

**Istituto Comprensivo 2 “Arnolfo di
Cambio” Percorso verticale curricolo di STORIA
Progettazione per a.s. 2023-2024**

NUCLEO TEMATICO	LETTURA E ANALISI DELLE FONTI
<u>Argomento individuato (FOCUS)</u>	Analisi e comprensione di varie tipi di fonti
<u>Competenze chiave</u>	Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l’abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l’apprendimento successivo e l’ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell’istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione. Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza Tale competenza comprende la conoscenza della lettura e della scrittura e una buona comprensione delle informazioni scritte e quindi presuppone la conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio. Ciò comporta la conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua. Le persone dovrebbero possedere l’abilità di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la

	capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene. Un atteggiamento positivo nei confronti di tale competenza comporta la disponibilità al dialogo critico e costruttivo, l'apprezzamento delle qualità estetiche e l'interesse a interagire con gli altri. Implica la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e la necessità di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.
--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

INFANZIA	L'alunno sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
PRIMARIA	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.

SECONDARIA	L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali. Produce informazioni con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Espone oralmente e in forma scritta, anche digitale, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Conosce i processi storici che hanno riguardato l'evoluzione della società umana, in particolare quella occidentale, con il maggior numero di implicazioni sullo sviluppo economico, culturale e artistico.
<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>	
INFANZIA	3 anni: iniziare a riconoscere il tempo che passa. 4 e 5 anni: distinguere il presente dal passato e dal futuro; riconoscere cicli temporali "giornata, settimana, mese, stagione" attribuire un ordine temporale alle informazioni; utilizzare le tracce (ricordi, foto, disegni) come fonti per ricostruire un'esperienza.
PRIMARIA	- Ricavare da documenti di diverso tipo informazioni utili al tema d'indagine - Conoscere aspetti dei processi storici e collocarli nel tempo - Rielaborare ed esporre le conoscenze - Produrre testi su conoscenze apprese

SECONDARIA	- Riconoscere ed utilizzare fonti di diverso tipo - Conoscere aspetti dei processi storici e collocarli nel tempo - Argomentare su conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina - Produrre testi su conoscenze apprese
-------------------	---

Sintesi dei percorsi che saranno realizzati nelle varie classi.

Per ogni ordine di scuola specificare :

- Prerequisiti
- breve descrizione dell'attività
- abilità e conoscenze
- raccordi con altre discipline.

PERCORSO INFANZIA	
	Uno dei concetti più complessi per i bambini che frequentano la scuola dell'infanzia è la comprensione dello scorrere del tempo. Il bambino piccolo è infatti in grado di percepire il tempo soggettivo, quello legato ai propri vissuti, la sequenza della giornata scolastica, la sequenza delle varie routine, la sequenza di un evento particolare come il proprio compleanno o quello dei compagni, di una gita, di una esperienza significativa. Piano piano i bambini diventano poi in grado di percepire la sequenza della settimana, del mese, dell'anno scolastico, del ciclo delle stagioni. Per aiutare i bambini a sviluppare questa competenza è dunque necessario mettere a punto strategie che hanno la finalità di offrire ai bambini strumenti idonei per iniziare a dare un senso a questi eventi nella loro dimensione temporale. Gli strumenti a cui ci riferiamo sono: tappeti temporali, copioni e calendari. Il tappeto temporale è uno strumento particolarmente efficace con i bambini piccoli perché consente di associare il progredire nel tempo al progredire nello spazio. Su un tappeto temporale, il passato, il presente e il futuro corrispondono a precise collocazioni spaziali. Il passato è ciò che rimane alle

spalle, il presente è il posto in cui mi trovo, il futuro è ciò che ho davanti e che devo ancora percorrere. Vivere con il corpo queste esperienze spazio-temporali, facilita nei bambini la loro concettualizzazione. I tappeti temporali saranno dunque la prima forma con cui saranno proposti ai bambini sia i copioni che i calendari. I copioni sono strumenti tangibili con cui i bambini possono ricordare l'esperienza vissuta e imparare a "raccontarla". Per aiutare i bambini a sviluppare questa competenza è necessario mettere a punto percorsi e strumenti che mettano in evidenza gli aspetti salienti e qualificanti dell'esperienza effettuata: i luoghi in cui i bambini sono stati, le azioni compiute, gli strumenti e i materiali utilizzati, la sequenza cronologica con cui si sono succedute le azioni svolte.

