo Essere consapevoli di cosa significa navigare in rete nel World Wide Web (ragnatela estesa a tutto il mondo)	Utilizzo Saper navigare in rete	Utilizzo Significato di World Wide Web	
	Partecipazione -Partecipa consapevolmente alle diverse forme di incontro on-line.	Partecipazione - Conoscere ed utilizzare in modo autonomo e costruttivo la piattaforma in uso in ambito scolastico.	Partecipazione -partecipa agli incontri on-line riuscendo ad organizzarsi in modo autonomo per l'accesso e per la partecipazione attiva	Partecipazione -La piattaforma Gsuite	
	Rispetto - Rispetta i comportamenti nella rete e naviga in modo sicuro e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e di socializzazione	Rispetto -Essere consapevoli dei rischi di violazione della privacy attraverso l'uso delle nuove tecnologie informatiche	Rispetto -Usare parole e comportamenti nel rispetto delle regole della privacy -Saper navigare in rete in modo sicuro	Rispetto -Cosa è la privacy in rete -Le regole della privacy Cos'è il cyberbullismo	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
COSTITUZION E	<p>Il sé e gli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> - E' consapevole che i principi di uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile -Promuove il rispetto verso gli altri e riconosce il valore dell'affettività 	<p>Il sé e gli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sviluppare la consapevolezza di essere parte integrante e attiva del buon funzionamento della società -Riconoscere e apprezzare la propria identità in un'ottica di dialogo e rispetto degli altri -Riconoscere e rispettare le diversità di genere. 	<p>Il sé e gli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sapersi confrontare con gli altri e intervenire in modo costruttivo nelle discussioni -Riconoscere la diversa anatomia strutturale dell'uomo e della donna ed essere consapevoli delle relative problematiche legate alla maturazione sessuale. 	<p>Il sé e gli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riflessione su se stessi: attitudini e potenzialità -Identità di genere -L'apparato riproduttore. 	<ul style="list-style-type: none"> La Costituzione Italiana (Storia 4h, Arte 2h) -Organismi e carte internazionali (Storia 1h, Italiano 1h) -I diritti umani: temi e problemi di attualità (Italiano 2h, geografia 2h, inglese 2h, francese 2h, musica 2h, religione 2h) -La lotta alla mafia (Storia/Italiano 2h) -Il risparmio energetico (Scienze 2h, Tecnologia 2h) -I cambiamenti climatici (Scienze 2h, Tecnologia 1h) -Uso delle fonti -Individuazione pericoli della rete (Tecnologia 2h)