Il copione è un manufatto strutturato in modo lineare, che permette ai bambini di comprendere le prime successioni temporali, una prima esperienza di sistemazione dei propri vissuti sulla linea del tempo. Nella costruzione di questi copioni, i bambini utilizzeranno come fonti i vari materiali prodotti o raccolti (foto, disegni, interviste). Il copione viene proposto ad inizio anno prima in forma di tappeto temporale e poi con un manufatto da conservare in un angolo della sezione o da appendere al muro, per aiutare i bambini ad appropriarsi della sequenza temporale della giornata scolastica. Fornire al bambino come si svolge la routine giornaliera è il modo migliore per rassicurarlo su quello che lo aspetta. Il copione verrà poi utilizzato per rappresentare le esperienze più significative vissute dai bambini o quelle osservate, ad esempio un'uscita didattica, un compleanno, feste come Natale, carnevale, ecc. Attraverso la stesura di questi copioni, ripetuta durante l'anno scolastico, i bambini potranno cogliere la struttura temporale delle esperienze vissute e sviluppare le loro capacità temporali. Anche **il calendario** è un manufatto strutturato in modo lineare, che permette ai bambini di comprendere e sviluppare le prime successioni temporali.

	Dopo aver sperimentato con i copioni la sequenza della giornata scolastica e di alcune esperienze significative, saranno proposti ai bambini, come fatto precedentemente con i copioni, dei tappeti temporali sulla settimana, sui mesi dell'anno, sulle stagioni. I tappeti propongono ai bambini di sperimentare le sequenze temporali con l'attraversamento di un percorso spaziale disposto sul pavimento, in forma lineare, che riproduce graficamente, in una serie di tappe, la sequenza cronologica dei giorni della settimana. Ogni giorno ha un colore che lo contraddistingue e il bambino attaccherà sul tabellone una tessera con il colore corrispondente. Alla settimana saranno poi collegate filastrocche che propongono l'identificazione dei giorni della settimana attraverso l'associazione di : personaggi, animali, azioni. In questa fase vengono introdotti alcuni connettivi temporali: prima/ora/dopo, ieri/oggi/domani. Nella fase successiva, l'attività viene implementata introducendo l'uso di icone (foto, contrassegni, disegni) che permettono ai bambini di capire che il tempo è organizzato e che alcuni eventi si susseguono. Il cartellino dei compleanni, le icone del tempo meteorologico, quelle degli incarichi e le icone per la registrazione delle presenze giornaliere, sono strumenti che permettono ai bambini di collocare il loro vissuto sulla linea del tempo e se lette e rilette in modo attento e sistematico con attenzione alle fonti utilizzate e ai vari elementi temporali, possono aiutare i bambini a sviluppare la loro competenza temporale.
PERCORSO PRIMARIA 1°-2°	
Prerequisiti	Conoscere il concetto di traccia, come segno lasciato dagli esseri umani. Osservare, analizzare e confrontare tracce (fonti)
Descrizione Attività	Problematizzare e ricostruire un breve periodo del passato personale o della classe (ricerca storica utilizzando foto, vecchi quaderni, registro, documenti della segreteria ecc..).
Abilità e conoscenze	Problematizzare, tematizzare (circondare la ricerca), ricercare le fonti.

	Osservare, analizzare, confrontare, interrogare fonti di diverso tipo, ricavare informazioni, individuare: successioni e contemporaneità, periodi, durata, mutazioni e permanenze. Analizzare una fonte e ricostruire brevi periodi del proprio vissuto. Scrivere e verbalizzare usando i connettivi temporali : prima, dopo, poi , successivamente, in seguito, infine; mentre, contemporaneamente, nello stesso momento.
Raccordi con le altre discipline	Italiano, arte e immagine, tecnologia.
PERCORSO PRIMARIA 3°-4°-5°	
Prerequisiti	Osservare, analizzare e confrontare un oggetto, un'immagine, un semplice documento scritto.
Descrizione Attività	Problematizzare e ricostruire un breve periodo del passato del mondo utilizzando fonti di vario tipo.
Abilità e conoscenze	Problematizzare, tematizzare, ricercare le fonti. Osservare, analizzare, confrontare, interrogare fonti di diverso tipo, ricavare informazioni, trovare successioni e contemporaneità, individuare periodi. Analizzare una fonte e ricostruire brevi periodi del passato del mondo: quadri di civiltà. Scrivere brevi testi storici e saperli riferire utilizzando connettivi logici-temporali: poiché, benché, perciò ecc... Conoscere e utilizzare i concetti di ambiente, economia, società, politica e cultura.
Raccordi con le altre discipline	Italiano, arte e immagine, tecnologia, geografia, scienze

PERCORSO SECONDARIA	
Prerequisiti	Lettura e comprensione del testo scritto Osservazione e lettura delle immagini
Descrizione Attività	Consegna di brani di fonti scritte, con testo semplificato Individuazione delle informazioni

	Sottolineatura dei termini specifici Confronto sul significato, attraverso un dialogo in classe Descrizione di quanto emerso Consegna di riproduzioni di immagini d'epoca Lettura dell'immagine e dei dettagli di tipo storico Descrizione di quanto emerso
Abilità e conoscenze	Esporre il contenuto delle fonti in maniera scritta e orale, in modo corretto anche sotto l'aspetto formale. Collegare le informazioni visive e scritte al contesto storico e artistico di riferimento.
Raccordi con le altre discipline	<u>Italiano</u> (correttezza espositiva e sintattica, correttezza ortografica, riflessione sulla lingua e le sue trasformazioni oggi) <u>Arte</u> (lettura dell'opera dal punto di vista tecnico e artistico) <u>Tecnologia</u> (riflessione sulle tipologie costruttive e sulle tecniche artigianali)

Per ogni grado scolastico da definire e in fase di progettazione seguire il seguente schema. Tempi:
10 ore

Fasi del percorso elaborato (metodologia curricolare)
Strategie didattiche: lavoro di gruppo, lavoro collettivo,
ricerca-azione

INFANZIA

FASE (INFANZIA)	Cosa fa l'insegnante	Cosa fanno gli alunni	Tempi
Fase riscaldamento	Predisporre setting sezione, tappeti temporali, e filastrocca della settimana.	imparano la filastrocca camminando sul tappeto della settimana	Settembre/ottobre
Fase di sviluppo	utilizzo del tabellone(per la registrazione delle presenze,meteo, incarichi e calendario della settimana,dei mesi e delle stagioni)	tutti i giorni usano il tabellone	ottobre/marzo
Fase conclusiva	attiva tutte le potenzialità del tabellone.	usano tutti gli artefatti presenti sul tabellone	marzo/giugno
Fase di verifica	osservazione sistematica relativa alla partecipazione, all'attenzione ed alla comprensione e utilizzo dei termini specifici.	i bambini parlano del tempo usando la terminologia appropriata	maggio /giugno

PRIMARIA 1°-2°

Ricavare informazioni sui primi giorni di scuola primaria utilizzando tracce

FASE	Cosa fa l'insegnante	Cosa fanno gli alunni	Tempi
Fase riscaldamento	Parla con i bambini chiedendogli di ricordare i primi giorni di scuola. Problematizzazione:"Come si può ricostruire quel periodo?" Chiede ai bambini le prove/tracce.	Discutono, fanno ipotesi su quali potrebbero essere le tracce, cercano a casa il materiale e lo portano in classe (fonti)	2 ore
Fase di sviluppo	Coordina e stimola la discussione con i bambini attraverso domande guida. Fornisce il materiale.	Portano a scuola il materiale richiesto, lo classificano, lo disegnano.	4 ore

		Pongono domande, lo osservano, fanno ipotesi. Ricavano informazioni Registrano le informazioni.	
Fase conclusiva	Coordina la discussione, pone domande	Verbalizzano prima oralmente poi iscritto usando i connettivi temporali (scrivono un semplice testo storico)	2 ore
Fase di verifica	Prepara il materiale e lo sottopone ai bambini.	Completano un cloze usando connettivi temporali. Espongono ad un pubblico.	2 ore

DALLE 4 ALLE 8 ORE

PRIMARIA 3°- 4°-5°

Ricavare informazioni sulla vita quotidiana di una civiltà attraverso l'uso di immagini.

FASE	Cosa fa l'insegnante	Cosa fanno gli alunni	Tempi
Fase riscaldamento	Discute con i bambini sugli aspetti della loro vita quotidiana per farne capire il concetto.	Discutono, si confrontano e raccontano. Disegnano alcuni aspetti della loro vita quotidiana e gli oggetti di uso comune.	2 ore
Fase di sviluppo	Divide la classe in gruppi. Fornisce ad ogni gruppo un documento iconografico e/o scritto che riproduce un aspetto della vita quotidiana della civiltà presa in esame. Assegna i ruoli e dà le consegne (osservatore/lettore,	Analizzano, registrano e condividono le informazioni ricavate dal documento fornito.	4 ore

	analista, scrittore, portavoce)		
Fase conclusiva	Dà istruzioni sulla scrittura di un testo informativo. Fornisce la terminologia adeguata	Scrivono il testo storico utilizzando il lessico adeguato fornito dall'insegnante.	2 ore
Fase di verifica	Interroga i bambini sulla vita quotidiana della civiltà trattata.	Studiano ed espongono il materiale elaborato.	2 ore

SECONDARIA

Ricavare informazioni da fonti scritte e visive

LA *CURTIS*, azienda agricola

FASE	Cosa fa l'insegnante	Cosa fanno gli alunni	Tempi
Fase riscaldamento	Recupero delle informazioni apprese sulla <i>curtis</i> e il sistema curtense	Esposizione di quanto appreso. Recupero degli appunti e dei disegni fatti.	30 minuti
Fase di sviluppo	Consegna del documento a coppie Supporto alla ricerca	Lettura del documento. Raccolta dei dati storici. Ricerca del significato dei termini specifici	2 ore
Fase conclusiva	Proposta di esposizione di quanto trovato: testo, PPT, giochi, video sul cibo Supporto alla organizzazione delle attività scelte, correzione dei testi	Per ogni modalità, lavori diversi: stesura di un testo, ricerca immagini e testo per PPT, formulazione di domande per preparare giochi e quiz.	4 ore
Fase di verifica	Ascolto e visione di quanto preparato. Discussione collettiva sui risultati	Esposizione dei materiali preparati, ogni coppia secondo le modalità richieste.	3.30 ore