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
COSTITUZION E	<p>Dalle regole alle leggi</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali 	<p>Dalle regole alle leggi</p> <ul style="list-style-type: none"> -Promuovere il rispetto dei diritti e l'uguaglianza, il superamento delle differenze di genere, il valore della pace e della collaborazione tra i popoli -Sviluppare la solidarietà verso i soggetti più deboli -Sviluppare la capacità di riflettere criticamente sui problemi 	<p>Dalle regole alle leggi</p> <ul style="list-style-type: none"> -Operare confronti nello spazio e nel tempo -Esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico specifico - Saper rielaborare le conoscenze apprese anche con linguaggi non verbali -Leggere e comprendere alcuni articoli dei Principi fondamentali, Parte prima e Parte seconda -Leggere e comprendere alcuni articoli della Dichiarazione universale dei diritti umani e di altri documenti internazionali 	<p>Dalle regole alle leggi</p> <ul style="list-style-type: none"> -La struttura della Costituzione Italiana - L'origine della Costituzione Italiana -La storia delle Costituzioni nello Stato italiano: dallo Statuto Albertino alla Costituzione Italiana - La nascita e la struttura dell'ONU - La Dichiarazione Universale dei diritti umani -I principali aspetti di alcune problematiche (ad esempio lo sfruttamento del lavoro minorile; la condizione delle donne; varie forme di discriminazione ...) -L'origine e l'evoluzione del fenomeno della mafia e della lotta alla criminalità organizzata. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
C	<p>Ambiente e comportamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. -Promuove il rispetto verso l'ambiente e la natura 	<p>Ambiente e comportamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Avere consapevolezza che lo stile di vita di ognuno ha ripercussioni sull'ambiente -Adottare comportamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente 	<p>Ambiente e comportamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esaminare gli effetti delle forze endogene che agiscono sulla crosta terrestre, correlare le conoscenze alla valutazione sul rischio sismico e vulcanico e comprendere la conseguente pianificazione della protezione da questo rischio. -Riconoscere situazioni di pericolo e mettere in atto comportamenti per la salvaguardia 	<p>Ambiente e comportamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> -I vulcani. -I terremoti. -Comportamenti adeguati in situazioni di rischio 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<p>I rifiuti e le risorse</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. -È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico (per esempio fonti energetiche alternative) riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. -E' in grado di analizzare e valutare il rapporto tra consumo energetico e sviluppo sostenibile. 	<p>I rifiuti e le risorse</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avere consapevolezza che le scelte energetiche hanno ripercussioni forti sull'ambiente -Correlare le conoscenze alle valutazioni sul rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico e sismico anche della propria regione. 	<p>I rifiuti e le risorse</p> <ul style="list-style-type: none"> -Distinguere le varie forme di energia e le relative trasformazioni. -Prendere coscienza dei problemi connessi all'utilizzo delle varie fonti di energia. 	<p>I rifiuti e le risorse</p> <ul style="list-style-type: none"> -L'energia e l'ambiente -Le forme di energia -Le fonti rinnovabili e non rinnovabili -I principi del risparmio energetico -I principi che stanno alla base dei cambiamenti climatici 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzo -Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace	Utilizzo - Sviluppare la capacità di riflettere criticamente sui problemi relativi all'utilizzo delle fonti di informazione di carattere digitale	Utilizzo -Saper distinguere informazioni corrette e errate reperite in rete, anche in confronto con altre fonti -Essere in grado di argomentare attraverso i diversi sistemi di comunicazione	Utilizzo -Conoscere i principi e le procedure fondamentali delle ricerche in rete -Conoscere le caratteristiche di una fonte di origine digitale per poter distinguere se si tratta di fonte attendibile o non attendibile -Conoscere quali sono i pericoli a cui ci si può esporre con l'utilizzo della rete.	
	Partecipazione -Partecipa consapevolmente alle diverse forme di incontro on-line.	Partecipazione - Conoscere ed utilizzare in modo autonomo e costruttivo la piattaforma in uso in ambito scolastico.	Partecipazione -partecipa agli incontri on-line riuscendo ad organizzarsi in modo autonomo per l'accesso e per la partecipazione attiva.	Partecipazione -La piattaforma Gsuite	
	Rispetto - Rispetta i comportamenti nella rete e naviga in modo sicuro e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e di socializzazione	Rispetto -Sviluppare la consapevolezza dei rischi della rete e avere la capacità di riuscire ad individuarli	Rispetto -Individuare i pericoli nell'uso della rete -Saper navigare in rete in modo sicuro	Rispetto -le norme per navigare in modo corretto in rete	



RELIGIONE

L'insegnamento della religione cattolica (IRC) risponde all'esigenza di riconoscere, nei percorsi scolastici, il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo hanno offerto e continuano ad offrire al patrimonio storico, artistico e culturale italiano. Il confronto con la forma storica della religione cattolica svolge, inoltre, un ruolo fondamentale e costruttivo per la convivenza civile, in quanto permette di cogliere importanti aspetti dell'identità culturale di appartenenza e aiuta le relazioni e i rapporti tra persone di culture e religioni differenti.

Il confronto esplicito con la dimensione religiosa dell'esperienza umana svolge un ruolo insostituibile per la piena formazione della persona. Lo studio della religione cattolica, promuove la conoscenza del dato storico e confessionale su cui si fonda, sempre posto in relazione con la realtà e le domande di senso che gli studenti stessi si pongono; esso è offerto a tutti coloro che intendano liberamente avvalersene e nel pieno rispetto delle convinzioni e dell'appartenenza religiosa di ognuno. A partire da tale prospettiva ed unicamente in linea con questi obiettivi, l'IRC propone allo studente il confronto con la concezione cristiano-cattolica della relazione tra Dio e l'uomo a partire dall'evento centrale della Pasqua, realizzato nella persona di Gesù Cristo e testimoniato nella missione della Chiesa. Si offre anche come preziosa opportunità per l'elaborazione di attività interdisciplinari e per proporre percorsi di sintesi che introducano gli allievi ad acquisire nuove consapevolezze utili per affrontare la complessità della vita stessa.

RELIGIONE

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campo di esperienza	
Competenze chiave europee	
Competenze di base	

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle In)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
Il sé e l'altro	Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome.	Sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e saper raccontare Gesù ed alcuni principali episodi della sua vita. - Confrontare la vita di Gesù con la propria e con quella della sua famiglia. - Riconoscere la chiesa come luogo di incontro della comunità cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Episodi principali della vita di Gesù e del suo messaggio di amore - L'edificio della chiesa. 	
Il corpo in movimento	Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui.	Cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare alle attività attraverso la propria corporeità. - Esprimere attraverso alcuni segni il proprio vissuto religioso. 	<ul style="list-style-type: none"> - La mia identità - Il mio corpo - La mia famiglia 	
Linguaggi, creatività, espressione	Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte)	Esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere il significato cristiano delle principali festività. 	<ul style="list-style-type: none"> - La storia del Natale. - I simboli del Natale - I simboli della Pasqua 	

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle In)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
I discorsi e le parole	Impara alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi.	Sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.	- Riconoscere gli insegnamenti di Gesù anche attraverso la vita dei Santi.	- Gli amici di Gesù: i santi - San Francesco e il Creato	
La conoscenza del mondo	Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore.	Sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.	- Ascoltare, memorizzare e ripetere alcuni episodi biblici	- Il mondo, dono di Dio Creatore - La natura cambia e si trasforma - San Francesco e il creato	
I discorsi e le parole	Impara alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi.	Sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.	- Riconoscere gli insegnamenti di Gesù anche attraverso la vita dei Santi.	- Gli amici di Gesù: i santi - San Francesco e il Creato	

RELIGIONE

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<ol style="list-style-type: none">1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA2. IMPARARE A IMPARARE3. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE4. SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ5. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3° DELLA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inome e link)
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. - Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; 	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere, i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo. - Comprendere che la risposta religiosa guida l'uomo alla scoperta del senso dell'esistenza. - Riconoscere in Gesù il dono più grande fatto da Dio agli uomini. - Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi. - Individuare la Chiesa come comunità di uomini e donne uniti nella fede in Cristo. - Riconosce il significato e l'importanza della preghiera nelle varie religioni. - Riconoscere nella storia dei patriarchi d'Israele l'inizio dell'alleanza tra Dio e gli uomini. - Distinguere l'unicità della figura di Mosè - Distinguere i vari tipi di alleanze. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo - Gesù, il Messia, compimento delle promesse di Dio. - L'ambiente di Gesù e il villaggio di Nazareth - Usi e costumi del tempo - La Chiesa, il suo credo e la sua missione. - La preghiera, espressione di religiosità - Le principali alleanze - La storia di Mosè - Il valore e gli elementi dell'alleanza biblica 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, - sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; - Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. - Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere bibbia ebraica e bibbia cristiana. - Distinguere Antico e Nuovo Testamento - Distinguere i vari generi letterari -Riconoscere e distinguere i caratteri principali dei personaggi biblici principali 	<ul style="list-style-type: none"> - Le differenze principali nelle bibbie ebraica e cristiana. - La creazione - I miti della nascita del mondo - Le alleanze - I patriarchi - Mosè, la liberazione e la Legge - I dieci Comandamenti - Pasqua ebraica e pasqua cristiana. 	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5° DELLA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inome e link)
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, - Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù. - Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; - Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. - Sa collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. - Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. - Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. - Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. -Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e ricordare i contenuti principali del credo cattolico. - Distinguere i sacramenti, i loro elementi e i loro significati - Conoscere e confrontare le diverse confessioni cristiane. -Conoscere e distinguere i fondamenti principali delle grandi religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il credo cattolico - I principi del cristianesimo - La struttura della Chiesa - Le origini della Chiesa - La vita di Gesù come è raccontata dai Vangeli - Il rito della messa: l'Eucaristia. - I sacramenti - Differenza tra simbolo, significato e significante. - Storia della Chiesa e - Le grandi religioni 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inome e link)
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, - Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù - sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. - Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, - Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. - Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. - Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. - Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. - Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare il messaggio delle pagine bibliche ed evangeliche - Riconoscere il genere letterario dei brani biblici - Collegare la vita di Gesù al contesto storico in cui ha vissuto - Distinguere e cogliere le caratteristiche della Bibbia rispetto ai testi sacri delle altre religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - I generi letterari, in particolare quelli biblici - Quali sono i libri sacri delle religioni - Gesù nella storia - La Palestina ieri e oggi. - La società - Caratteristiche delle icone. -Differenze tra icone e arte sacra. - Vite di alcuni santi. - La figura di Maria e la sua importanza per la Chiesa. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. - identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. - Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con sé stessi, con l'altro, con Dio. - Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. - Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e distinguere nella vita della Chiesa il senso del Natale e della Pasqua - Saper riflettere sull'originalità dell'esperienza monastica, principio di fermenti culturali e religiosi. - Distinguere l'arte religiosa, l'arte sacra e le icone sacre - Distinguere l'arte sacra dalle altre forme di arte. - Saper distinguere le diverse forme di vita cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vangeli del Natale. - Vangeli della Pasqua. - L'Avvento. - La Quaresima. - Il monachesimo e gli ordini monastici. - Il monastero e le sue parti. - Le forme di vita religiosa. - Le diverse vocazioni. - I ministeri. - I laici. 	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (inserire nome e link)
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> - Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; - Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; - Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e saperla confrontare con quella delle altre religioni. - Riconoscere i valori positivi nella vita e negli insegnamenti di Gesù. - Distinguere i sacramenti, i loro elementi e i loro significati 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il concetto cristiano di aldilà. - Conosce la proposta di salvezza del cristianesimo. - Il messaggio e gli insegnamenti di Gesù - Il rito della messa. - I sacramenti - Differenza tra simbolo, significato e significante. 	

RELIGIONE

SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione della madrelingua Competenze digitali Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa Consapevolezza ed espressione culturali
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	<ul style="list-style-type: none">L'alunno, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (nome e link)
DIO E L'UOMO	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente.</p>	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</p> <p>Comprendere gli elementi fondamentali nelle religioni dell'uomo antico.</p> <p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraica e cristiana.</p> <p>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana.</p>	<p>Saper confrontare alcune categorie fondamentali della religiosità dell'uomo.</p> <p>Saper determinare i fondamenti della fede ebraico-cristiana.</p> <p>Evidenziare gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica delle altre religioni, in particolare dell'ebraismo.</p> <p>Individuare i principali contenuti della fede dei cristiani in Gesù.</p> <p>Confrontare i diversi modi di interpretare la figura e l'opera di Gesù di Nazareth.</p>	<p>Le religioni dell'uomo antico.</p> <p>Da molti dei al Dio unico.</p> <p>I Patriarchi gli antenati di Israele.</p> <p>Gli Ebrei e il loro Dio.</p> <p>Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: il cristianesimo a confronto con l'ebraismo.</p> <p>L'identità storica di Gesù, il suo messaggio e il riconoscimento di lui come Figlio di Dio fatto uomo.</p> <p>Il Gesù della fede.</p> <p>Il Gesù della storia.</p>	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p>	<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale.</p> <p>Considerare la Bibbia come Parola di Dio nella fede del popolo ebraico e cristiano.</p>	<p>Individuare la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Sapersi orientare nel testo biblico.</p> <p>Saper utilizzare il testo biblico per la ricerca di alcuni avvenimenti significativi.</p>	<p>Una biblioteca sacra.</p> <p>Tradizione orale e scrittura del testo.</p> <p>Tanti autori per tanti libri.</p> <p>Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e parola di Dio.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (nome e link)
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in vari ambiti.	<p>Osservare e riconoscere nell'esperienza personale, nel territorio la cultura e le tradizioni cristiane.</p> <p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura.</p>	<p>Saper riconoscere le differenze e i punti in comune dei simboli, delle celebrazioni delle religioni ebraica e cristiana.</p> <p>Saper individuare il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura.</p> <p>Distinguere gli elementi specifici della festa nella tradizione ebraica e cristiana.</p>	<p>Segni, riti e simboli del cristianesimo.</p> <p>Segni, riti e simboli dell'ebraismo.</p> <p>La persona e la vita di Gesù nell'arte.</p> <p>Segni e simboli legati alle festività.</p>	
VALORI ETICI E RELIGIOSI	Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p> <p>Imparare ad estendere lo sguardo oltre i confini del vissuto personale.</p>	<p>Saper cogliere le domande fondamentali dell'uomo sul senso della vita.</p> <p>Rilevare i valori insegnati da Gesù.</p> <p>Saper impostare i rapporti con gli altri nel dialogo mirato a scoprire ciò che unisce e a rispettare ciò che differenzia.</p>	<p>Le domande dell'uomo.</p> <p>L'uomo è religioso sin dalle origini.</p> <p>I bisogni spirituali.</p> <p>Il sentimento religioso.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (nome e link)
DIO E L'UOMO	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso.</p> <p>Sa cogliere nella storia degli uomini e della Chiesa l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale.</p>	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Identificare gli aspetti caratteristici della comunità cristiana nelle principali tappe della storia della Chiesa.</p> <p>Riconoscere che la Chiesa è una realtà articolata secondo carismi e ministeri.</p>	<p>Riconoscere gli elementi che caratterizzano il cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruire alcune tappe dell'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa.</p> <p>Individuare caratteristiche e responsabilità di ministeri, stati di vita e istituzioni ecclesiali.</p>	<p>La Chiesa, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri.</p> <p>La comunità cristiana delle origini.</p> <p>La comunità cristiana nella storia.</p> <p>Alcuni momenti della storia della Chiesa.</p>	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa.</p>	<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale.</p> <p>Apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p> <p>Individuare nei testi biblici il contesto in cui è nata la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano.</p>	<p>Individuare il contenuto di alcuni testi biblici e documenti religiosi cristiani ricavandone le informazioni principali.</p> <p>Saper definire il concetto di fonti storiche, bibliche e cristiane.</p>	<p>Le fonti per conoscere la prima comunità.</p> <p>La Bibbia, documento storico-culturale e Parola di Dio, il Nuovo Testamento.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (nome e link)
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	<p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi e le varie espressioni religiose.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</p> <p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri.</p>	<p>Saper individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana e rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>I simboli religiosi.</p> <p>I linguaggi espressivi della fede.</p> <p>I luoghi sacri.</p>	
VALORI ETICI E RELIGIOSI	Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza dell'uomo.</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>	<p>Saper riconoscere la testimonianza dei martiri cristiani.</p> <p>Saper individuare l'azione missionaria della Chiesa.</p> <p>Comprendere alcuni elementi della missione della Chiesa.</p> <p>Rintracciare valori ed insegnamenti di vita nella testimonianza di alcuni personaggi significativi.</p>	<p>I martiri cristiani nella storia.</p> <p>La missione della Chiesa nel mondo e la testimonianza della carità.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (nome e link)
DIO E L'UOMO	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo</p>	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Prendere consapevolezza delle domande che l'uomo si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda.</p> <p>Evidenziare gli elementi specifici delle principali religioni.</p> <p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede cristiana e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p>	<p>Saper individuare nelle diverse espressioni religiose il desiderio dell'uomo di interrogarsi sul trascendente.</p> <p>Comprendere le caratteristiche fondamentali delle principali religioni nel mondo.</p> <p>Riconoscere l'importanza del dialogo interreligioso</p>	<p>Le religioni nel mondo.</p> <p>Il cristianesimo e il pluralismo religioso.</p> <p>Le religioni monoteiste.</p> <p>Le religioni dell'estremo oriente.</p>	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile.</p>	<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale.</p> <p>Apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p> <p>Comprendere il messaggio biblico sulle origini del mondo e dell'uomo e saper cogliere la possibilità di un dialogo tra scienza e fede.</p>	<p>Individuare il contenuto di alcuni testi biblici e documenti religiosi cristiani ricavandone le informazioni principali, avvalendosi di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>Cogliere nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione.</p> <p>Confrontare spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita.</p>	<p>Il Decalogo e le Beatitudini nella vita dei cristiani.</p> <p>Fede e scienza, letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>	

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' cosa deve saper fare?	CONOSCENZE cosa deve sapere?	PERCORSI E ATTIVITA' (nome e link)
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	<p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi e le varie espressioni religiose.</p> <p>Focalizzare l'attenzione su strutture e luoghi sacri nella religione cristiana e nelle altre religioni.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</p>	<p>Saper individuare i tratti dei diversi linguaggi espressivi della fede imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Saper individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nella religione cristiana e nelle altre religioni.</p>	<p>I simboli religiosi nelle religioni monoteiste.</p> <p>I simboli religiosi nelle religioni dell'Estremo oriente.</p>	
VALORI ETICI E RELIGIOSI	Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	<p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana.</p> <p>Approfondire la conoscenza dei valori cristiani in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p> <p>Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi.</p>	<p>Conoscere la visione cristiana dell'uomo, della sua vita, della sua speranza che va oltre la morte.</p> <p>Riconoscere l'impegno delle Chiese e comunità cristiane per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato.</p> <p>Individuare i valori cristiani che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione.</p> <p>Individuare gli elementi che fondano la costruzione del bene comune.</p> <p>Delineare gli obiettivi della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo.</p>	<p>I cristiani: testimoni dei valori in parole e fatti.</p> <p>Vivere secondo i principi cristiani. La difesa della vita. Operare per la pace. Salvaguardare l'ambiente.</p> <p>I Diritti dell'uomo.</p> <p>Quando i Diritti non sono rispettati.</p>	